

МИША



ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА РОДНАЯ!

С добрым утром, Россия,
И моря, и Земля!
Солнце раньше проснулось,
Встал пораньше и я.
Здравствуй, школа родная,
С добрым утром тебя!
Мне друзья улыбнулись —
Улыбнулся и я.

Витя МАСЛЕННИКОВ,
Московская обл., г.Балашиха



МАШИНА ПРОСТРАНСТВА

По роману Кристофера ПРИСТА
Рисунки Анатолия ДУБОВИКА
Продолжение. Начало в № 8

Изобретатель Уильям Рейнолдс создал машину времени. Двое молодых людей — Амелия и Эдуард — решили её испытать. Но не справились с управлением. Машина времени выбросила их... на Марсе.



Город, куда мы попали, был малолюднен. Марсиане не обращали на нас внимания... А там, в подвале, что за свет? Столовая! Вместе с марсианами взяли по тарелке какой-то еды. Противная! ...Спали марсиане в общих спальнях. Пришлось к ним присоединиться — не ночевать же на улице!

Обследуем город!.. Вокруг него — металлические башни. По улицам снуют многоногие стальные машины. На горизонте — заводские трубы... Амелия начала учить марсианский язык, читая вывески. По вечерам марсиане собирались группами и не то пели, не то стонали...



Однажды утром — взрыв! Что такое?.. Не война ли? Точно!.. В город вползали бронированные гиганты. Молния — и всё вокруг пылает...

Агрессоры все ближе... Вот боевая машина над нами... О, ужас! В кабине сидело чудовище — клюв, щупальца, кожа в бородавках!..



Из экипажа высунулась металлическая рука... Хвать Амелию!..



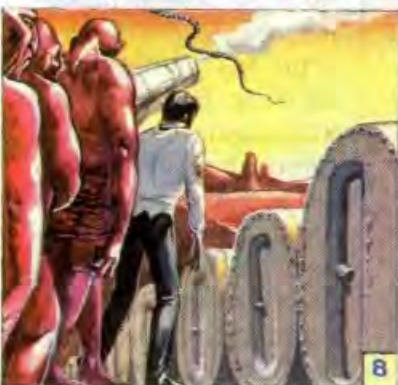
Движимый естественным порывом я бросился на помощь. Сильнейший толчок!



Я потерял сознание... Очнулся от удара током. Около меня машина с чудовищем.



Оно «оживляло» токком лежащих марсиан и загоняло их в фургон. Так вот каковы настоящие хозяева Марса! А человекообразные марсиане — всего лишь их рабы!..



День и ночь мы расчищали руины. А через месяц нас вывезли за город. Смотрю — из горы торчит пушечное жерло! Рядом — снаряд. По бокам — люки, иллюминаторы. Да это ракета! Нас затолкали внутрь... Снаряд медленно опустился на дно пушки... Старт!..



Толчок! Снова на поверхности. Вокруг рабы собирают боевые треножки чудовищ. Всё ясно! Чудовища из нашего города решили нанести своим врагам ответный удар. Но вот треножник готов — чудовище заползло внутрь. Я не успел соскочить с машины и теперь нёсся в самое пекло битвы!



Навстречу бронированный гигант. Треножник вскинул тепловую пушку... И тут... Ба-бах! Снаряд врага угодил в одну из ног. Треножник заковылял с поля боя... А вот и багровые заросли, у которых копошатся чужие рабы... чудовище навело на беззащитных марсиан тепловой луч... Крики, стоны, море огня...



Я бросился к кабине. Получай, изверг!.. Удар, другой... Победа!.. Марсиане, следившие за схваткой, пали ниц... Но кто это бежит? Амелия!



Мы проговорили всю ночь. Оказалось, марсиане решили избавиться от чудовищ. Чудовища не только воюют между собой, но и готовят вторжение на Землю... Под утро мы взобрались на гору. В лучах восходящего солнца блестели сотни космических снарядов. «Мы должны вылететь на Землю с первым же аппаратом и предупредить человечество об угрозе!»

Владислав БАХРЕВСКИЙ

РДЕЮТ РАДОСТНО РЯБИНЫ

Рдеют радостно рябины.
Только лебеди, как льдины
В синеве небесных рек
Уплывают, улетают.
Что взгрустнулось, человек?
Улетают наши птицы,
И за птицами стремится,
Не подумавши, спроста,
Однокрылая листва.
Сорвалась и вот кружится,
Бьётся, вьётся, но валится,
Обрывается
И — тишь.
Слышишь, в листьях копошится
Норку строящая мышь?



Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Дмитрий ЕМЕЦ

СТРАНСТВУЮЩАЯ МУМИЯ

Приближался районный диктант по русскому языку. За день до диктанта троечник Петька Мокренко приставал к своему однокласснику Фильке Хитрову:

— Филь, что бы мне придумать, чтобы завтра прогулять? Может, наглотаться акварельной краски? Наглотаясь и соврну, что горло болит! Как думаешь, поверят?

— Поверить-то поверят. Только умереть можно. Мало ли какие химикаты в краску суют! — сказал Филька.

Но Мокренко выглядел таким унылым, что Хитров пожалел его:

— Если хочешь, могу кое-что тебе посоветовать! Сходи в аптеку и купи штук десять бинтов и два пузырька зелёнки. Когда всё купишь, приходи завтра утром ко мне домой.

Сказано — сделано. В восемь утра



Мокренко уже звонил в дверь к Хитрову. Открыв, Филька схватил его за рукав и затащил к себе в комнату.

— Десять бинтов и две зелёнки, — и Петька выложил свои покупки на стол.

— Отлично, тогда будем делать из тебя мумию! — потёр руки Филька.

Он поставил Мокренко посреди комнаты, и стал его бинтовать. Бинтовал Филька неумело, но туго и старательно. Он забинтовал Петьке ноги, затем туловище и голову, оставив свободным только правый глаз и ноздри, чтобы тот не задохнулся. Вскоре Петька и правда стал похож на сбежавшую мумию. Поставив поверх бинтов несколько внушительных пятен зелёнки. Филька отошёл на несколько шагов и, как художник, стал любоваться своим творением.

Петька попытался сделать шаг к зеркалу, но едва не рухнул на ковер.



— Чего ты ходишь как парализованный? — удивился Филька.

— Мы же момени момимтомал! — возмутился Мокренко, что означало: «Ты мне колени забинтовал!»

— Терпи! Это даже лучше, что ты хромаешь. Так выглядит натуральнее!

Филька подтащил Мокренку к зеркалу. Из зеркала на них уставился такой инвалид, что Петька едва не застонал, увидев, во что превратился.

— Му мто ме мемерь мемать? — спросил он.

— Что тебе делать? — догадался Филька. — А вот что! Теперь ты, как фанат учёбы, пойдёшь в школу и покажешься Максим Максимычу. «Вот, — скажешь, — пришёл писать диктант!»

— Я мто м мума момел?

— Да не волнуйся ты! Я всё продумал. В таком виде писать диктант тебя никто не заставит, а за то, что ты, тяжелобольным, явился на урок, тебе могут даже поставить пятёрку! Только давай тебе рот разбинтуем, а то ты говоришь невнятно.

При мысли о том, что ему поставят пятёрку, Петька окрылился и попытался обнять своего спасителя, что ему не удалось из-за бинтов.

Перед началом урока Мокренко кое-как приковылял к школе и после звонка вошёл в класс, где в полном молчании Максим Максимыч вскрывал конверт с диктантом.

На задних партах сидели инспекторы из района, а рядом с ними взволнованный завуч Илья Захарыч, то и дело вытиравший лысину платком.

Когда завуч увидел Мокренку, платок в его руке замер, решив, что мумия Тутанхамона сбежала из гробницы в школу.

— Ты кто? — робко спросил учитель Максим Максимыч.

— Это я, Мокренко! Пришёл писать диктант!

