

МИША



Читай и узнаешь:

Почему заблудился король

Кто ты - зима или осень

Что делал Лопухов на Диком Западе
и многое другое...



Андрей КОСТАКОВ
ВЕСЁЛЫЕ ЗАГАДКИ

Он и круглый, он и сдобный,
И дырявый, и съедобный.

(Вулик)



Этот полумесяц
Крепит пара рук
Или на копыто,
Или на каблук.

(Полкова)

Быть привязанными к нитке
Хуже самой страшной пытки.
Эй, свободу дайте нам
Для полёта к небесам!

(Воздушные шары)



Очень любит эта птица
Заглянуть на огород
И всё время повторяет
Слово «рак» наоборот.

(Ворона)



Нос огромный, сам пузат,
Самовара младший брат.

(Чайник)



Неожиданная вспышка —
И исчезла коротышка.

(Спичка)



И потанцует в печке,
И поедает свечки.

(Огонь)



СТРАНА ОЗ

По повести-сказке Л.Ф. БАУМА

Рисунки Виктора ТРИНЧЕНКО

Начало в № 1

В сказочной стране Оз жил мальчик Тип. Однажды он сделал чучело – Тыквоголового Джека. Злая колдунья оживила Джека и хотела заставить его работать на себя, а Типа пообещала превратить в статую. Ночью Тип и Джек бежали в Изумрудный город. Но началось восстание, и друзья вместе со Страшилой удирают от повстанцев.



Конь мчался, не останавливаясь, — ведь он никогда не уставал — пока не добежал до Страны Мигунов. Правитель страны — Ник Железный Дровосек — встретил своего друга Страшилу и его друзей очень радушно.



Ник!
Страшила!



Забудьте
всё, что
случилось.
Я вам помогу.



На следующий день было решено выступить в поход против нахальных захватчиц. Железный Дровосек взял самый острый топор. Королева мышей отрядила с ними свое мышиное войско, устроившееся в соломе у Страшилы за пазухой.



Друзья беспрепятственно дошли до замка и их проводили в тронный зал, где восседала «королева» Джинджер. Там они оказались в ловушке: пока самозванка заговаривала им зубы, их незаметно окружили её солдаты и разоружили Железного Дровосека.



Дровосека разберём на части, Страшила скормим козам, из Тыквы сделаем пирог.



Но Джинджер рано радовалась! Страшила растегнул камзол, и оттуда показалось грозное войско Королевы Мышей. Что тут началось!





Друзья решили лететь в Розовую Страну к волшебнице Глинде. Только она могла им помочь. Но Летучая Самоделка летела слишком высоко, и никто не заметил, как они перелетели через Розовую Страну, а затем и через горы, отделяющие Страну ОЗ от человеческого мира...



Через минуту друзья оказались в пустом дворце. Девочки окружили их плотным кольцом. Бежать, как прежде, им не удастся. И у Страшилы возник гениальный план: построить летучую Самоделку и оживить ее при помощи оставшегося порошка.

В довершение всего Самоделка потерпела крушение и друзья упали прямо в огромное гнездо, свитое кровожадными вороками.



Ура! Вороков удалось прогнать, и друзья стали приводить себя в порядок.

W. 2007 Г.



О ЗАБЛУДИВШЕМСЯ ЧЕЛОВЕКЕ

Ольга ШАЙНПФЛЮГОВА

Перевела с чешского
Елена ЧЕРНОДУБРОВСКАЯ

Принц Альдебаран родился ночью. Когда он первый раз заплакал, ещё не видел ничего, но когда открыл глаза, увидел звезды.

...Принц был древнего и могучего рода. Его отец, Король Северных островов, шесть раз воевал со своими соседями и шесть раз побеждал их.

Принц с детства мечтал о таких сражениях. Но до него на свете их было так много, что, должно быть, думал принц, уже завоеваны и перезавоеваны все земли. И тогда он стал смотреть на небо — а что если завоевать звёзды?

Теперь принц до поздней ночи пропадал в королевском парке, глядя на звёзды. И днём по звёздным атласам изучал расстояния до них.

В королевский покоях и на улице принца сопровождали двое немых слуг: его глаза всегда были обращены к небу.

Однажды принц все-таки посмотрел на Землю. И увидел прямо у своих ног грязного нищего, подползшего за милостыней. Этого оказалось достаточно: уже больше никогда он не отрывал глаз от неба.

Когда принцу исполнилось семнадцать лет, он созвал дровосеков, плотников и столяров со всего королевства и приказал им строить лестницу на небо. Строили её и днем, и ночью три года, и лежала она поперёк всего государства — на полях, дорогах, реках. Потом строили лестницу ещё шесть лет, и уже ни один математик королевства не мог сосчитать, сколько у неё ступенек. Наконец, она была готова и стояла твёрдо между небом и Землей.

Рисунки
Сергея БОГАЧЁВА





Ступил на нее принц Альдебаран и даже не посмотрел на прощание вниз.

...Трудная это была дорога — дорога на небо. Летом принц обжигался о раскаленное железо, зимой скользил по льду, от высоты у него кружилась голова, но он поднимался всё выше и выше.

