

ISSN 0208-1563

МИША



МАРСЯОЧЕСАТУРНИЙ
РАДЮПИТЕРВСТРЕ
ПЛУТОНЧЕ
СУРАНВАМИ
НЕПТУНУРА!



ISSN 0208-1563



9 770208 156304

Елена АРТЮШИНА

НЕБЫЛИЦЫ

Вчера я в Африку летал,
А там — зима в разгаре,
В снежки с мартышками играл
В пустыне Калахари.



Учил кататься на коньках
Речного крокодила,
Удава надевал, как шарф,
Когда прохладно было.



Пираний в проруби ловил,
Уху варил в вулкане
И плавал наперегонки
С акулой в океане.



Мне пел ночами носорог,
А лев с огромным рогом
Гонялся по округе всей
За певчим носорогом.



Летали в небе надо мной
Слоны, как стаи уток.
А тот, кто верит в это всё,
Не понимает шуток.



Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

БОБРЁНОК И ЛЯГУШОНОК КВАК

Галина ГОРН

Рисунки Сергея БОГАЧЁВА

На берегу тихой лесной речки жил-был бобрёнок, который очень хотел дотронуться до луны.

— Интересно, какая она, луна? — думал он. — Вот бы дотянуться до неё, хотя бы до краешка.

Встал он на задние лапы, вытянул шею... Нет, высоко луна, не достать бобрёнку.

— Ква-ак, ква-ак. Ты что делаешь? — услышал он голос старого друга лягушонка.

— Не видишь? Хочу дотянуться до луны.

А допрыгнуть пробовал? Вот так! — лягушонок оттолкнулся от земли и полетел вверх.

— Здорово у тебя получается!

— Это потому, что я спортивный.

— Какой?

Лягушонок ухватился за ветку, раскачался, перевернулся вверх ногами и описал в воздухе полный круг.

— Весёлый, вот какой! Это «сол-



нышко». Трудное упражнение. Оно делает твои руки крепкими, а тело гибким и сильным.

Бобрёнок задумался.

— Только прыгать как ты я не умею.

Бобрёнок в два счёта мог перегрызть толстое дерево, но почему-то всё равно считал себя слабым.

А ты не думай об этом, — успокоил друга лягушонок, — просто прыгай...

На следующий день бобрёнок приступил к занятиям.

Сначала попробуй прыгнуть как

заяц, — командовал Квак, а теперь как цапля на одной ноге, а теперь как я — вверх. Бобрёнок старался изо всех сил, но до луны было ещё далеко.

— Не получается у тебя ничего, совсем ты не спортивный, — сказал, наконец, лягушонок.

— Но я тоже весёлый! — чуть не плача закричал бобрёнок. — Просто ты плохой тренер!

С тех пор бобрёнок каждый день выбирался на берег и прыгал, прыгал, прыгал... Ноги его окрепли, стали быстрыми и сильными.

— Всё-таки я доберусь до тебя, Луна! — Как же, доберёшься! — проворчал Квак. — Ну, прыгай, а я пойду поплаваю.

И лягушонок запрыгал к речке, где в камышах притаилась хитрая цапля. Она давно заметила Квака и только ждала случая подобраться к нему поближе. Ничего не подозревая, лягушонок бултыхнулся в воду прямо перед носом разбойницы. А той только того и надо было. Хватить его за лапу. И отправился бы Квак цапле на обед, если б не бобрёнок.

Увидев с пригорка, какая беда грозит другу, он стрелой бросился к реке. И как цапнет цаплю за ногу. Та заголосила на весь лес и выпустила лягушонка.

— И как это тебе удалось так быстро прийти мне на помощь? — удивился Квак. — Знаешь, ты настоящий друг. Смотри-ка! Там в реке лежит твоя луна!

— Бобрёнок протянул лапку и осторожно дотронулся до луны.

Луна была тёплая и очень глубокая.

— Здравствуй, луна! — прошептал он.

И луна улыбнулась бобренку.

С тех пор лучшим спортсменам дарят круглые жёлтые медали. Но мы-то знаем, что это маленькая луна, упавшая с неба.



Помоги лягушонку попасть в гости к бобренку, а не на обед к цапле.

ТАЙНЫЙ СЫСК ЦАРЯ ГОРОХА

По повести Андрея БЕЛЯНИНА
Рисунки Виктора ТРИНЧЕНКО

С младшим лейтенантом милиции Никитой Ивашовым случилось удивительное происшествие. Однажды на учениях, которые проходили в заброшенной деревеньке, он случайно заглянул в полуразрушенную избушку. Внутри не было ничего, кроме пыли и паутины, но из погреба доносились какие-то звуки. Никита спустился туда и... крышка над ним тут же захлопнулась. Парень долго кричал и барабанил по дереву, пока не услышал над собой шаркающие шаги...

Неизвестно, как это произошло, но только оказался Никита в Лукошкине – столице сказочной страны, которой правил царь Горох. Баба Яга оказалась добрейшей старушкой. Выслушала его, чаем напоила и пристроила на службу к Гороху. И стал Никита воеводой сысканого отделения. По-нашему – начальником управления милиции. А жить остался у Бабы Яги.



Кроме сметливой Бабы Яги и ее проворного кота Василия в распоряжение Никиты поступил здоровенный деревенский парень Митяй.



Никита в детстве боялся мышей. Пришлось дать коту полномочия – самостоятельно разбираться с преступными мышами. Ещё хуже дело обстояло с Митяем, который в целях профилактики навещал базарных торговков, проверяя качество продукции. Но когда случилось настоящее преступление, все «милиционеры» оказались на высоте.





Митяй!
Запрягай
кобылу!
Опергруппа,
на выезд!