— Что с тобой случилось, Петя? — всполошился завуч Илья Захарыч.





Мокренко, не подготовивший ответ на этот вопрос, покосился на Фильку, но, так как уши у него были в бинтах, не услышал подсказки.

— Так как тебя угораздило? — сочувственно повторил завуч, и Мокренко, вконец растерявшийся, сморозил первое, что пришло ему на ум:

— На лыжах катался и упал!

Класс грохнул от хохота, а лысина у Ильи Захарыча покраснела, как помидор:

— Значит, на лыжах упал! А ну снимай бинты и живо за парту! Ах ты, сачок!

Разоблаченному Петьке пришлось снимать бинты и садиться писать диктант.

— И чтоб я сегодня же видел твоих родителей! Сегодня же! — предупредил его завуч, и Мокренко показалось, что в его гроб забili последний гвоздь.

После уроков Хитров ругал приятеля:

— И угораздило тебя ляпнуть! Какие могут быть лыжи, когда май на дворе!

— Я не сообразил. Уж больно он неожиданно вопрос задал... — вздохнул Петька.

Филька покосился на него и махнул рукой:

— Эх, дураки, не надо было тебе рот разбинтовывать!



Светлана ВОЙТЮК

КТО ГЛАВНЕЕ?

Начал хвастать мягкий знак:
«Без меня нельзя никак!
Я не только разделяю,
Но и мягкость означаю».

Возмутился твёрдый знак
И сказал в ответ он так:
«Я всегда слежу за модой,
Невзирая на погоду,
Не снимаю сроду кепку,
Твёрдый я и очень крепкий.
Если встану между вами,
Не столкнуться буквы лбами».

Брат зашёлся весь от смеха:
«Ну и кепка, вот потеха!
То же мне, нашёлся франт,
Не смеши ты буквы, брат!»

Буквы начали сердиться:
«Вам пора уgomониться.
Не получится без вас
Станцевать сегодня вальс!
Рядом с тётей «Ы» садитесь,
Ешьте, пейте, веселитесь.
Здесь нас много, мы соседи.
Пусть у каждого свой вид —
Очень мы нужны друг другу:
Мы все вместе АЛФАВИТ!»





Ой, какой урожай созрел у Мишиного друга на грядках! Пора собирать. Прочитай, переведи диалоги и постарайся выучить выделенные названия овощей.

THE VEGETABLES ARE RIPE

Ben: The vegetables are ripe, Misha. Will you help me to harvest it?

Misha: Certainly. It's a fun. And what do you have in your vegetable garden?

B. Do come, I'll show you the beds. Here are **carrots** and **turnips**. Futher are **onions** and **peppers**.

M. I don't eat it, it's to bitter.

B. But I like it in the soup.

M. And over there, what kind of flowers are these?

B. These are **potatoes** in bloom. Beautiful, aren't they?

M. They are. And behind are **tomatous** and **cucumbers**.

B. Right! I see you know something of it.

M. And over there, are these **peas**?

B. No, **beans**.

M. Do you have any **strawberries** here?

B. No, they don't belong in the vegetables garden. And the time for strtawberries is over.

M. It's a pity!

B. Now take the busket and let's start working!





DAS GEMÜSE IST REIF

Klaus: Das Gemüse ist reif. Willst du mir bei der Ernte helfen?

Mischa: Gewiß, das macht mir Spaß. Und was hast du in deinem Gemüsegarten?

K. Komm, ich zeige dir die Beete. Hier sind **Karotten** und **Rüben**. Weiter sind **Zwiebeln** und **Pfeffer**.

M. Das esse ich nicht, das ist bitter.

K. Aber in der Suppe schmeckt das gut.

M. Und die Blumen da drüben. Was für Blumen sind das?

K. So blühen die **Kartoffeln**, schön, nicht wahr?

M. Wirklich schön. Und weiter, da sind **Tomaten** und **Gurken**.

K. Richtig, ich sehe, du bist im Bilde.

M. Und da drüben sind grüne **Erbsen**?

K. Nein, **Bohnen**.

M. Hast du hier keine **Erdbeeren**?

K. Nein, die gehören nicht in den Gemüsegarten. Und die Zeit für die Erdbeeren ist schon vorbei.

M. Das ist aber schade!

K. Und jetzt nimm den Korb, machen wir uns an die Arbeit!

LES LÉGUMES SONT MÛRES

Pierre: Les légumes sont mûres,

Micha: Veux-tu m'aider les cueillir? Biens sûr, ça me fait de plaisir. Et qu'est-ce que tu as dans ton jardin?

P. Allons, je vais te montrer les plate-bandes. Ici sont **des carottes**, et **des navets**. Plus loin c'est **oignon et poivre**.

M. Ça je ne mange pas c'est très amer.

P. Mais c'est bon dans la soupe.

M. Et de fleurs là-bas, que'est-ce que c'est?

P. C'est **les pommes** de terre en fleur, beau, n'est ce pas?

M. C'est vrai. Et plus loin ce sont **des tomates** et **des concombres**.

P. Je vois que tu s'y connais.

M. Et là-bas ce sont **des petits-pois**?

P. Non, ce sont **des haricots**.

M. As tu des fraises dans ton **jardin**?

P. Non, ce sont des haricots.

M. As tu des fraises dans ton jardin?

P. Non, elles me sont pas à l'égumes et c'est ne ras la saison pour elles.

M. C'est dommage!

P. Maintenant prend la corbeille et mettons nous au travail!



С Мишей путешествовали Магдалина ШАВИНА и Дмитрий КОЗУЛИН



МИНУТА ВЕСИТ ПОЛКИЛО

Разве может время иметь вес? Оказывается, может.

Древние жители Вавилона, Египта, Греции, Индии, Китая сравнивали ход времени с течением воды. Оттого и появилось выражение «время течёт». (Страна Вавилония располагалась между реками Тигр и Ефрат, примерно там, где теперь Ирак. Остальные государства легко отыщете на географической карте).

Воду и в самом деле использовали для определения времени. Были изобретены приборы, в которых струящаяся вода приводила в действие механизм, издававший через равные промежутки времени мелодичный звон. Такие часы греки называли «клепсидрами», что означает в переводе «похитительницы воды».

Через клепсидру протекало за два «наших» часа одна «мина» воды, которая по весу равна (примерно) 500 граммам. Этот отрезок времени называли миной. В русском языке «мина» превратилась в 60-секундную минуту.



ПУТЕШЕСТВИЕ НА ГУСЯХ

Когда осенью гуси отправляются зимовать на юг, их отлёт бдительно подстерегают перепела. Всю дорогу они стараются поспеть за стайей крупных и сильных птиц.

Может, перепела пути не знают? Знать-то знают, да маловато силёнок, чтобы преодолеть морские дали. Когда гуси опускаются на воду отдыхать, перепела садятся к ним на спины — переводят дух. Гуси снисходительно терпят всадников, ибо так заведено испокон веков: их предки всегда выручали на перелётах малых птах. Сильный должен помогать слабому.



КАК ОБЕДАЕТ МОРСКАЯ ЗВЕЗДА

Вы, конечно, знаете африканскую сказку про любопытного слонёнка, который непременно хотел знать, что ест крокодил, и чуть не попал в беду. Не менее коварна и морская звезда.

Рот у звезды находится в нижней части туловища между щупальцами и присосками. Словно магнитом притягивает она мелких рачков и запикивает в рот.

Но вот попалась раковина, в которой наверняка прячется аппетитный моллюск. Ну, такой студенистый, вроде садовой улитки. Створки раковины лишь чуть-чуть не прикрыты, возможно, попавшая песчинка мешает. Звезда обхватывает щупальцами раковину, выворачивает наружу свой желудок, протискивает его в щёлочку и обволакивает жертву будто полиэтиленовым мешочком. Преспокойно переваривает хозяина в его собственном доме.