Его одежду содрали дождь и ветер, и он, нагой и обветренный, уже с трудом карабкался вверх.

.. Однажды ночью у него иссякли последние силы. Принц присел на ступеньку и стал ждать, когда взойдет месяц.

Вот рассеялись ночные облака, выплыл ясный месяц, и принц первый раз оторвал глаза от неба, чтобы взглянуть на себя. Он увидел старое, дряхлое тело, трясущиеся, жилистые руки и седую бороду.

Опечалился принц Альдебаран. Понял он, что провел на лестнице всю свою жизнь, горько вздохнул и посмотрел вверх.

Звезды сияли на чёрном небе маленькими серебряными капельками, высокими и недоступными, как и много лет назад, когда он увидел их впервые. И поникла голова старого принца, но тотчас ослепила ему глаза прекрасная голубая звезда. Сильно забилося его строе сердце: оказывается, внизу под ним тоже были звёзды?

Мимо летели большие ночные птицы. Принц Альдебаран протянул к ним старую дрожащую руку. «Птицы, — крикнул он, — скажите мне, что это за прекрасная и далекая звезда внизу под нами?»

Птицы посмотрели вниз и сказали: «А это Земля». И пропали во тьме.

Та звезда внизу, сияющая и прекрасная, в тысячу раз прекраснее тех, ради которых он сюда поднимался, это Земля?

Но ведь он был там и никогда её не видел! В старом сердце загорелось желание вернуться назад, но он понял, что это ему уже не под силу.

... Так и остался сидеть на лестнице между небом и землей старый заблудившийся человек. Он искал красоту так высоко, что не заметил её у себя под ногами.



Ну и суета поднимается в школе в День святого Валентина! Записочки, сердечки, шушуканье на переменах... Вот и Мишин зарубежный друг решил написать открытку. Прочитай, переведи диалог и узнаешь, кого он поздравил с праздником влюбленных.

VALENTIN'S DAY

Misha: I see, you are very busy, Ben. What are you doing?

Ben: I am writing postcards.

M. Postcards? Why? Who are you writing to?

B. Don't you know, Misha? The 14th February is Valentin's Day.

M. Never heard. What does it mean?

B. It is St. Valentin's Day, but it has lost its religious meaning. Now it's the Day of young people in love.

M. My God! Does it concern you?

B. You see, it's a tradition now, the day is celebrated by sending of special Valentin cards for girl-friends.

M. And what do they write?

B. Well, for example this card:

Dear Ann!

My best wishes for you

I like you very much

I want to be your Valentin.

M. Do you want it really?

B. But it's not important. The main thing is: it is fun for her.

M. Oh, I see.



VALENTINSTAG

Mischa: Klaus, ich sehe, du bist sehr beschäftigt. Was machst du eigentlich?

Klaus: Ich schreibe Postkarten.

M. Postkarten? Wozu? An wen?

K. Weißt du denn nicht? Der 14. Februar ist der Valentinstag.

M. Nie gehört. Was für ein Tag ist denn das?

K. Das ist der Tag des Heiligen Valentins, aber jetzt hat das mit der Religion nichts zu tun. Das ist einfach Tag der Liebenden.

M. Mein Gott! Und was geht dich dieser das Tag an?

K. Siehst du, das ist eine Tradition, zu diesem Tag schickt man den Freundinnen eine Postkarte.

M. Und was schreibt man?

K. Nun, zum Beispiel so:

Liebe Anna!

Viel Glück und Freude!

Du gefällst mir

Ich will Dein Valentin werden.

M. Willst du das wirklich?

K. Aber das ist doch gar nicht wichtig. Wichtig ist, daß das Spaß macht.

M. Ach so, ich verstehe.



JOUR DE ST. VALENTIN

Micha : . Qu'est-ce que tu fais? Je vois, Pière, tu est très occupé.

Pierre: J'écris des cartes-postales.

M. Des cartes-postales? À quoi bon? Pour que?

P. Tu ne sais pas donc? Le 14 février est le Jour de St. Valentin.

M. Jamais entendue. Qu'est-ce que cela veut dire?

P. Maintenant ce Jour n'est pas la fête religieuse, c'est plutôt le jour des amoureux.

M. Mon Dieu! Est-ce que cela te regard?

P. Tu sais, c'est la tradition.

On écrit les cartes-postales à ses amies pour ce jour.

M. Et qu'est-ce qu'on écrit?

P. Par exemple cela:

Cher Anne!

Bonne chance!

Je t'aime

Je veux être ton Valentin

M. Veux-tu cela vraiment?

P. Mais cela n'a aucune importance. On écrit ainsi simplement pour faire plaisir.

M. Oh, je vois.



ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ НОС

Уточняя: птичий нос. Который клювом называется. Гнездо — птичий дом — как раз и сооружается в основном при помощи клюва, да ещё с каким мастерством. Где кому строить, хорошо продумала, заботясь о своих пернатых, сама матушка-природа, и повелела: соловью гнездиться на земле, у корней дерева, синице — в дупле, зяблику — на ветке повыше, чайке — на плавучем островке из камышинок и травинок, орлу — на скале...