Какие ценности про-
пали?
Перстень с хризоп-
разом, сундучок
дубовый с золотыми
монетами сотни на
три...



Никита осмотрел место происше-
ствия и установил,
что дверь в казну
открыли ключом.
Выяснив, что кроме
царя доступ в казну
имеют начальник
охраны боярин
Мышкин, казначей
Тюря и дьяк Фили-
мон, Никита послал
всем трём повестки
и позвал Митяя.



Сходи в кабак, по-
слушай, может, там
кто спяну проболта-
ется...

В кабак?
Слушаюсь!



Ага, принесет
тебе Митяй
сведения! Его бы
кто из кабака
принёс!



Трое подозреваемых явились
на допрос в окружении род-
ственников. За окном отдела
милиции голосили бабы.

Ой, да на кого ты нас поки-
даешь, родимый!



Вызывайте свиде-
телей по одному.

Есть!



Избавь от гнева
царского, воево-
да! Не повинен
я! Отпусти душу
на покаяние!

Сейчас же
встаньте, граж-
данин Мышкин.
Вы не в храме.

Боярин, казначей и дьяк одинаково отри-
цали свою причастность к происшедше-
му. Вот только веди себя по-разному.



После допроса Баба Яга и Никита устроили совещание. Яга заявила, что все трое подозреваемых врал и все – воры. Золотишко из казны потаскивали. Но кто из них украл сундук – про то не ведаёт. Только думает, что без нечистой силы не обошлось, потому как казну охраняют четыре стрельца. Видать, кто-то в шапке-невидимке мимо них прошёл. И вдруг...



Горела конюшня. Никита бросился спасать лошадей, Баба Яга – сзывать на помощь соседей. Скоро во дворе было полно народа с ведрами и палками. И тут опять раздался кошачий вопль: «Держи поджигателя!» Василий указывал на тёмную фигуру, пытавшуюся поджечь терем.



Надо же так случиться – поджигатель упал прямо на собственный нож! Никита махнул рукой и бросился тушить пожар. Только когда всё было кончено и люди разошлись, «милиционеры» подошли к неподвижному телу.



Шемахан! Я же говорила, что без нечистой силы не обошлось!



Да бросьте! Везде вам черти мерещатся.



Мерещатся?! А шамахан-то потвоему кто?

Вот что рассказала Баба Яга: «Шамаханцы – они лет сто назад от Кошца Бессмертного произошли да от ведьмачек-чертовок. Мелкие, злобные, они расплодились, ровно кролики, и основали в дремучем лесу свой чёрный город. Оттуда набеги совершают на мирные посёлки. Жгут, грабят, убивают. Вот только до Лукошкина добраться не могут. Стены у нас крепкие и стрельцы днём и ночью на страже стоят. Как этот сюда попал, непонятно. Видать, кто-то его нанял да умудрился в город привести».

W. 2002 г.

Продолжение следует



Владимир ВОЛКОВ

ДЕДУШКА ИЗ СВАНЕТИИ

Это было давно, в моём послевоенном детстве. Я со скарлатиной попал в больницу, моим соседом по палате оказался грузинский мальчик с красивым именем Датико.

Датико рассказал мне, что он родом из Сванетии (это высоко-высоко в горах, выше облаков), что отец его погиб на фронте, и он теперь в семье единственный мужчина. Он и ещё дедушка.

Датико много рассказывал мне о своём дедушке. О том, какой он сильный, смелый и добрый.

И вот однажды случилось чудо – этот далёкий дедушка появился в нашей палате.

Был вечер. За окнами валил снег. И мы с тоской смотрели в окно, завидуя всем здоровым, кто может кататься на санках, играть в снежки. И вдруг в дверях появляется небольшого роста старичок с корзиной в руках.

Наша палата была самой большой. В ней размещалось двадцать коек. И дедушка растерялся. Он стоял на пороге, всматриваясь в наши лица, — а мы все уставились на него, мы разглядывали его коротко подстриженную седую бороду, потешную маленькую шапочку с кисточкой, какой-то странный меховой жилет.

— Датико! – тихо позвал он.

Датико уже спал. Я растолкал его. Он спросонья ничего не мог понять, а потом вскочил, что-то закричал по-грузински. Дед ответил ему такими же радостными криками.





Увидав, где его внук, дедушка сразу успокоился, достал из корзинки большое жёлтое яблоко и дал его мальчику, который лежал у самых дверей. И что-то сказал по-грузински. Потом достал второе яблоко и дал его следующему мальчику.

Наши кровати стояли напротив друг друга, образуя узкий проход. Вот по этому проходу и шёл дедушка, поворачиваясь с яблоком то к одному больному, то к другому.

Получил яблоко и я.

И тут произошло то, о чём, собственно, я и хотел рассказать. У дедушки кончились яблоки как раз на его собственном внуке. Кровать Датики была последней. Дедушка шарил рукой по корзине, заглядывал под тряпку, которой она была обшита, — пусто.

Он оглянулся. Увидел рожицы, с хрустом уминающие яблоки, улыбнулся и развёл перед внуком руками.

Дедушка сел на краешек кровати и стал молча, тихонько гладить внука по его забинтованной голове.

А я... я уже было поднёс яблоко ко рту, но неожиданно для самого себя опустил его на тумбочку которая разделяла наши кровати, и пододвинул в сторону Датики. Он увидел это, замотал головой — нет, нет, так нельзя, это подарок дедушки — и отодвинул яблоко на мою сторону тумбочки. Я снова передвинул яблоко к Датики.

И тут дедушка, наблюдавший за нами, встал, о чём-то горячо заговорил, взял яблоко, ловким движением разломил его и протянул нам по половинке.

— Что сказал твой дедушка? — спросил я у Датики.