Виталий ТУМАНОВ



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА



Принёс мужик кота-баловника в лес и бросил. Идёт кот, а навстречу ему лиса: «Из каких краёв, молодец, будешь?» «Я из сибирских лесов, прислан вами управлять. А зовут меня Котофей Иванович». Кот и лиса понравились друг другу и скоро сыграли свадьбу. На другой день лиса поймала утку. Увидел это волк и говорит: «Отдай, а то отниму!» «А я мужу скажу. Я воеводы жена».



«А можно на него посмотреть?» — спрашивает волк. «Он у меня сердитый, — отвечает лиса. — Кто ему не по нраву — съест! Ты приготовь барана пожирнее да положи на видное место. А сам схоронись». Потом повстречался лисе медведь. Тоже хотел утку отнять, да лиса и его запугала. А потом пообещала кота показать — если косолапый в подарок быка принесёт».



Притащил волк барана, а медведь быка. Стоят спорят, кому идти лисицу с мужем звать. «Я неповоротливый», — говорит волк. «А я мохнат и косолап, куда мне», — возражает медведь. Глядь — бежит заяц. Послали его и стали думать, где бы получше спрятаться. Медведь посадил волка кусты и завалил сверху сухими листьями, а сам забрался на высокую сосну.



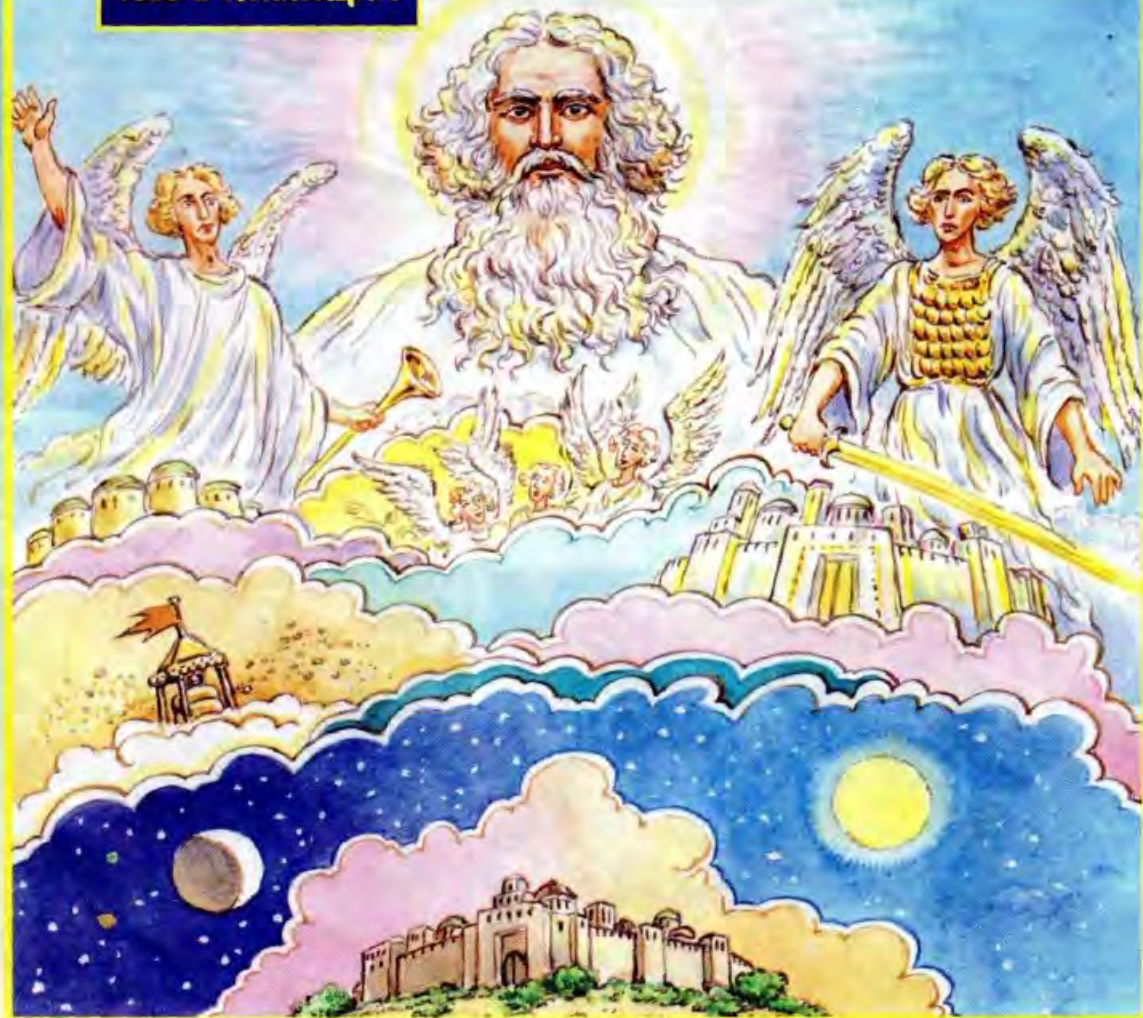
Вот выходит лиса с мужем. Косолапый увидел их и говорит волку: «Какой же наш воевода Котофей Иванович маленький!» Кот, как увидел быка, сразу кинулся на него, шерсть взъерошил, начал и зубами, и лапами мясо рвать, а сам урчит: «Мяу! Мяу!» А волку с медведем послышалось: «Мало, мало!» «Невелик, зато прожорлив!» — продолжает медведь. — Так, пожалуй, он и до нас доберётся!»



Захотелось и волку на грозного Котофея Ивановича посмотреть, да сквозь листья разве что увидишь. Начал волк их лапами разгребать. Коту послышалось, будто под деревом мышь крадется. Бросился за ней — и прямо волку в морду вцепился когтями. Взревел волк от боли, да как припустился бежать. А кот от испуга полез прямо на сосну, где медведь сидел.



«Ну, — думает косолапый, — он и меня увидел! Даже слезть времени нет. Эх, будь что будет!» Разжал лапы — как полетит с дерева на землю, все печёнки отбил. Мчится волк в одну сторону, медведь в другую. А лисица вслед кричит: «Бегите, как бы он вас не задрал!..» С той поры все звери начали кота бояться. А кот с лисой запаслись мясом на всю зиму.



Вы, наверное, помните, наши дорогие коллекционеры, что в Древнем мире люди поклонялись многим богам. И у богов древних египтян, и древних греков, и римлян — у каждого была своя «специализация». И только у древних евреев наконец появился один-единственный Бог — Саваоф, поражавший верующих своей мощью. Они считали, что рост Бога полмиллиарда миль, а на голове его насчитывается 1 миллиард 7 тысяч кудрей. Вы уже догадались, что на рисунке он в центре. По правую руку от него — Архангел Гавриил с трубой, по левую — Архангел Михаил, предводитель небесного воинства. Все они находятся на древнееврейском небе, которое поделено на семь частей. Первая — завеса, разделяющая ночь и день. На втором небе (его называли небесная твердь) вращаются солнце, луна, звёзды и планеты. На третьем стоит мельница и мелет манну небесную. На четвёртом — небесный град Иерусалим. На пятом живут ангелы. На шестом хранятся снег, град, бури, дым и пламя. А на седьмом небе живут души праведников и тех, кто ещё не родился, а также находятся добродетель и справедливость. Оттуда и пошла древняя поговорка: «находиться на седьмом небе», то есть испытывать счастье.



Приглашаем тебя совершить захватывающее путешествие в далекое будущее, через миллионы лет – во времена, когда Землей будут править гигантские осьминоги и кальмары, а рыбы покинут океан и поднимутся в воздух! Замечательно оформленный фотоальбом «Дикий мир будущего» издан по материалам, подготовленными учеными Великобритании, США и Канады.