Что касается архитектуры, то тут полнейшее разнообразие: и по форме и по размерам. У колибри, например, гнёздышко — не больше половинки скорлупки от грецкого ореха. А у орлана гнездо — громадное сооружение в пару тонн весом. Каких только индивидуальных проектов нет у пернатых архитекторов. Вот здоровенный шар, сплетённый из сучьев — это жилплощадь сорочьего семейства. А вот к стене дома, под самой

крышей, прилепился глиняный балкончик — тут выводит птенцов ласточка. Из тех пернатых, что населяют наши леса, обладатель самого оригинального гнезда — ремез (это птичка синичьего племени).

Представьте себе: покачивается на ветке мягкая войлочная рукавичка, у которой палец довязали будто только наполовину — это вход. На сооружение этого чуда у пары пичужек уходит две недели — в дело идут прутики, растительные волокна, пух. И заметьте: никаких инструментов, кроме двух носов.

Обитающая в Вест-Индии птица-портниха орудует клювом в одиночку. А прозвали её так за то, что своё гнездо она сшивает из двух листьев. Получается не дом, а как бы палатка.

Гнездо пингвина-адели состоит из одних стен. Зато каменных. Понятное дело: в Антарктиде растительности никакой, зато камешков — навалом. Так что каждое гнездо — будто маленькая крепость.

А вот фламинго и стены ни к чему: эта красивая птица ограничивается фундаментом — слепит пирамиду из грязи и отложит яйца прямо на её вершину.



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА



На Айвовых островах это в Баренцевом море, недалеко от берегов Норвегии живут тупики или топорики — так эту птицу прозвали за клюв, напоминающий формой топорик. Этим-то носом-топориком тупик способен выкопать в мёрзлой земле нору длиной в десять пятнадцать метров! В этих пустых местах построить гнездо не из чего. Одни выход — закопаться в землю.

Напоследок, так и быть, расскажу вам про гнездо, которое само без птицы — высиживает птенцов. Правда, одним носом такое не выстроишь. Нужны ещё ноги — высокие и сильные. Такие, как у сорной курицы, жительницы Австралии. Этими самыми ногами она сгребает в огромную кучу землю, влажные листья, мелкие ветки... Пригреет солнышко — и всё это начинает гнить. Внутри кучи становится тепло. Тут-то и наступает очередь носа. Сунув его в кучу, курица определяет: ага, температура в самый раз, пора откладывать яйца. Беспечная мамаша зарывает их в тёплое нутро кучи, и на этом её забота о будущем потомстве заканчивается.

Ну, а кто хочет и пол, и стены, и потолок в придачу, — тому придётся рыть нору. Ласточки-береговушки так и поступают. А так как селятся они колониями, то иногда речной обрыв, весь истыканный ласточкиными норками, напоминает многоэтажный дом.

Николай ГРИБАЧЁВ

ГДЕ ПРЯЧЕТСЯ ЛЕТО

Зима. Мороз. И всё мертво.
Куда ж девалось лето?
А лето прячется в метро,
Я лично видел это.

Там шум весёлый, свет дневной,
По залам тёплый ветер.
И только птицы ни одной
Я что-то не заметил.

А после сам нашёл ответ:
Сюда б слетелись птицы,
Но денег на билеты нет
У дятла и синицы.

Вот я копилку заведу —
Мне ни к чему конфета, —
Синице, дятлу и дрозду
Куплю билеты в лето!



КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!



Привет, мои любимые фантазёры! Как творческие успехи? С нетерпением жду от вас весёлые фантастические истории, сказки, стихи, рисунки и ... разные поделки-самоделки. Да, да! Поделки и самоделки.

Между прочим, от одной замечательной фантазёрки – Наташи Швайко из Хабаровского края — я уже получил целую пачку фотографий её творческих работ. Некоторые из них на этой страничке, рассмотрите внимательно. Сколько же нужно было проявить фантазии, смекалки, умения, и, конечно, трудолюбия, чтобы превратить ненужные уже вещи, сломанные игрушки, коробки, пластиковые бутылки и другой, скажем прямо «хлам» в лешачков, ведьм, инопланетян и других забавных персонажей. Ай, Наташа! Молодец!

С пожеланием успехов всем другим фантазёрам

«Миша».



ПИРАТ

Эта дворняжка невесть откуда появилась в селе, хромая и одноглазая. Она осторожно передвигалась на трёх лапах, явно оберегая повреждённую. Так уж случилось, что прибилась несчастная собака к колхозному пастуху, одинокому, угрюмому на вид человеку. То ли старик пожалел пса, то ли безразлично махнул рукой, мол, ладно, живи, однако со двора не согнал.

Бревенчатая избушка пастуха стояла в самом конце села. Двор был хоть и большим, но запустевшим. Кроме кур хозяин никакой другой живности не держал. Здесь и прижился пёс, которого с первого же дня старик окрестил Пиратом, за его единственный глаз, наверное. Нашлась для него и конура, хоть старая и заброшенная. В ней когда-то обитали прежние сторожа многолюдного дома.