— Дедушка сказал, что яблоко, поделённое пополам, становится в сто раз слаще, что мы все обязательно поправимся, и что он всех приглашает к нам в гости.



КТО ТЫ, ЗОЛОТАЯ РЫБКА?

У тебя есть аквариум, дружок? Если да, то представляю, с каким удовольствием наблюдаешь ты за жизнью, бурлящей в этом кусочке моря на столе. А теперь давай перенесёмся на две тысячи лет назад в Древний Рим и зайдём в дом богатого римлянина. В одном из его просторных помещений мы увидим большой водоём с морской водой и водорослями. Над ним склонился хозяин дома. Он так увлечён созерцанием резвящихся там рыбок, что нашего появления даже не заметил.

Не будем ему мешать. Выйдем потихоньку и отправимся в Древний Китай.

Китайцы первыми занялись разведением декоративных рыбок для искусственных водоёмов. И здесь мы познакомимся с золотыми рыбками. Много легенд рассказывают об их происхождении. В одной утверждают, что это дочери небесного царя, которых он за непослушание превратил в рыбок. По другой легенде — это ожившие чудесным образом и став-

шие рыбками слёзы прекрасной девушки, оплакивающей своего любимого. На самом же деле, золотые рыбки — прекрасный дар природы, выведенный и улучшенный человеком.

Золотые рыбки стали постоянными жительницами императорских дворцов, для них создавали специальные фарфоровые сосуды, стенки которых разрисовывали летящими в облаках драконами. Изготавливали аквариумы и из чистого золота, они стояли в виде сверкающих ваз с водой, в которых весело плескались любимцы богачей. Простые китайцы тоже увлекались разведением золотых рыбок, правда, их «рыбьи домики» были намного скромнее.



УЗНАВАЙ И УДИВЛЯЙСЯ

НИЧЕГО СЕБЕ ЯИЧКО!

У африканской птицы киви нет крыльев. Вернее они настолько крохотны, что их даже не видно. Зато эта птица несёт огромные яйца, весом 450г. Сама же птица весит 2,5 кг.



В европейских странах аквариумы появились в начале XVII века. Это были привезённые из Китая все те же фарфоровые сосуды, доступные только богатым людям. Но со временем в Европе для «рыбных домиков» приспособили стеклянные ёмкости. С тех пор комнатные аквариумы вошли в дома и богатых, и бедных. А разведе-

ние декоративных рыбок стало любимым занятием как детей, так и взрослых.

Декоративные рыбки не только ласкают наш взор, но и могут оказать неоценимую услугу. Эти маленькие обитательницы комнатных морей очень чутки к всевозможным потрясениям в природе. Они умеют предсказывать бурю, ненастье и самое удивительное, что по поведению некоторых из них можно узнать о надвигающемся землетрясении. Так в одном из зоопарков Токио организован уголок предсказателей землетрясений из восьми видов аквариумных рыб. Вот какие эти рыбки-малютки! Ну, а о том, как их разводить и лелеять, мы расскажем в другой раз.

Ирина ШИРОКОВА



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

МНОГОДЕТНАЯ МУХА

Одна муха за лето может дать потомство в 355 923 200 000 000 мух. Если их выстроить в одну линию, длина её составила бы 2500 миллионов километров. Это в 18 раз больше, чем расстояние от Земли до Солнца.





КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

ЗДРАВСТВУЙ, ЧЕХИЯ!

Посольство Чешской Республики в Москве, редакция журнала «Миша» объявляют конкурс: «Здравствуй, Чехия». **ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – ПОЕЗДКА В ЧЕХИЮ!**

Чехия – страна трудолюбивых и талантливых людей, край изумительно красивой природы. Чешские народные сказки читают и любят дети во всём мире, достаточно напомнить одну из них — знаменитую «Златовласку» — и вы все, уважаемые читатели, хором скажете: «Знаем, знаем!»

А какие занимательные истории для детей сочинил всемирно известный писатель Карел Чапек! Совсем недавно, во втором номере журнала



Фото Ивана КРАЛА

«Миша» познакомил вас со сказкой «Заблудившийся человек». Её написала другая чешская писательница Ольга Шайнпфлюгова, столетний юбилей которой будет отмечаться в этом году.

Несколько лет в Чехии жила талантливая русская поэтесса Марина Цветаева, она полюбила эту страну. В этом году у Марины Ивановны тоже юбилей — 110 лет со дня рождения. Вот одно из её стихотворений:

**Красною кистью
Рябина зажглась.
Падали листья.
Я родилась.**

**Спорили сотни
Колоколов.
День был субботний:
Иоанн Богослов.**

**Мне и донине
Хочется грызть
Жаркой рябины
Горькую кисть.**



Итак за дело! Идём в библиотеку или находим у себя дома чешские народные сказки, сказки чешских писателей, освежаем их в памяти и рисуем к ним иллюстрации. Если картинок нарисуете много – сделайте из них альбом. А возможно, кто-либо проиллюстрирует стихи Марины Цветаевой! Это будет хороший подарок к её юбилею. Творчеству поэтессы будут посвящены литературные вечера и художественные выставки. Не исключено, что и ваши рисунки будут там представлены.

Работы на конкурс надо прислать в редакцию журнала не позднее 1 октября.

Главный приз, как мы уже сказали – поездка в Чехию, конечно, с мамой или папой, можно с дедушкой или бабушкой. Кроме этого, победители конкурса получают и другие призы, среди них и книги издательства «Воскресенье». Лучшие рисунки обязательно будут напечатаны на страницах «Миши».

УСПЕХОВ, ДРУЗЬЯ!





Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Знакомьтесь: обитатель Арктики нарвал или единорог – дальний родственник дельфинов. Он не самый крупный из морских млекопитающих, но и не маленький – 6 метров в длину плюс рог или штык 3 метра. Зачем он ему? Защищаться от врагов, добывать пропитание и ещё пробивать лунки в толще арктических льдов, чтобы глотнуть воздуха. Всё матушка-природа предусмотрела.

Рядом с нарвалом – гигантский скат-манта. Размах его «крыльев» до 5 метров, плавание напоминает полёт птиц. В семействе скатов 330 видов, некоторые из них достигают 9 метров в длину и весят около 4-х тонн. Питаются скаты планктоном и мелкими рыбёшками, плывут, раскрыв пасть, навстречу потокам воды и процеживают её сквозь жабры. В отличие от нарвала скат не млекопитающее, а рыба. Да и в один «водоём» с нарвалом он попал по воле художника: скат-манта «проживает» в южных морях и с нарвалом он никогда, кроме как на нашей картинке, не встречался.



Даша БОГДАНОВА,
г. Моздок



Арина ЦОПАНОВА, Республика
Северная Осетия — Алания

Катя ФЁДОРОВА,
Курская область



Валерия
КУРНЕВА,
д. Шадричи,
Кировской
области

Конкурс! «Страна фантазия» ЛЬВЫ Г-НА АМЕДЕ

... У кого живёт кошка, у кого собака, а у г-на Амеди жили два льва. Днём они дремали на солнышке около его дома и соседские ребяташки говорили, что львы каменные, смело забирались на их спины и засовывали им в пасть свои ручонки. Но г-н Амеди, который в молодости бывал в Африке, уверял, что лев — ночное животное, поэтому днём он спит. Так что львы г-на Амеди каждую ночь отправлялись на охоту. Но этого никто не видел, потому что ребяташек рано укладывали спать, а г-н Амеди ночью не выходит из дому: по правде говоря, он боится львов..

Аня и Лена ЧЕРНОДУБРОВСКИЕ





Ты что-нибудь слышал о «Книге рекордов Гиннеса?». Нет? А Миша узнал про неё у своего зарубежного друга и теперь мечтает туда попасть...

DO YOU KNOW, WHAT DOES IT MEAN THE GUINNESS BOOK OF RECORDS?

Ben: Misha, look, I want to show you something interesting.

Misha: The Guinness Book of Records? What does it mean? Is it about sport?

B. No, not only about sport. It's about something unusual, wonderful, what exists in the world.

M. How very interesting!

B. It is very interesting indeed. Here for example: "The longest man of the world". He lives in Pakistan and he is two metres 51 centimetres tall.

M. Two metres 51 centimetres! Impossible! And his name is in this book?

B. Yes: Muhammad Alan channa.

M. So now he is famous. Look, I want my name printed in this book. But I can't grow so fast.

M. I must do something unusual, for example eat 50 bars of chocolate. O.K.?

B. I'm not sure. But I'm sure, you will have stomachache.



WEIßT DU, WAS DAS IST «DAS GUINNESS BUCH DER REKORDE?»

Klaus: Mischa, schau mal, ich will dir etwas Interessantes zeigen. Hast du mal dieses Buch gesehen?

Mischa: "Das Guinness Buch der Rekorde?" Was bedeutet das? Ist das über Sport?

K. Nein, nicht nur über Sport. Es ist über etwas Außergewöhnliches Wunderbares, was es in der Welt gibt.

M. Wie interessant!

K. Das ist wirklich sehr interessant. Hier zum Beispiel "Der längste Mann der Welt". Er stammt aus Pakistan und ist 2 Meter und 51 Zentimeter groß.

M. Zwei Meter 51 Zentimeter! Unmöglich! Und sein Name ist in diesem Buch?

K. Ja: Muhammad Alan Channa heißt er.

M. Also, er ist jetzt berühmt. Wießt du, ich will auch, daß mein Name in diesem Buch steht. Aber ich kann doch nicht so schnell wachsen.

K. Sicherlich nicht.

M. Ich muß etwas Außer gewöhnliches machen. Zum Beispiel 50 Tafeln Schokolade essen. Geht das?

K. Da bin ich nicht sicher. Aber ich bin sicher, daß du Bauchschmerzen kriegst.





ШУТКИ МИШУТКИ

- Вася, кто даёт молоко человеку?
- Продавец.



- Миша, чем удобряют землю?
- Лопатой!



- Как древние люди добывали огонь?
- Они высекали искры ударами камня о камень.
- А чем его разводили?
- Старыми газетами.



- Вася, как появились культурные растения?
- Сначала они были некультурными. Но потом пошли за человеком. Огурец пошёл первым и стал культурным.



- Сколько лет живёт дуб?
- Пока его не срубят.



- Какие виды черепах ты знаешь?
- Сухопутная, морская и Тортилла, — тянет руку Вовочка.

ВЫШЕ МАМЫ, ВЫШЕ ПАПЫ, ДОТЯНУСЬ ДО ПОТОЛКА

Что делать, если тебе не нравится твой рост и ты считаешь себя маленьким? А ты когда-нибудь задумывался, почему все ребята разного роста? Вот ты огорчаешься, что стоишь на физкультуре в шеренге ближе к её концу, а в её начале такие высокие одноклассники. Знаешь, из-за этого расстраиваться не стоит: если бы в такую шеренгу выстроили по росту великих полководцев мира, то Наполеон и Суворов оказались бы в самом конце — роста оба были совсем небольшого. А вот если бы строили по количеству побед, то Суворов оказался бы впереди всех: не было у него ни одного поражения! Так что рост — это ещё не все... А если ты очень хочешь всё-таки подрасти, вот тебе несколько советов.