Лот 388. «Дикий мир будущего» (фотоальбом)

Переплет, формат 21,5х28,5см, 96 стр., цвет, ил.

Цена книги
220 руб.

Для младшего и среднего школьного возраста

ЗООУГОЛОК

Все ребята любят животных. Николай Дроздов – известный биолог, ведущий популярной телепрограммы, расскажет вам о пушистых и крылатых, четвероногих и хвостатых в этой замечательной книжке со множеством иллюстраций и фотографий. Каждый может попытаться ответить на хитрые вопросы, которые сопровождают каждый рассказ. А в конце книги есть «шпаргалка» с ответами! Можно даже устроить викторину на знание живой природы...

Лот 143. «В мире животных с Николаем Дроздовым»

Переплет, формат 20х25,5 см, 80 стр., цвет, ил.
Для среднего школьного возраста

Цена книги
160 руб.



Обложка, формат 24х33,5 см, 24 стр., цвет, ил.

Серию «Волшебные очки» можно назвать уникальной. К каждой книге прилагаются стереоскопические очки. Ты увидишь объемные изображения удивительных существ и бескрайнего пространства нашей Вселенной! Оптические иллюзии и загадочные рисунки поразят и озадачат тебя – ты попросту не поверишь своим глазам!

Цена книги
149 руб.

Лот 389. «Насекомые»

Лот 362. «Голубая планета»

Лот 390. «Оптические иллюзии»

Цена компл.
298 руб.

Лот 396. Специальное предложение: комплект из 3 книг по цене двух!



Знай и умей!



Лот 207. «Удивительные фокусы для детей»

Лучшая книга о фокусах для детей. Фокусы с картами, веревками, трубами, рисом, бананами, перечницами и пакетами кукурузных хлопьев. Фокусы для сцены и для компании друзей. Только попробуй – и поймешь, что стать иллюзионистом несложно и увлекательно. Сам получишь огромное удовольствие, и твои зрители будут в восторге!

Цена книги
140 руб.

Переплет, 22х26 см, 72 стр., цвет, ил.
Для младшего и среднего школьного возраста



Лот 007. «Учитесь шахматам»



Эта замечательная книга написана неоднократным чемпионом мира Анатолием Карповым. Красочные забавные рисунки, игровая форма повествования, простой и доходчивый язык легко и весело приобщают к этой древней, умной и чрезвычайно полезной игре, помогают приобрести навыки и умения, которые не раз пригодятся во взрослой жизни!

Переплет, формат 14,5х19 см, 120 стр., цвет, ил.

Цена книги
162 руб.

Лот 077. Марина Мышковская, «Мир, в котором мы живем»

Вместе с героями этой очень большой и очень интересной книги с яркими иллюстрациями ты совершишь путешествие по нашей планете, узнаешь много интересного про континенты, про океаны и их обитателей, про то, как образовались полезные ископаемые, что такое вода, атмосфера, кислород; словом, что такое весь наш удивительный и многообразный мир, который мы обязательно должны беречь.

Переплет, формат 24х33 см, 104 стр., цвет, ил.
Для младшего школьного возраста

Цена книги
210 руб.



Юным принцессам



Лот 146. «Я принцесса!»

Принцессы из сказочного мира Уолта Диснея приглашают тебя написать книгу о себе. Получится замечательный дневник, который останется на память на долгие годы!

А на обложке – зеркало, в которое ты всегда можешь поглядеться.

Переплет, формат 21,5x29 см, 64 стр., цвет. ил.



Лот 057. «Готовимся к празднику»

В этой книге ты найдешь множество полезных советов и интересных идей, с помощью которых сможешь устроить веселый праздник для себя и своих друзей. Вместе с Барби ты украсишь свой дом, придумаешь чудесные наряды и украшения, приготовишь вкусное угощение и смастеришь подарки для подружек.

Переплет, формат 20x25,5 см, 32 стр., цвет. ил.



Ведьма

В маленьком городке живут пять школьниц. Никто и не подозревает, что на самом деле они чародейки. Каждая обладает собственной волшебной силой, а все вместе они – Стражницы, охраняющие мир от зла.

Лот 382. Лене Каабербол. «Огненное озеро»

Лот 383. Лене Каабербол. «Сердце саламандры»

Лот 384. Лене Каабербол. «Колдовская музыка»

Лот 385. Лене Каабербол. «Зеленая магия»

Лот 395. Лене Каабербол. «Жестокая императрица»

Цена книги 130 руб.

Специальное предложение от чародейки:

Лот 400. Комплект из 5 книг по цене трех!!!

Цена компл. 390 руб.

Переплет, формат 12,5x18,5 см, 112 стр., цвет. ил.



Для младшего и среднего школьного возраста

Дисней-мини

Дети любого возраста обожают волшебные истории. И даже самым отъявленным непоседам понравятся книжки карманного формата, которые всегда можно носить с собой, и в любое время скоротать минутку-другую за полезным и приятным занятием – увлекательным чтением. Тем более что это будет встреча с любимыми диснеевскими героями: с Красавицей и Чудовищем, Леди и Бродягой, Дамбо, Оливером и веселыми далматинцами.



Лот 386. Комплект из 3 книг: «101 далматинец», «Дамбо», «Корпорация монстров»

Лот 387. Комплект из 3 книг: «Красавица и чудовище», «Оливер и компания», «Леди и Бродяга»

Переплет, формат 12x16,5 см, 47 стр. цвет. ил.
Для младшего школьного возраста

Старинные легенды



Лот 394. «Карлик Нос»

В основе книги лежит знаменитая сказка Вильгельма Гауфа, действие которой происходит во времена правления королей, расцвета магии и колдовства.

Книга иллюстрирована художниками – создателями нового российского многосерийного мультпликационного фильма.

Переплет, формат 21x28,5 см, 80 стр., цвет. ил.

Цена книги 210 руб.

Посылка-сюрприз!

Подборка книг из самых популярных серий Уолта Диснея

Всего за 239 рублей!!!

Вы получите 3 книги. Название книг вы узнаете, когда откроете посылку. В этом и заключается сюрприз. Но это еще не все. Вместе с книгами мы пришлем вам супер-подарок: наручные электронные часы, которые могут носить как взрослые, так и дети!



Лот 555. «Посылка-сюрприз»

Страна сказок

Вперед, приключения зовут!

Лот 393. «Великие герои»

Тебя ждет встреча с двумя героями новых мультфильмов Диснея. Космический спасатель Баз поведает тебе удивительную историю о приключениях игрушек, а Тарзан расскажет о своей жизни в джунглях. Книга настолько увлекательная и занимательная, что займет все свободное время своего читателя.



Цена книги
199 руб.

Переплет, формат 21x28,5 см, 64 стр., цвет. ил.



Лучшие сказки Уолта Диснея

Всего две книги, зато какие – так и просятся в детскую библиотеку! Ведь в них собраны самые лучшие, самые любимые, самые знаменитые сказки Уолта Диснея!

Лот 331. Уолт Дисней.
«Лучшие рождественские сказки»

Лот 332. Уолт Дисней.
«Лучшие сказки о чудесах»

Переплет с тиснением золотой фольгой, формат 20x25,5 см, 320 красочно иллюстрированных страниц

Цена книги
340 руб.

Для дошкольного и младшего школьного возраста

Золотая классика Диснея

Добро пожаловать в удивительный мир сказок Уолта Диснея! Новое оформление, новые встречи с любимыми героями диснеевских мультфильмов. Великолепные иллюстрации и увлекательные сюжеты порадуют детей и взрослых!

Лот 375. «Король лев»

Лот 376. «Леди и Бродяга»

Лот 378. «Золушка»

Лот 379. «Бемби»

Переплет, формат 20x25,5 см, 96 стр., цвет. ил.

Для младшего и среднего школьного возраста

Специальное предложение!

Только для этой серии!