Шли дни, силы и здоровье возвращались к собаке. Зажила лапа, а единственный глаз уже не выражал прежнюю боль и обиду. К тому же одноглазый Пират оказался собакой на редкость преданной и смыслёной. Повсюду он сопровождал старика, деля с ним все тяготы и заботы. Охраняя скотину, проявлял немало старания и изобретательности: вовремя возвращал в стадо отставшую, а то и заблудившуюся животину.

С утра до вечера старик и его четвероногий друг были неразлучны. Вместе они затемно уходили со двора, вместе усталые возвращались домой. Пёс стал старику незаменимым

Рисунок
Левона ХАЧАТРЯНА





и надежным помощником. Даром что простая беспородная дворняга, Пират верой и правдой нёс свою службу. Да и сам хозяин привязался к питомцу. В часы отдыха любил, иной раз подолгу, разговаривать с ним так, словно тот был своим, близким человеком. И казалось старику, что умная собака понимает его: сочувствует в горе, разделяет радость. А односельчане заметили, что унылый прежде пастух стал веселее, разговорчивей, глаза потеплели. Словно бы душа у него оттаяла...

Пролетело лето, отшумела дождями осень. Зима случилась морозная, с лютыми ветрами и метелями. Пастух забрал собаку в дом: вдвоём и теплее, и веселее. Но однажды старик занемог. Сил его хватало только на самые необходимые домашние дела. А тут ещё печь. Не топить нельзя – замерзнешь в такую стужу. Хорошо, что с осени были впрок заготовлены дрова. Да вот беда: сложенные в сених поленья уже на исходе, а поленица дров – в самом дальнем углу двора, под навесом. Пурга же как назло, не утихала уже которые сутки. Про такую погоду обычно говорят: собаку на улице не выгонишь.

Собака-то как раз и выручила. Уж как сумел хозяин объяснить, что от неё требовалось, трудно сказать. Только с этого дня старик уже не знал заботы с дровами. Достаточно ему было подойти к печи и погреть на ладони спичечным коробком, как пират немедленно устремлялся к двери, ожидая, когда хозяин отодвинет засов. Вытянув из поленицы очередное полешко, в зубах нёс его в дом, клал у печи и тут же спешил за следующим...

В дома стало тепло и уютно. Сникший уж было старик ожил, его здоровье пошло на поправку. А к весне он настолько окреп, что снова вернулся к своему стаду. На пару с Пиратом, конечно. Да и как иначе? Ведь настоящие друзья всегда вместе.





ГАЛЕРЕЯ МИШИ

СКАЗКИ СТАРОЙ АНГЛИИ

Эти волшебные истории рассказывают в Англии с незапамятных времён: о том, как сиротка в тростниковой шапочке стала прекрасной принцессой. (Вы, ребята, наверное, сразу вспомнили похожую французскую сказку в обработке Шарля Перро — «Золушка».)

Ещё одна любимая сказка маленьких англичан — о белом тюлене, который спас от неминуемой смерти своих сородичей.

«Рыба и кольцо» — история о жестоком бароне, который решил погубить дочь бедняка из-за предсказания: мол, на этой бесприданнице женится его сын. Однако какие козни ни строил коварный барон, красавица Нелли всё же стала баронессой.

А самая страшная сказка — «Кот Джона Рида». Однажды тёмной ночью могильщик Джон Рид встретил на кладбище нескольких чёрных котов, и они поручили ему передать весточку собственному коту...

Нарисовала эти чудесные картинки к старым английским сказкам известный режиссёр-мультипликатор Галина ШАКИЦКАЯ.

КОНКУРС! КОНКУРС!

«ЛЕТАЮЩИЕ» ГЕРОИ СКАЗОК

НАЗЫВАЕМ ИМЕНА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В прошлом году в 11 номере журнала «Миша» предложил вам, наши уважаемые читатели, вспомнить и назвать героев сказок, путешествующих по небу и даже в космосе.

Друзья! Сегодня вы узнаете имена тех, кто назвал больше всего сказочных «летающих» героев. Это Афоник Саша из Ивановской обл., Безденежных Катя из г. Майкоп, Вооль Кристина из г. Муравленко, Колобов Артём из с. Н.Гусиха Алтайского края, Копатина Вера из х. Шебалино Волгоградской обл., Кравченко Аня из с. Николаевка Краснодарского кр., Мельникова Соня из г. Кропоткинск. Молодцы, ребята, хорошо знаете героев сказок! Приз — толстенную книгу сказок и легенд издательства «Воскресенье» — «Вещий сон» — я отправил Ермаковой Светлане из Тульской обл. Света назвала 39 героев!

**УРА! ЖДИТЕ НОВЫЕ КОНКУРСЫ И
ВИКТОРИНЫ!**



Оксана ХИСМАТУЛЛИНА,
Башкирия

Света ВОЛКОВА,
Воронежская обл.

ПОЧТА «МИШИ»



Ляйсан КИДРАСОВА,
Башкортостан



Ирина ФОМИЧЁВА,
Орловская обл.

Мargarита ХАКИМОВА,
пос. Миндяк



Люда МАКСИНА,
Саратовская обл.



Женя САРАПИНА,
г. Великие Луки

Ирина АКСЁНОВА,
Ленинградская обл.



Света ИСАЕВА,
Пензенская обл.