Во-первых, не торопись. Знаешь ли ты, что быстрый рост у девочек



начинается ближе к 12 годам, а у мальчиков — только в 14 лет? Так что если у тебя родители высокие, то ты их наверняка догонишь, и даже, может быть, перегонишь, потому что рост твоих родителей как бы должен перейти к тебе по наследству. Если же твои папа и мама средние или невысокие, слушай дальше.

Во-вторых, лучшие друзья роста — витамин С и каротин. Недаром взрослые любят говорить: «Будешь есть побольше моркови — быстрее вырастешь» — ведь в морковке так много каротина. А витамин С ты найдёшь в обычных яблоках и квашеной капусте. Про яблоки у пап и мам тоже есть присказка: «Кто яблоко в день съедает, про того доктор забывает!» А про квашеную капусту хоть и нет поговорки, она очень полезна, особенно в зимнее время, когда мало свежих овощей и фруктов.



В-третьих, попробуй подрасти при помощи специальных упражнений:

1. Когда выдаётся свободная минута, повиси на перекладине или турнике, не напрягая мышц.

2. Прыжки: подвесь повыше какой-нибудь предмет и прыгай, пытаясь дотянуться до него, сначала 10 раз на одной ноге, потом на другой, а в конце – на двух. Правда, похоже на баскетбол? Баскетбол считается самой лучшей игрой для «прибавки» в росте.

Теперь упражнения посложнее:

3. Держись за перекладину двумя руками и поворачивайся туловищем вправо и влево (10-12 раз).

4. Присядь на корточки (руки на поясе) и сделай прыжок (10 раз).

5. Попрыгай на скакалке: на одной ноге, на другой и на двух вместе (постепенно доведи счёт до ста прыжков).

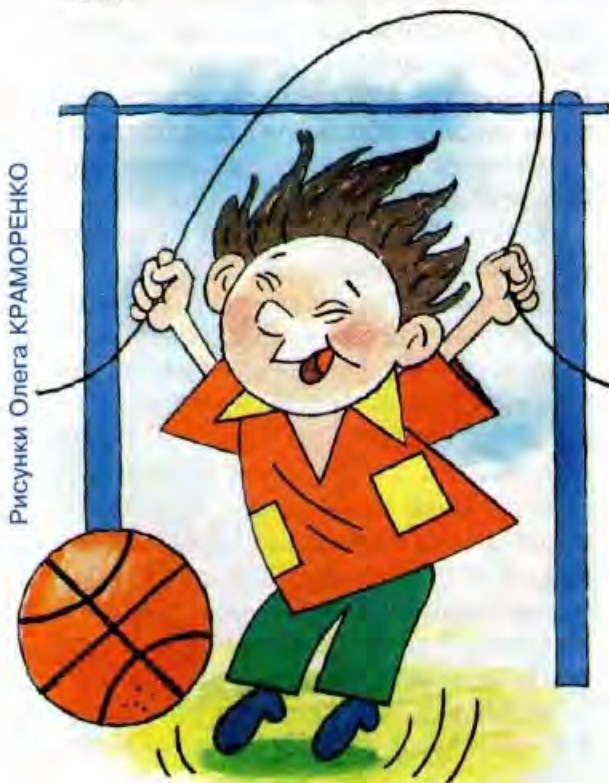
6. А теперь встань на цыпочки и потянись вверх за руками, (вдох), опусти руки и встань на пол (выдох) – 5-6 раз.



Помогут тебе вырасти и занятия плаванием, гимнастикой, теннисом, баскетболом, волейболом, футболом. Но придётся временно, пока не подрастёшь, отказаться от тех видов спорта, которые требуют большой выносливости и силы (борьба, тяжёлая атлетика, гребля).

...Может быть, тебе кажется, что всё это слишком просто... Так вот тебе последний полезный совет: верь в свои возможности, и результат будет даже лучше, чем ты ожидаешь. Ведь помогли же вырасти такие упражнения знаменитому вратарю легендарного «Спартака» Ринату Дасаеву. В детстве и юности он не мог похвастаться высоким ростом, но решил подрасти во что бы то ни стало. Его «фирменный» рецепт мы тебе рассказали, результат – он вырос на 12 сантиметров!

А на сколько сантиметров удастся подрасти тебе?



Рисунки Олега КРАМОРЕНКО

Андрей ПОДИСТОВ

ВЕЛИКИЙ СЫЩИК

Второклассник Лопухов – любитель боевиков и триллеров – уже знаком вам, дорогие читатели (смотрите № 12 за прошлый год и № 2 за этот). Вот что ему приснилось в этот раз.

Лопухов сидел в своей сыскной конторе в кресле и курил трубку. Профессор Мориарти, точная копия второгогодника Гусева, как провинившийся школьник, переминался перед ним с ноги на ногу и бубнил: «Лопухов, ну чё ты возникаешь? Не буду я больше плести преступную паутину, если не договоримся... Не веришь, что ли?».

Лопухов взял скрипку и невозмутимо заиграл «Полонез» Огинского.

— Ну ты, Шерлок Холмс недоделанный! — начал закипать Гусев-Мориарти. — Ты Кривого с Первомайской стрит знаешь? Он ведь тебе ноги выдернет и к ушам приделает!

Лопухов вдохновенно водил смычком.



— За мной вся организованная преступность нашего города! – угрожающе захрипел профессор преступного мира. – Мы рэкетом все окрестные школы обложили. Давай доходами поделимся?... Ты только под нас не копай... А, Лопух?

Опять Гусев-Мориарти перешёл на заискивающий тон.

Лопухов убрал скрипку, и мечтательное выражение ушло с его лица? «Я-а-а!!!» – страшным криком заорал великий сыщик и врезал Мориарти ногой по квадратной челюсти. Гусев вылетел из окна сыскной конторы, сделал руки самолётом и полетел вдоль улицы сообщать своим головорезам, что «пора сушить лапти»: великий сыщик Лопухов выходит на тропу войны с организованной преступностью.