При заказе любых двух книг тебя ждет дополнительный подарок – «Плакат-раскраска». При заказе четырех книг – две раскраски!



Отметь в бланке заказа номер подарочного лота этой серии:

Лот 517. «Король лев»

Лот 518. «Русалочка»



Читайте и мечтайте!

Внимание, поклонники Гарри Поттера!

Эту книгу прочитали миллионы детей во всем мире!

Она – бестселлер №1 во многих странах!

Лот 377. «Молли Мун и волшебная книга гипноза»

Молли Мун – обычная девочка из провинциального городка. На первый взгляд, у нее нет никаких ярких талантов. Ребята ее дразнят, учителя ругают за несобранность, да и сама она чувствует себя несчастной.



Но однажды в руки Молли попадает чудесная книга, с помощью которой эта обыкновенная девочка полностью меняет свою жизнь...

Переплет, суперобложка, формат 14,5x21,5 см., 360 стр.



Цена книги
270 руб.

ВНИМАНИЕ!

Уникальное предложение! При заказе любого лота выбери себе понравившийся подарок. Он придет к тебе вместе с книгами. Чем больше закажешь лотов, тем больше подарков сможешь получить.

*Такого предложения еще не было:
подарок с каждым лотом!*

Я заказываю:

ЛОТ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ЛОТ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ЛОТ	<input type="text"/>	<input type="text"/>
ЛОТ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ЛОТ	<input type="text"/>	<input type="text"/>	ЛОТ	<input type="text"/>	<input type="text"/>

ПОДАРКИ:

Лот 511.

Брелок – фонарик



Лот 514.

Папка на молнии



Лот 512.

Канцелярский набор



Лот 515.

Ручка с мыльными пузырями, подсветкой и печатью



Лот 513.

Конструктор



Лот 516.

Фломастеры 18 цветов

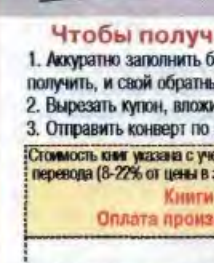


Для тех, кто закажет любые 2 книги из серии «Золотая классика» (только для лотов 375, 376, 379, 380)

Лот 517.

Лот 518.

Комплект развивающих книг с наклейками



Простые и забавные упражнения в волшебном мире героев Диснея многому научат маленького читателя, а красочные наклейки помогут закрепить пройденный материал. Все наклейки в книгах – многообразные, и ошибку в упражнении всегда можно исправить. Поиграв во все игры и выполнив все задания, ребенок сможет сочинить свою собственную историю и при помощи наклеек изобразить ее на странице «Моя история». **Учиться вместе с героями Диснея – одно удовольствие!**

Лот 397. Комплект из 2 книг: «101 далматинец», «Аладдин»,

Лот 392. Комплект из 2 книг: «Король лев», «Русалочка»

Цена лота
150 руб.

Лот 397. Комплект из 4 книг

Цена компл.
240 руб.

Обложка, формат 24x31 см, 16 стр., цвет. илл., + 4 страницы с наклейками

Книги для очень КЛАССНОГО чтения !!!

Лот 078. «Классики. Лучшие рассказы современных детских писателей»

Признана лучшей детской книгой года!

Она прекрасно подходит для внеклассного, самостоятельного, семейного чтения, а также для чтения на отдыхе, под партой, в ванной и под одеялом с фонариком.

Цена книги
210 руб.

Перепечат, формат 20x21,5 см, 176 стр., цвет. и ч/б. илл.



Перепечат, формат 20x21,5 см, 240 стр., цвет. и ч/б. илл.

Лот 372. «Классики. Лучшие стихи современных детских писателей»

В этой книжке – стихи на все случаи жизни: к праздникам, школе, к обеду и завтраку. Стихи для мальчиков и девочек, для собак и кошек. Для мам, пап, бабушек и дедушек, которые хотят загадывать детям загадки, но не знают, где их взять.

Лот 398. Комплект из 2 книг

Цена компл.
360 руб.

Чтобы получить эти книги по почте, нужно:

1. Аккуратно заполнить бланк заказа, указав номера лотов, которые ты хочешь получить, и свой обратный адрес с почтовым индексом.
2. Вырезать купон, вложить его в конверт с наклеенной маркой.
3. Отправить конверт по адресу: 125047, Москва, а/я 125, «Эгмонт Россия».

Стоимость книг указана с учетом упаковки и доставки, за исключением стоимости почтового перевода (8-22% от цены в зависимости от региона) и авиатарифа для удаленных районов.

Книги рассылаются только по России.

Оплата производится при получении заказа на почте.

БЛАНК ЗАКАЗА

(заполняется разборчиво, печатными буквами)

почтовый индекс

область (край)

район

город (село, поселок, деревня)

п/я

п/о

улица (квартал, проезд, переулок, бульвар и т.д.)

дом

корпус

квартира

фамилия

имя

Подпись одного из родителей

Город мастеров

Здесь живут мастера выдумки и фантазии, мастера смеха, игр и приключений. Их произведения отличает высокий литературный уровень и знание современных детей.

Мы предлагаем первые книги серии «Город мастеров»:

Лот 373. Артур Гиваргизов.

«Со шкафом на велосипеде».

Сборник юмористических рассказов

Цена книги
170 руб.

Лот 374. Андрей Усачев.

«Малыш и Рогопед»

Лот 399. Комплект из 2 книг

Цена компл.
280 руб.

Перепечат, формат 16,5x24 см, 112 стр., цвет. илл.

Для среднего школьного возраста



Поздравляем ребят, заказавших книги по нашему каталогу «Да здравствует школа!» («Мишка» № 10/2002) и выигравших главный приз – магнитолу!

Яковлеву Анну, г. Дашлегово
Павлова Мишу, г. Новой Уренгой
Охалкину Аню, г. Собинка
Фадееву Настю, г. Бучаловка
Белова Валеру, г. Сергиев Посад
Степаненкова Артёма,
Тульская обл., пос. Белогосский
Савиновский Колью, г. Челябинск

Дроздову Ниташу,
Кемеровская обл., ст. Палтуская
Каринова Кириллу, г. Починки
Лавришко Германа, г. Белогорск
Сапрыкину Женю, г. Москва
Захарицын Татию, Удмуртская
респ. Хохряки

ЗДРАВСТВУЙ, НЕЗНАКОМЫЙ ДРУГ!



427650, Удмуртия,
Красногорский район,
с. Красногорское,
ул. Глазовская, д. 16,
кв. 2
ВОРОНЧИХИНОЙ Оле

Мы подружки, Улья-
не 12 лет, а Вике —
9. Обожаем купать-
ся, рисовать, читать.
613540, Кировская
область,
Уржумский район, д.
Тюм-Тюм,
ЕНОКТАЕВОЙ Улья-
не и АКМАЗИКОВОЙ
Вике



309806 Белгородская
область,
Алексеевский район,
с. Бубликово
ШАПОВАЛОВОЙ
Кристине



602335, Владимирская
область,
Селивановский район,
д. Чертково
НИКИТИНОЙ Даше

Наблюдаю за окру-
жающей природой,
пишу рассказы о
жизни птиц.
404145, Волгоградс-
кая область,
Среднеахтубинский
район, с. Рахинка,
ФЕДОТОВУ
Максиму

Люблю рисовать, чи-
тать, увлекаюсь
танцами.
423950, Республика
Татарстан,
Ютазинский район,
п. Урсу,
ул. Набережная, д. 9
МУХАМЕТДЯНОВОЙ
Ире



140237, Московская обл.
Воскресенский район, п/о
Барановское,
ул. Фубры, д.23, кв. 5
МЕДВЕДЕВЫМ Светлане и
Наташе

Я живу в неболь-
шом лесном посёл-
ке, у нас много гри-
бов и ягод. В сво-
бодное время люб-
лю читать и рисо-
вать.
168092, Республика
Коми,
Усть-Коломский
район, д. Пузла,
МЕРЦАН Полине



352600, Краснодарский
край,
Белореченский район,
ст. Бтедуховская,
ул. Первомайская, д. 33
ПОСПЕЛЫВЫМ
Ксюше и Тане



Ух, какой холодный ветер! Пора закутываться в плащ, надевать тёплый свитер, открывать зонт. В модных нарядах нашего модельера твоей бумажной подружке будет уютно и тепло.