Ирина ЕЛИСЕЕВА,
Красноярский край

ГРИБНОЙ ДОЖДИК

Бисером закапал дождик
На дорожку и лесок.
Надеваю я сапожки
И готовлю туесок.
Наберу грибов съедобных,
Будет вкусен суп грибной.
Побегу я в лес вприпрыжку,
Следом радуга за мной!

Фаина ГРИГОРЬЕВА,
Чувашия, г. Канаш



Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Это огромное чудище 18-ти метров в длину – кальмар кракен, родственник того маленького кальмара, что ты, дружок, не раз видел в магазине.

Кракены живут на глубине от 500 до 1000 метров. Их страшное оружие – 10 змей-щупальцев с присосками и роговой клюв. Охотиться на кракена позволяют себе только зубатые киты кашалоты. Но охота не всегда бывает удачной – одолеть кракена нелегко, к тому же вначале его надо догнать.

Кракен, как и все кальмары, движется подобно ракете, выталкивая затекающую под мантию воду усилием своих мускул, со скоростью 40 км в час.

Вверху над кальмаром зависла гигантская медуза. Её 30 метровые щупальца – своеобразная ловчая сеть для мелких обитателей океана и планктона, которыми питается медуза.

ЗДРАВСТВУЙ, НЕЗНАКОМЫЙ ДРУГ!



352767 Краснодарский край, Брюховецкий р-н, х. Киновия, ул. Мира, 27А
ЛАТОША Кристине

Летом я с родителями плавала на теплоходе «Василий Чапаев». Во время путешествия я подружилась с Аленой из Челябинской области, а мы не обменялись адресами. Жду писем от Алены и других ребят.

452684 Башкортостан, г. Нефтекамск, ул. Парковая, д. 8^а, кв. 79
ПАЙКЕЕВОЙ Юле



662434 Красноярский край, Новосёловский р-н, п. Кома
ПОДШИВАЙЛОВОЙ Ксюше



617591 Пермская обл., Березовский р-н, дер. Марково
ШАЙДУРОВОЙ Маше

Учусь в гимназии, у нас очень хорошие учителя. Дома у меня живут два попугая.

453640 Башкортостан, г. Сибай, ул. Строителей, д. 4, кв. 52
КУЗНЕЦОВОЙ Тане

Что-то я заскучал в последнее время. Может быть, кто-нибудь меня развеселит?

662159 Красноярский край, г. Ачинск, Юго-восточный р-н, д. 58, кв. 36
ГОГОЛЮ Сергею

Люблю вязать, собираю мягкие игрушки. Надеюсь, что мне кто-нибудь напишет.

446874 Самарская обл., Елховский р-н, с. Берёзовка, д. 1, кв. 7.
ПОПОВОЙ Олесе.



457430 Челябинская обл., Агаповский р-н, Субутак-станция, Сахаринский рудник
АРШИНОЙ Владе

Привет! Мне 11 лет. Я люблю читать, ездить на велосипеде, выращивать кактусы, коллекционировать монеты.

420073 Татарстан, г. Казань, ул. А.Кутуя, д. 5, кв. 47, КВАЧЁВУ Вадиму.

Андрей ПОДИСТОВ

НА ДИКОМ ЗАПАДЕ

ВТОРОЙ СОН ЛОПУХОВА

Второклассник Лопухов обожает смотреть по «видаку» боевики и страшилки. Из-за них он часто не высыпается и начинает дремать прямо на уроке. Вот что приснилось ему на этот раз. (Первый сон Лопухова в №12-2001)



Когда Лопухов зашел в салун, бармен почем-то спрятался за стойку, а посетители стали выпрыгивать в окна.

«Знают, сколько я банд перевёл в округе!» — удовлетворенно подумал Лопухов и постучал рукояткой кольта по стойке.

— Эй, папаша, «Байкальчику» со льдом!

— Есть только виски «Бешеная лошадь», сэр, — трусливо отозвался бармен, но сам так и не появился.

— Ну и манеры у тебя! — рассердился Лопухов. — Последний раз повторяю, стакан «Байкала» со льдом. Считаю до трех!

— Пожалуйста, только не громите заведение. Сэр! — над стойкой появилась трясущаяся рука бармена со стаканом. — Всегда рады вашему приходу, сэр Лопухов. Заходите почаще...

— Вот так-то лучше! — похвалил Лопухов, отхлебывая шипящую газировку, и обернулся. К его удивлению оказалось, что не все повыпрыгивали в окна. Оставшиеся ошетинились смит-вессонами, кольтами и даже винчестером. Банда Дикого Гуся в полном составе!

«Не понимают, на кого тянут, — сочувственно подумал Лопухов, допивая

« Байкал» маленькими глотками, чтобы не простудить горло. – Ну, я им сейчас покажу!»

– Сам ты, Лопухов, лох! – прохрипел Дикий Гусь, нервно взводя курок и выпячивая квадратную челюсть. – Не уважаешь ты нас, бандитов Дикого Запада!

– А за что вас уважать? – лениво удивился Лопухов. – За то, что всех грабите да индейцев с их земель сгоняете?