А Лопухов вздохнул и стал доставать из сейфа свой боевой арсенал,

в котором было всё, начиная от рогатки и кончая базукой...

Поверх старомодного костюма Шерлока Холмса он нацепил пулемётные ленты, в карманы напихал гранаты и... открыл глаза.

Перед ним каменным сфинксом сидел Гусев. Уроки кончились, в классе никого не было... В маленьких злых глазах вечного притеснителя светился неумолимый приговор.

— Бить я тебя опять буду, Лопух, за то, что не уважаешь, — лениво процедил Гусев и замахнулся своим внушительным второгодническим кулаком...

— Я-а-а!!! — неожиданно для себя страшным боевым криком завопил Лопухов и врезал ногой по квадратной челюсти Гусева. Гусь выпал из окна первого этажа школы с изумлением на наглой физиономии.

Глядя, как поверженный враг убегает на четвереньках, Лопухов тоже удивился, что это всё на самом деле, а не во сне. Но не очень.

В конце концов, рано или поздно это должно было случиться.



Рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО

На уроке английского языка переводили сказку. Валечка сделала такой перевод одной из строчек: «Куручка, несись! И она понеслась...»



— Иванов, как по-немецки «тарелка»?

— Дас тарелка...



— Сегодня мы в школе проходили параллелепипед, — гордо заявляет сын маме с порога.

— И как, ты всё понял? — волнуется мать.

— А чего там сложного! Это просто приплюснутый кубик.





ШЕСТЬ ПУГОВИЦ

ПРАВИЛА ИГРЫ: Играй одна (или один). На сколько отсеков разделён круг? На семь. А пуговиц для игры понадобится шесть: красная, чёрная, белая, жёлтая, зелёная и синяя. Положи их на игровое поле так, чтобы в каждом отсеке (за исключением, понятно, одного!) оказалось по одной пуговице, по цвету же, как получится. Например, в красном отсеке — синяя, в зелёном — белая и т.д. А потом наведи на игровом поле порядок. Передвигая пуговицы из одного отсека в другой через ворота, соединяющие отсеки, добейся того, чтобы в красном отсеке стояла красная пуговица, в зелёном — зелёная, ну, и т.д. Ясно, что розовый отсек окажется при этом пустым.

Важное правило: В каждый момент игры в любом отсеке игрового поля может находиться не более одной пуговицы!

Подумай, **КАКУЮ СТРАТЕГИЮ ВЫБРАТЬ, ЧТОБЫ ПОСКОРЕЕ РАССТАВИТЬ ПУГОВИЦЫ ПО МЕСТАМ.**

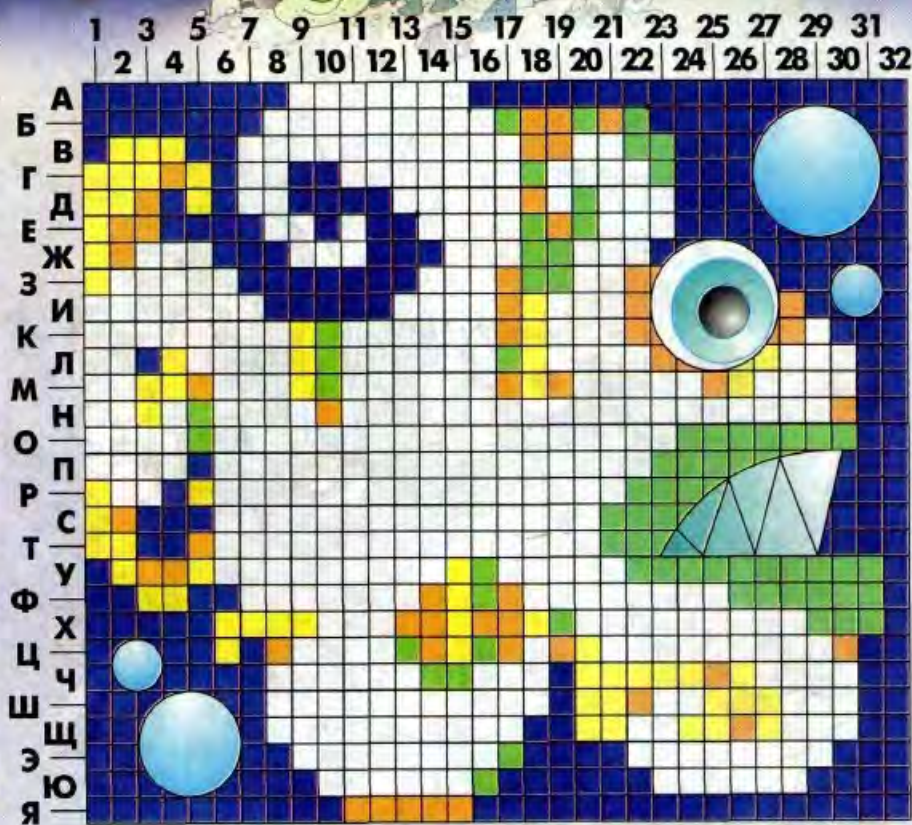


МОРСКАЯ ОХОТА

Придумали Елена и
Владимир МАТУСЕВИЧ

ВНИМАНИЕ!

«Вооружаемся»
цветными карандашами или фло-
мастерами и
вперёд, на поиски
обитателей морей
и океанов. Кросс-
сворд отгадыва-
ется по принципу
игры «морской
бой». Каждая не-
закрашенная
клетка имеет свои
координаты: бук-
ву и цифру, цвет
клеток обозначен
в начале строк
цветными квадра-
тиками, тире меж-
ду цифрами озна-
чает, что все про-
пущенные цифры
закрашивают в
тот же цвет.