Художник-конструктор Оксана КОРНЕЕВА



«ЦИРК» НА СТОЛЕ

Сегодня мы попробуем устроить «цирк» на обычном столе, только дрессировать будем не животных, а... самые обыкновенные спички.

Итак, не забудьте надеть колдовской колпак, взмахнуть волшебной палочкой и произнести волшебные слова: «Гигли-мигли» или другие известные вам.

Всё — можно начинать. Налейте в глубокую тарелку или миску обыкновенной воды и на её поверхность положите несколько спичек в виде ромашки. Теперь возьмите небольшой кусочек мыла и опустите его в центр ромашки. Спички сразу же разбегутся — «испугаются»: вот такие они грязнули, мыла боятся!

Затем вместо мыла предложите спичкам кусочек сахара-рафинада. И что же вы думаете? Спички с жадностью кинутся к нему и опять сойдутся в ромашки. Сладкоежки какие-то, а не спички! Чудеса да и только!

Увы, чудес никаких нет, всё объясняет физика — наука, беспощадная к чудесам. Оказывается, дело не в спичках, а в свойствах воды, которые меняются вместе с изменением её состава. Мыло, растворяясь в воде, своей пеной как бы «разгоняет» спички, а сахар вызывает на поверхности воды невидимые волны от краев к центру тарелки. И эти волны гонят спички на место.



ВНИМАНИЕ! ПОДПИСКА!



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, ПОЗДРАВЛЯЮ С НОВЫМ ГОДОМ!

Решили, что я пошутил? Ничего подобного. Начинается подписка на 2003 год, новый год. Кто хочет получать мой журнал, поторопитесь с родителями на почту, чтобы оформить подписку.

Кто-то скажет: опоздаю — не беда, куплю в киоске... Но «Миша» распространяется в основном по подписке. И получаю я потом письма с просьбой выслать номер журнала, так как кто-то сказку не дочитал, кто-то не узнал, чем окончились приключения героев комикса, или как сыщик Топ раскрыл новое

преступление, кто-то плакат-панно не может собрать целиком.

В 2003 году вас ждут и новые игры, и лотерея «Волшебное слово», и самое интересное — новые конкурсы с самыми фантастическими призами: поездка с родителями в Москву или за границу, книги, сладости, игры, фотоаппараты и многое-многое другое.

Ой, чуть не забыл, многие мои читатели любят меня за то, что я помогаю им лучше успевать в школе, дополняю то, о чём они узнают на уроках и в учебниках.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.

«Миша» — самый недорогой среди детских журналов. Подписной индекс на полугодие — 72847, подписка принимается на весь год — индекс 72377 в каталоге агентства «Распечатать» (красном) и 34117 в объединённом каталоге газет и журналов (зелёном).

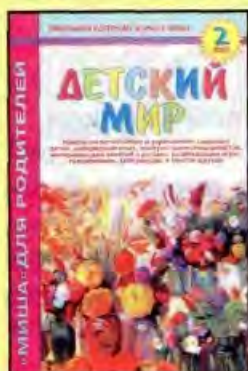
Дорогие мамы и папы! Не огорчайте своего ребёнка, выпишите ему журнал на 2003 год.

Успехов вам во всех начинаниях, благополучия в ваших семьях!

Ваш «Миша»

Ф. СП-1		Министерство связи РФ									
		на журнал	72847 (индекс издания)								
		Миша									
		Наименование издания	Количество комплектов								
		на 200 год по месяцам									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		(почтовый индекс)		(адрес)							
Кому		(фамилия, инициалы)									
		Доставочная карточка (индекс издания)									
		на журнал	72847								
		Миша									
		(Наименование издания)									
Стоимость	подписки	руб. ___ коп	Количество комплектов								
	пере-адресовки	руб. ___ коп									
		на 200 год по месяцам									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		(почтовый индекс)		(адрес)							
Кому		(фамилия, инициалы)									

«МИША» СОВЕТУЕТ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ НА ЖУРНАЛЫ:



«ДЕТСКИЙ МИР» – «Миша для родителей», приложение к журналу «Миша». В нём полезные советы по воспитанию ребёнка, упражнения для укрепления памяти, развития воображения, исправления дефектов речи.

Вот темы некоторых публикаций:

«Ребёнок плачет. Что делать?», «Лечение лекарственными травами», «Путь в мир прекрасного», «Воспитание детей и неврозы», «Целительная сила творчества», забавные уроки английского, немецкого и французского языков для самых маленьких и другие.

Приложение выходит 4 раза в год. Подписной индекс **73596** в каталоге агентства «Роспечать».



«ГОРОСКОП» – надёжный путеводитель вашей жизни. Лунные календари, знаки месяца и их гороскопы, астрокалендари, мир непознанного, космос и ваше здоровье, советы и консультации астрологов, звезды и судьбы великих людей. Подписной индекс **72850** в каталоге агентства «Роспечать».

«ДОМ, САД, ОГОРОД» – добрый советчик для тех, кто печется о мире в семье, об уюте в доме, высоких урожаях в саду и огороде. Советы, рекомендации видных ученых-селекционеров О. Ганичкиной, Р. Кудявеца, Т. Угаровой и др. Рубрики: «Зеленая аптека», «Волшебная грядка», «Советы юриста». Созданная при журнале семенотека поможет подписчикам приобрести семена редких растений.

Подписной индекс **73 096** в каталоге агентства «Роспечать».



Еженедельник **«ВОСКРЕСЕНЬЕ»** – газета для всей семьи. События, факты с комментариями, встречи с выдающимися людьми, литературные страницы и страницы для молодёжи, советы садоводам, консультации юриста, гороскопы.

Подписной индекс **35801** в каталоге агентства «Роспечать».

ЛОТЕРЕЯ! ЛОТЕРЕЯ! ЛОТЕРЕЯ! ЛОТЕРЕЯ! ЛОТЕРЕЯ! ЛОТЕРЕЯ! ЛОТЕРЕЯ!

Дорогие мои, лучшие в мире отгадыватели! Поздравляю, вы отлично справились с трудным заданием («Миша № 3 — 2003»).

Было загадано слово «РЫНДА», так называется судовой колокол.

Победителями стали: Абдрашитова Настя из города Уфы, Геращенко Ангелина из города Невинномыска, Назаров Денис из посёлка Добрынка Липецкой области, Овинова Вика из села Преображенка Оренбургской области, Петрова Ксения из села Крутая Горка Курганской области, Подшивайлова Ксения из села Кома Красноярского края, Филимонов Егор из посёлка Матынск в Башкирии, Тарков Роман из города Балакум (Роман, пришли свой точный адрес).

Всем победителям отправлены призы! Ура! Салют в их честь!

НОВОЕ ЗАДАНИЕ

Рассмотрите картинку. На ней спрятано «волшебное слово». В слове столько букв, сколько клеточек в купоне. Загаданное слово обозначает предмет в единственном числе, именительном падеже. Слово впишите в купон, наклейте на открытку или конверт (сверху), чётко напишите адрес редакции и свой обратный адрес. Не забудьте написать почтовые индексы — свой и редакции.

Опустите всё в почтовый ящик и ждите ответа в одном из весенних номеров журнала.

Призы ждут вас.

Успехов!



«Миша» — лучший в мире загадыватель.