– Во облаглел Лопух! – возмутились бандиты и принялись палить по нему почём зря. Свинцовый рой, гоняясь за Лопуховым по салуну, разнес вдребезги всю посуду и бутылки. Но ни одна пуля не догнала Лопухова, так ловко он уворачивался.

– Ну вот и всё, джентльмены, – сказал через пару минут довольный Лопухов. – Рад сообщить вам, что боеприпасы у вас кончились, я считал, сколько выстрелов сделано.



Рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО

После этих слов он схватил одного из бандитов за ногу и стал бить остальных по головам. Падая, те зачем-то переломали все столы и стулья...

Дошла очередь до главаря банды, Дикого Гуся – тот орал под меткими ударами Лопухова. Наконец, удирая, снес стойки, на которых держалась крыша салуна. И тот рухнул с грохотом под аккомпанемент воплей Дикого Гуся.

– Очнись, Лопух! – кричал прямо в ухо голос соседа по парте. – Историчка за директором побежала! Вызвала тебя к доске, а ты спишь. Мы тебя будить, а ты дерёшься... Гуся ударил!..

Лопухов открыл глаза. Увидел знакомую карту мира, родные до слез лица одноклассников, сзади второгодника Гусева.

« Эх, лучше бы не просыпаться! » – горько подумал Лопухов, сникая под многообещающим взглядом Гуся.



Придумал и нарисовал
Николай ЩЕРБАКОВ



Кажется, с такой
высокой температурой
в школу идти нельзя!



Опять ешь
мороженое?
Ты же горлышко
запустишь!



СДЕЛАЙ САМ



Художник-конструктор Елена МАТУСЕВИЧ подготовила для вас поздравительную открытку. Конечно, красивую открытку можно и купить, но уверяю вас, что маме приятней будет получить ту, что выполнена вашими руками. Сделать открытку поможет схема. Там, где нарисована мимоза, напишите поздравление. Вручая открытку, прочтите стишок, который заранее выучите. Да, не забудьте передать маме мои поздравления и благодарность за то, что она выписывает мой журнал.



Согните и склейте

КТО ТЫ — ЗИМА ИЛИ ОСЕНЬ?

СТРАНИЧКИ ДЛЯ ДЕВОЧЕК

Всё зависит от того, кто ты — девочка-зима, весна, лето или осень. Определи, какому времени года соответствует твой тип внешности — и ты узнаешь, какие цвета сделают тебя ещё симпатичнее.

Девочка-зима. У тебя ярко-зелёные или чёрные глаза, темно каштановые или чёрные волосы, очень светлый или очень тёмный цвет кожи.

Тебе пойдут чёрный, белый и красный цвета, никогда не выходящие из моды. Ярко-зелёный, фиолетовый, вишнёвый, розовый, солнечно-жёлтый и серебристый — это тоже твои цвета.



Девочка-весна. Ты — блондинка. Твои волосы просто сияют золотом на солнце, глаза тоже сияющие голубые или серые. Весной на твоём лице появляются веснушки, не переживай из-за этих золотистых пятнышек, они тебе очень идут. Тебя украсят нежно-жёлтый, персиковый, оливково-зеленый, бежевый и другие оттенки тёплых светлых цветов.

Девочка-лето. Твои волосы русые или светло-пепельные, а глаза светло-карие, серые или голубые. Кожа светлая с лёгким румянцем.

Тебе пойдут бирюзовый цвет, цветы розы, светло-голубой и фиалковый, но ни в коем случае теплые тона.



Девочка-осень. Наверняка, у тебя смуглая кожа и карие глаза, каштановые волосы с рыжим оттенком.

Тебе пойдут цвет мандарина, бежевый, светло-коричневый, бордо, цвет еловой хвои, томатно-красный, тыквенно-оранжевый, а вот синих, темно-фиолетовых или розово-сиреневых цветов лучше избегать.

Всем девочкам надо советоваться с зеркалом, прислушиваться к мнению окружающих, особенно мамы и бабушки, они вам плохого не посоветуют.

Рисунки Марины РЫДАЕВОЙ

Советы Феи Красоты: Улыбайтесь! Ничто так не красит ваше лицо, как добрая улыбка. Злоба и зависть исказят самые красивые черты. Сияйте чистотой! Самое скромное платье, чистое и аккуратно отглаженное, смотрится лучше, чем мятый и грязный богатый наряд. Ухаживайте за волосами, содержите в порядке руки и ногти — и вы станете звездой класса.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗАПЯТОЙ

Однажды Аня написала в тетради «Мчатся тучи вьются тучи». Поставила точку и убежал играть с подружками. А про малышку запятую забыла. Стала запятая стучаться в предложение. Первой стояла в нем важная заглавная буква «М». Она сердито сказала:

— Я начинаю предложение! Тебе здесь не место, иди дальше!

— Может быть, я встану между словами «мчатся» и «тучи»?

— Никогда! — закричали тучи. — Мы



Рисунок Сергея БОГАЧЕВА



— подлежащие, и нас нельзя разделять со сказуемым «мчатся».

Со страху маленькая запятая убежала в самый конец предложения. Но там стояла жирная точка.

— Уходи! — сказала точка, — После меня никто не должен стоять. Я — последняя в предложении.