■ А 9-15; Б 8; В 7; Д 23; Е; 11,22,23; Ж 21,22; З 21; И 1,20,21; К 1-3; Л 1,2; М 1,8; Н 7,8; О 6-8; П 4,6-8; Р 7-9; Т 7-9; У 6-9; Ф 9,10; Х 10,11; Ц 10-12; Ч 10-13,30; Ш 10-13,29,30; Щ 11,12,28-30; Э 22-29; Ю 23-28

■ Б 9-11,14; В 8,9; Г 8,15; Д 7,8,14; Е 9; Ж 10,11; З 2,3; И 2,3,15; К 4,12,15,20,21,29; Л 12,15,20-22,28,30; М 2,12,15,20-24; Н 1,2,9,12,15,18,20; О 1,9,12,15,18,20; П 1,9,12,15,18,20; Р 6,12,15,18,20; С 6,12,15,18,20; Т 6,12,15,18,20; У 12,18,20;

■ Ф 7,8,12,18,20; Х 12,20,21; Ц 9,18,21,22,24-26; Ч 9,18,27,28; Ш 9,18,23,24,28; Щ 10,13,14,22,23; Э 10-14; Ю 11-13

■ Б 12,13,15,16; В 10-17,20; Г 7,11-14,16,17,21; Д 13,15-17; Е 8,14-16; Ж 3-5,9,15; З 4,5,14; И 4,5,13,14,16; К 5,6,11,14,19; Л 5,29; М 11,14,27-30; Н 4,11,13,14,16,17,21-29; О 2,3,11,14,17,19,21; П 2,3,21; Р 2,11,14,17,19; С 10,11,13,14,16,17; Т 11,14,17,19; У 21; Ф 11,19,21; Х 22-28; Ц 23,27-29; Ч 8,29; Ш 8,14,17; Щ 8,9,15; Э 9,15,16; Ю 10,14,15

■ В 21; Г 19,20,22; Д 19,21,22; Е 17,21; Ж 16,17,20; З 6,15,16,20; И 6,7,19; К 7,8,13,16; Л 6-8,11,13,14,16,19; М 6,7,13,16; Н 6,19; О 4,10,13,16,22,23; П 10,11,13,14,16,17,19,22; Р 3,10,13,16,21; С 19; Т 10,13,16; У 10,11,13,14,17,19; Ф 13,22-25; Ч 16,17; Ш 15,16; Щ 16,17



Художник-конструктор Оксана КОРНЕЕВА предлагает другу твоей бумажной куклы наряд для музыкального вечера. Пожелаем ему повеселиться.



ТОРТ «ТРУХЛЯВЫЙ ПЕНЬ»

Выливаем в миску 2 яйца, 1 стакан сметаны, 1 стакан земляничного или любого другого варенья с мелкими ягодами, полстакана сахарного песка, 2 стакана муки, 1 столовую ложку соды. Тщательно перемешиваем тесто, делим на две части и выпекаем в духовке два коржа. Готовые коржи смазываем кремом или вареньем.



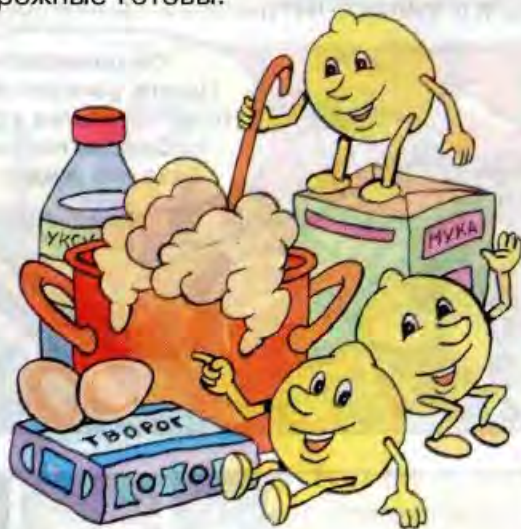
КОКТЕЙЛЬ «ШЕХЕРЕЗАДА»

Берём четвертинку граната и две дольки лимона. Отжимаем из них сок, зёрнышки и кожуру выбрасываем, сок заливаем водой, добавляем сахар по вкусу, а стакан украшаем долькой лимона.



ПИРОЖНЫЕ «КАРТОШКА»

Перемешиваем 500 граммов любого печенья с 200 граммами сливочного масла, 2 столовыми ложками какао и 1 стаканом сахарного песка. Из полученной массы скатываем шарики и ставим на 2 часа в холодильник. Пирожные готовы!



ВКУСНЫЕ «ЛИМОНЧИКИ»

Берём пачку творога, 2 яйца, 1 стакан муки, 2 столовые ложки сметаны, 1 чайную ложку уксуса, половину чайной ложки соды, 2 столовые ложки сахара, щепотку соли. Всё перемешиваем, скатываем из теста небольшие «лимончики» и выпекаем их до жёлтого цвета.

Волшебный цветок



1 Сыщик Топ всегда радовался успехам своего друга учёного-натуралиста Гринпесова.

На этот раз Гринпесов решил вырастить цветок папоротника, которому молва приписывала волшебные свойства.

В сказках говорится, цветок папоротника открывает клады.



2 Для меня сам цветок — бесценный клад!



3 Свершилось!
Цветок распустился!
Приходи завтра утром,
ты будешь первым,
кто его увидит.

Буду непременно!

4 Утром Гринпесов отпер дверь в оранжерею и ...





Репейников смутился.