**АККУРАТНО ВЫРЕЖИ
И НАКЛЕЙ
НА ОТКРЫТКУ**



ЛОТЕРЕЯ 2003

--	--	--	--	--



МЕНЮ ДЛЯ БУДУЩИХ ОТЛИЧНИКОВ

Привет, юные кулинары и кондитеры! Начался новый учебный год, и теперь особенно важно, чтобы приготовленные вами блюда были не просто очень вкусными, но и полезными. Поэтому сегодня для вас — блюда из овощей, фруктов и орехов.

ДЕСЕРТ «ПЯТЁРКА ЗА КОНТРОЛЬНУЮ»

Промойте чернослив в тёплой воде, залейте кипячёной водой и оставьте на сутки в прохладном месте. Затем удалите косточку и внутрь чернослива вложите сюрприз: дольку мандарина или половинку грецкого ореха, или мелкие кубики очищенных яблок или груш. Уложите чернослив на блюдо и покройте сверху густой сметаной, смешанной с сахарным песком. Сверху посыпьте измельчёнными орехами.



КОНФЕТЫ «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»

Смесь из любых сухофруктов (или сухофрукты одного вида: инжир, курага, чернослив без косточек, изюм) тщательно промойте в кипячёной воде, обсушите, пропустите через мясорубку и смешайте с молотыми грецкими орехами и сахарной пудрой. Добавьте сок и цедру одного апельсина. Скатайте массу в виде шариков, дайте им немного обсохнуть, обваляйте в сахарной пудре и выложите горкой в вазе.

САЛАТ «ВУНДЕРКИНД»

Очистите и натрите на мелкой тёрке 3-4 морковки, выдавите туда одну дольку чеснока, добавьте $1\frac{1}{3}$ стакана промытого изюма, столько же измельчённых орехов, 1 столовую ложку мёда, соли по вкусу и всё хорошенько перемешайте. Заправьте смесью майонеза со сметаной, посолите и ещё раз перемешайте. Подкрепились? Теперь за уроки!



ПРИНЦЕССА-КОБРА

Португальская сказка
В рисунках Николая ЩЕРБАКОВА



Жили на свете король с королевой, и родилась у них дочь. Радовался король, радовалась королева, но недолго продолжалось их счастье. Явилась во дворец старая ведьма и превратила маленькую принцессу в кобру, наложила на неё заклятие: лишь тогда вернётся к ней человеческий облик, когда прикоснётся она к тельцу новорожденного ребенка. Выскользнула золотистая змейка из колыбельки и исчезла.

А жил в тех местах бедный крестьянин с дочкой. Каждый день ходила девочка на луг пасти овец. И вот однажды увидела она в траве золотистую змейку, да такую милую! Девочка склонилась над ней и приласкала. А маленькая кобра и говорит ей человеческим голосом:

— Возьми меня к себе жить, я тебя отблагодарю. Только не показывай меня никому.

Так пастушка и сделала: отнесла змейку домой, спрятала и кормила её молоком утром и вечером потихоньку от отца с матерью.

Время шло, девочка росла, и кобра росла. Вот как-то говорит змейка своей подружке: попроси, мол, отца съездить в город и купить сундук — наряды складывать. Крестьянин съездил в город и купил большой сундук. Вернулся домой, открыл — глядь, а там полно золота и драгоценных камней. Обрадовался крестьянин, купил земли, построил большой прекрасный дворец, и стали они жить в достатке, а дочери его, которая к тому времени

стала прелестной девушкой, не приходилось больше пасти отцовское стадо. Целыми днями играла она с любимой змейкой, которую поселила в новом сундуке.

Однажды вечером кобра и говорит:

— Приготовь-ка себе на завтра самое красивое платье, потому что поутру начнётся в этих местах королевская охота и принц проедет мимо твоего дома.

Так и случилось. Утром выехал принц на охоту со своею свитой и очень удивился, когда увидел перед собой великолепный дворец. Подъехал принц поближе, заглянул в окно, а там девушка, стройная и прекрасная. Тут принц в неё и влюбился. Вышел к нему отец девушки, пригласил в дом и принял всех с почестями и угощением.

Погостил принц во дворце и отправился домой, но потерял он покой, потому что всей душой полюбил прекрасную девушку.

А кобра и говорит:

— Жди, подружка: через три дня придёт сюда король сватать тебя за своего сына.

И опять вышло, как сказала змейка. На третий день приехал король со всем своим двором — пожелал взглянуть на хозяйскую дочь. Отец девушки с радостью согласился, и назначили они день свадьбы.

Вот накануне свадьбы кобра и говорит невесте:

— Завтра повезут тебя в город в королевской карете. Посади меня в стеклянный ларец и возьми с собой.

Так девушка и сделала. А принц увидал в карете ларец с золотистой змейкой и давай с ней играть. Змейка в ларце кружится, танцует, а принц любит.

Совсем немного оставалось пути до королевского дворца, когда завертелась кобра в ларце и давай расти,





расти, треснуло тут стекло и разлетелся ларец на мелкие осколки. Не успел принц опомниться, как скользнула кобра невесте на грудь и шепнула ей:

— Прощай подружка! Вот придёт время родиться твоему ребёнку, открой настёжь окошко в сад и ничего не пугайся. — С этими словами кобра выскользнула из кареты и исчезла.

Бросился принц к невесте, спрашивает, не укусила ли её страшная кобра.

— Нет, ваше высочество, — улыбнулась девушка. — Змейка давно уже живёт в моем доме и никогда не приняла мне зла.

Между тем доехали они до королевского дворца, сыграли весёлую свадьбу.

И вот наступил день, когда родился у принцессы малыш. В тот же миг послышалось шипение и в открытое окно вползла огромная кобра. Все, кто был в комнате — и лекари, и служанки, — в испуге бросились вон. А кобра скользнула к принцессе, которая держала на руках ребёнка.

Вбежал в комнату встревоженный принц, и что же он видит? Жена его весело улыбается, а рядом стоит хорошенькая девушка и держит на руках новорожденного мальчика.

Тут и король с королевой пришли. Девушка и говорит:

— Спали с меня злые чары, снова стала я человеком. Теперь бы найти мне своих родителей. Злая колдунья разлучила меня с ними, превратила меня в ужасную кобру.



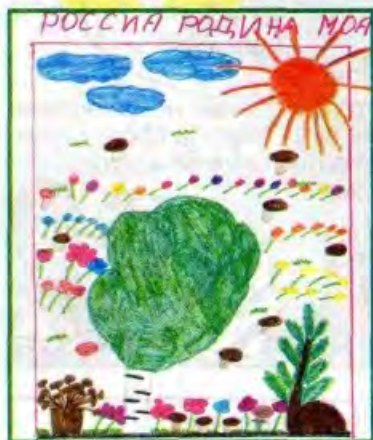
ЧАЙКИ

Далеко над горою крутой
Синее небо над головой.
Чайки уносятся в даль голубую,
Гляжу я на них и о море тоскую!

Вика ИСЕНБАЕВА,
Татарстан



Ира КОЗЛОВА, с. Черно-
вая, Алтайский край



Марина ГУСЬКОВА, Самарс-
кая обл.

Аня КОЗЛОВА, с. Черновая,
Алтайский край



Алсу МУХАМЕТОВА, Чисто-
польские выселки, Татарстан



Настя ЗАКРАСНЯНОВА,
с. Нижний Тумбет,
Оренбургской обл.



Сергей МАКЕЕВ

Нос барона Мюнхгаузена

У медвежонка Топа большая библиотека сказок и приключений. Недавно в лапы Топа попала старинная рукопись на немецком языке.

①



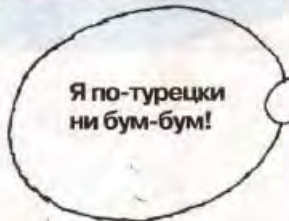
Это был ранее неизвестный рассказ барона Мюнхгаузена о его службе в русской армии.