И только однородные сказуемые «мчатся» и «вьются» пожалели маленькую запятую и позвали разделить их.

— Ты покажешь, что тут целых два однородных предложения!

Запятая встала на свое место, и получилась пушкинская строчка:

«Мчатся тучи, вьются тучи».

Уолт Дисней представляет
ВПЕРВЫЕ В РОССИИ! НОВАЯ СЕРИЯ КРАСОЧНЫХ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ КНИГ ОБО ВСЁМ НА СВЕТЕ!

Тебя ждут классные подарки!

Вступай в клуб «Хочу всё знать!», и вместе с первой книгой «МЛЕКОПИТАЮЩИЕ» ты получишь замечательный подарок. А может быть, ещё и приз-сюрприз! Количество призов ограничено. Их получают только самые быстрые – 10 000 ребят, первыми приславших купон-заявку.

А если ты соберёшь коллекцию из 8 книг серии, ты получишь ещё один замечательный подарок – какой именно, пока что тайна! Но она будет открыта в письме, которое будет вложено в первую книгу!

УЧЕНИЕ И РАЗВЛЕЧЕНИЕ!

ПРОСТО И ПОНЯТНО!

МНОЖЕСТВО ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ!

ДЛЯ ВСЕХ, КОМУ ОТ 9 ДО 109 ЛЕТ!



Тебе хочется знать, какого размера Солнце, сколько весит снежинка, чем обезьяны кормят своих детёнышей? Тебя интересует всё на свете, а родители не могут ответить на твои вопросы и только растерянно пожимают плечами? Значит, тебе пора вступать в клуб «Хочу всё знать!». Став членом клуба, ты будешь каждые 4-8 недель получать новый том замечательной иллюстрированной энциклопедии. Читая наши книги, ты узнаешь много нового и интересного. А ещё ты никогда не устанешь и не заскучаешь!

Стоимость одной книги 189 рублей!



Весёлая игра

Красочные иллюстрации и доступное изложение

любимые герои диснеевских мультиков приготовили для тебя весёлые игры и забавы. Не медли! Вышли заполненный купон-заявку прямо сегодня, и ты получишь:

ТОЛЬКО В КЛУБЕ!



Книгу «МЛЕКОПИТАЮЩИЕ»

Подарок!



Приз-сюрприз!



Только для самых быстрых!

Купон-заявка на вступление в клуб «Хочу всё знать!»

Да! Я хочу вступить в клуб «Хочу всё знать!»! Прошу прислать мне первую посылку с первым экземпляром «Млекопитающие». Девяти в сумме 189 рублей заложу на счёт при получении Бандероли. Если я вышлю купон-заявку первым 10 000 ребят, то вместе с книжкой и подарком получу дополнительный приз-сюрприз!



БЕСПЛАТНО!



БЕСПЛАТНО!

Наш адрес: 121099, Москва, а/я 348, «Эгмонт Россия»

Имя и фамилия вступающего в Клуб _____ Год рождения _____

Имя и фамилия одного из родителей _____ Подпись _____

Почтовый индекс _____ Адрес _____

Миша №4-2002

Предложения действительны только для вновь вступающих в клуб «Хочу всё знать!». Количество дополнительных подарков ограничено.



Формат всех книг серии 205x270, переплет, 64 стр., цв. илл.

ДЛЯ ТЕХ, КТО ХОЧЕТ МНОГО ЗНАТЬ И ПРОСТО ЛЮБИТ ПОИГРАТЬ!



Медвежонок Топ очень любит музыку. Вот и сегодня он наслаждался оперой «Три медведя», как вдруг...



Вдруг музыка смолкла, и в эфире прозвучало срочное сообщение.



Что подозрительного заметил Топ на строительной площадке?

ОТВЕТ

По радио сообщалось, что преступник уехал на мотоцикле. Один из людей в тупике в мотоциклетном шлеме.

Этот плакат-панно нарисовал наш художник Александр ЛЕБЕДЕВ по сказке русского поэта Петра Ершова «Конёк-горбунок». Постарайтесь, ребята, узнать на рисунках её героев и вспомнить, что с ними приключилось.

Плакат состоит из девяти частей-картинок, которые будут печататься на последних страницах обложки «Миши». В конце года склейте их, глядя на уменьшенную копию плаката на этой странице, и вы получите красочный подарок от «Миши» к Новому, 2003 году.

А ещё «Миша» предлагает вам придумать и прислать продолжение сказки Петра Ершова. Представьте себе, что Иванушка на коньке-Горбунке, будто на машине времени, перелетел в наши дни ... Лучшие сказки будут напечатаны в следующем году, а победители получат призы.



ПОЗДРАВЛЯЕМ ЛАУРЕАТОВ!



Кто из вас, наши дорогие читатели, не мастерил забавные самоделки, не делал книжки-малышки, не получал в подарок плакат-игру «Незнайка на Луне» из обложек журнала? Наверное, таких немного. А придумывает и рисует всё это для журнала замечательный художник Елена МАТУСЕВИЧ. Она стала лауреатом «Миши» за 2001 год.