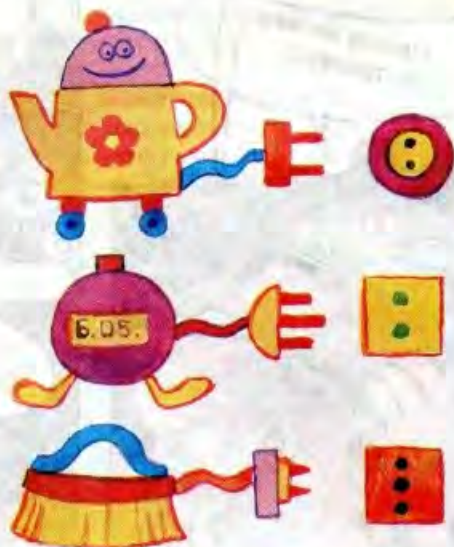
Почему Топ не поверил Репейникову? Какой цветок был переставлен похитителем?

ОТВЕТ

Переставлен горшок с папоротником. Горшок поворачивается к свету.

МАРСЯНОЧЕСАТУРНИЙ
РАДИОПТЕРВСТРЕ
ПЛУТОНЧЕ
СУРАНВАМИ
НЕПТУНУРА!

Вычеркни названия планет, и ты узнаешь, что говорит инопланетянин.

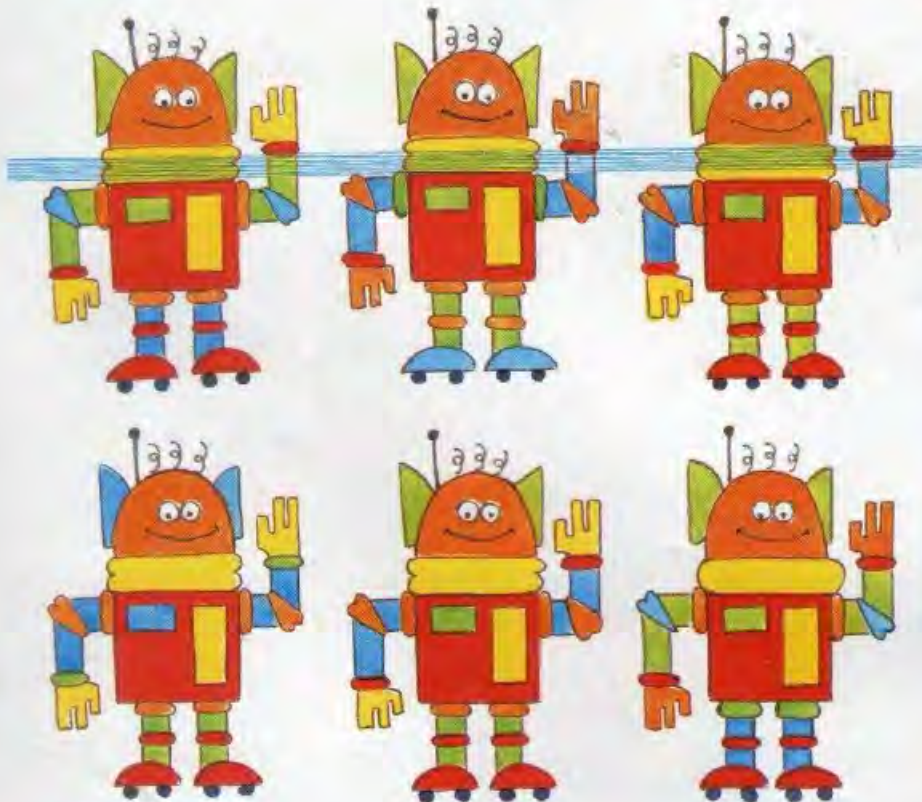


Помоги включить электроприборы.



Какие детали пригодятся для ремонта звездолёта?





Найди двух одинаковых роботов.



Сколько планет сфотографировал инопланетянин?

**«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 6 ДО 12 ЛЕТ**

Издание ООО ИИА «Евразия+»
Президент Г.В.Прахин.

Главный редактор Н.А.Гаврилова.

Заместитель главного редактора
Н.В.Грозова.
Главный художник
А.И.Артюх.
Ответственный секретарь
Н.А.Малкова.

Оригинал-макет подготовлен в
компьютерном центре ГЖО
«Воскресенье». Руководитель
С.В.Кабанов
Набор Е.Панченко, Н.Зайцевой,
Е.Смирновой.

Журнал выходит с июля 1983
года. Распространяется в
35 странах.

Адрес редакции: 125993,
ГСП-3, Москва А-40,
ул. «Правды», 24.
Тел: 257-30-04
Факс: (095) 257-39-46.

При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются. Журнал
зарегистрирован Комитетом РФ
по печати. Рег. свид.
№ 0110 от 16.10.95 г.

Налоговая льгота –
общероссийский классификатор
продукции ОК-005-93, том 2;
952000 – книги, брошюры.

Цена по каталогу «Распечать».
Подписано
в печать 25.03.02.

Бумага офсетная. Формат
60×84/8. 4 п.л.+ обл.
Тираж 81 тыс. экз.
Зак. 4093 (к-с)
Учредитель
ООО ИИА «Евразия+».
Отпечатано на Федеральном
государственном унитарном
предприятии Смоленский
полиграфический комбинат
214020, Смоленск,
ул. Смольянинова, 1.

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(095) 257-30-04, 257-32-53



Гигиенический сертификат
№ 77.99.02.953.п.003362.12.01
от 28.12.2001г.

E-mail: voskres@naukanet.ru
www.voskres.boom.ru



Подписка по Интернету: WWW.Rosp.ru.

«Мишу» распространяется в основном по подписке. Подписка принимается с любого месяца во всех почтовых отделениях.

**Кто «Мишу» читает — тот
пятёрки получает!**