②



«Во время войны с турками я командовал ротой. И во время одного жаркого сражения был ранен пулей в нос».



«Раненый и ослабевший я попал в плен к туркам».

⑤



«Рана скоро зажила, но пуля осталась в носу, и мне приходилось дышать одной ноздрей».



«Зная о моих блестящих подвигах, турки предложили мне пойти к ним на службу. Но барон Мюнхгаузен не продаётся ни за чины, ни за деньги!»



Уважаемый Мунхан-заде! Будьте нашим генералом!

Nicht! Nevermore!
Ни-ког-да!

Я знаю, что надо выбрать, чтобы устранить стражника и бежать!



«Турки обиделись и приговорили меня к смертной казни. Напоследок мне предложили на выбор: выпить вина, выкурить трубку или понюхать табак».

Последняя страница рукописи была подмочена, и прочитать её можно было только с помощью современной техники. Топ решил отправить ее в лабораторию. Но так хотелось поскорее узнать, чем кончилось это приключение барона Мюнхгаузена!

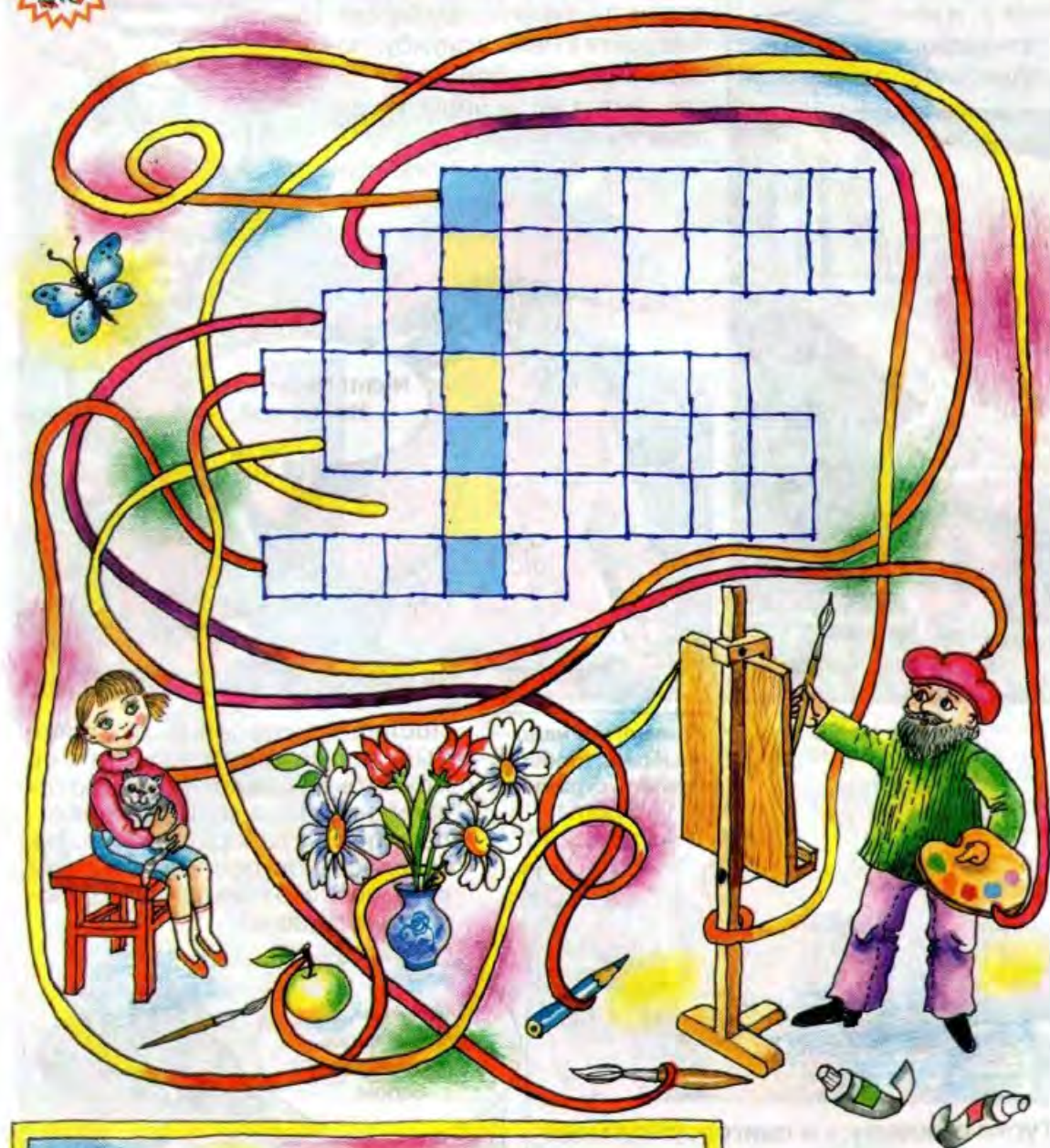
Кажется, я догадываюсь, что выбрал барон!



Итак, вино, трубка или нюхательный табак — что выбрал и как поступил находчивый барон Мюнхгаузен?

ОТВЕТ

Вот окончание истории: «Я попросил нюхательного табаку и глупоко вдохнул его заторовой ноздрей. Затем прилепился носом в стражника, чихнул — плути вылетела и удби янычара наповал. Путь к свободе был открыт».



Рисунки Екатерины РУМЯНЦЕВОЙ



Пройди по лабиринту и впиши в кроссворд названия предметов, изображённых здесь, тогда узнаешь, что рисует художник.

Найди два одинаковых тюбика с красками.



В каждом ряду какой-то предмет лишний. Угадай какой?



По первым буквам названия предметов узнай, о чём думает Оса, а заодно выучи новую скороговорку.

**«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 7 ДО 12 ЛЕТ**

Издание ООО ИИА «Евразия +»
Президент Г.В.Пряхин.

Главный редактор
Н.А.Гаврилова.

Заместитель главного редактора
Н.В.Грозова.
Главный художник
А.И.Артох.
Ответственный секретарь
Н.А.Малкова.

Оригинал-макет подготовлен в компьютерном центре ГЖО «Воскресенье». Руководитель С.Афанасьев.
Набор Е.Панченко, Н.Зайцевой,

Журнал выходит с июля 1983 года. Распространяется в 35 странах.

Адрес редакции: 125993,
ГСП-3, Москва А-40,
ул. «Правды», 24.
Тел: 257-33-15
Факс: (095) 257-39-46.

Рисунок на первой обложке
Александра Лебедева

При перепечатке ссылка обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Журнал зарегистрирован Комитетом РФ по печати. Рег. свид. № 0110 от 16.10.95 г.

Налоговая льгота – общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2; 952000 – книги, брошюры.

Цена по каталогу «Роспечати».
Подписано в печать 19.08.03.

Бумага офсетная. Формат 60×84/8 4 п. л.+ обл.
Тираж 57 тыс. экз.
Зах. № 7266(к-см).
Учредитель
ООО ИИА «Евразия+».
Отпечатано на Федеральном государственном унитарном предприятии Смоленский полиграфический комбинат 214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел: (095) 257-30-04



Гигиенический сертификат
№ 77.99.02.953.П.002345.12.02
от 19.12.2002

E-mail: voskres@naukanet.ru
www.voskres.boom.ru

СДЕЛАЙ САМ



Подписка по Интернету: WWW.Rosp.ru.

Художник-кструктор Елена МАТУСЕВИЧ.

«Миша» распространяется в основном по подписке. Подписка принимается с любого месяца во всех почтовых отделениях.

Хочешь, чтобы у тебя на столе карандаши держал этот симпатичный клоун? Тогда за дело! Наклей страничку на лист плотной бумаги, вырежи фигурку по контуру и склей, как показано на рисунке. И хоп! Клоун на арене.

Кто «Мишу» читает — тот пятёрки получает!