Второй наш лауреат — известный писатель Сергей МАКЕЕВ. Он «папа» медвежонка Топа, знаменитого лесного детектива. А ещё Сергей Makeев рассказал читателям о новых удивительных приключениях барона Мюнхгаузена в России, он автор любимых вами сказок

От имени всех читателей поздравляю лауреатов и желаю им и дальше радовать ребят замечательными рисунками, самоделками, рассказами, забавными историями и приключениями.

Ваш «Миша»





ОВЕЧКА ОЧЕНЬ ЛЮБИТ ПЕРЕКРАШИВАТЬСЯ.
Какие ещё варианты раскраски
из этих трёх цветов можно
ей предложить?

Король ПТИЦ 1-й мечтает
о вкусной гусенице.
Помоги ему добраться
до неё.

КАК ЗОВУТ КОТА?

Посчитай количество съеденных
им рыб

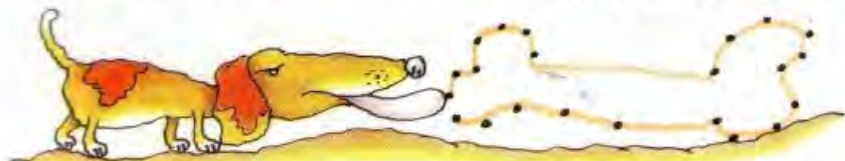
Подсказка (это число начинается
на ту же букву, что и его имя)
Теперь отними единицу.

Из столько букв состоит
его имя.

Подсказка (цвет его хвоста
заканчивается на ту же
букву, что и его имя)
.....

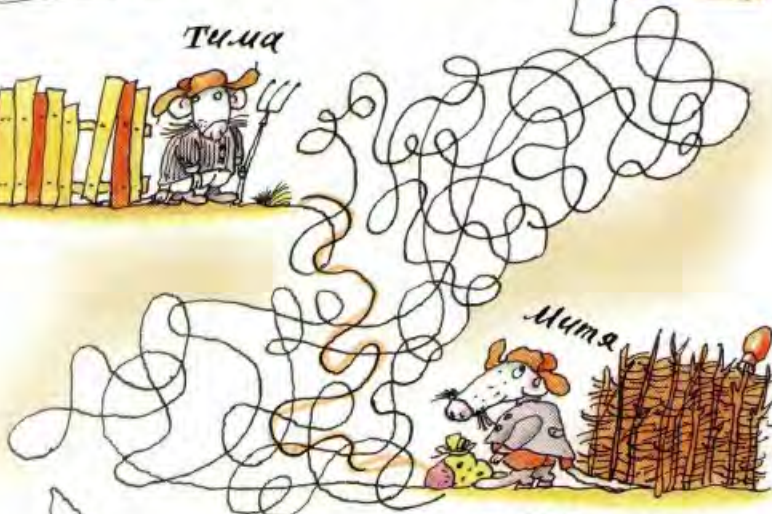


ЧТО НА ДОРОГЕ НАШЛА СОБАКА (соедини точка)



Помоги Мите добраться на соседний хутор, где живёт его брат Тима:

Тима



Митя



КУДА ИДЕТ МЫШОНОК?

Сколько кусочков шоколада съел поросёнок?

- Из верхней строчки ты узнаешь, откуда, а из нижней - куда идёт поросёнок.
- В 2-х центральных строчках (читай нечетные квадраты) написано его имя.

«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК

Издание ООО ИИА «Евразия +»
Президент Г.В.Пряхин.

Главный редактор Н.А.Гаврилова.

Заместитель главного редактора
Н.В.Грозова.
Главный художник
А.И.Артюх.
Ответственный секретарь
Н.А.Малкова.

Оригинал-макет подготовлен в
компьютерном центре ГЖО
«Воскресенье». Руководитель
С.В.Кабанов
Набор О.Лукиной, Н.Зайцевой,
Е.Смирновой.

Журнал выходит с июля 1983
года. Распространяется в
35 странах.

Адрес редакции: 125993,
ГСП-3, Москва А-40,
ул. «Правды», 24.
Тел: 257-30-04
Факс: (095) 257-39-46.

При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются. Журнал
зарегистрирован Комитетом РФ
по печати. Рег. свид.
№ 0110 от 16.10.95 г.

Налоговая льгота -
общероссийский классификатор
продукции ОК-005-93, том 2;
952000 - книги, брошюры.

Цена по каталогу «Роспечати».
Подписано
в печать 22.01.02.

Бумага офсетная. Формат
84×108/16 2 п. л.+обл.
Тираж 81,700 экз.
Зак. 3745 (к-см).

Учредитель
ООО ИИА «Евразия+»
Отпечатано на Федеральном
государственном унитарном
предприятии Смоленский
полиграфический комбинат. 214020,
Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(095) 257-30-04, 257-32-53



Гигиенический сертификат
№ 77.99.02.853 П.003352.12.01
от 28.12.2001г.

Подписной индекс 72847 в каталоге агентства «Роспечать»; 34173 в объединённом каталоге газет и журналов.



«Миша» распространяется в основном по подписке. Подписка принимается с любого месяца во всех почтовых отделениях. Подписка по Интернету: WWW.Rosp.ru.