

9

2008

МИША

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563



9 770208 156304

ГРАБЁЖ СРЕДИ БЕЛА ДНЯ

Сценарий
Виктории АВДЕЕНКО
и Ирины АНТОНОВОЙ

Рисунки Виктора ТРИНЧЕНКО





Я — Мяу! — всегда говорил, — Мяу! — что у тебя, — Мяу! — золотые руки.



Кажется, у меня слуховые галлюцинации.



Для начала набьем себе брюхо!



Чем расплачиваться будем? — Чем положено.



ОГРЯБЛЕН
ВЛАДЕЛЕЦ
КРУПНОЙ
АВТОРЕМОНТНОЙ
МАСТЕРСКОЙ!



Я сам найду жуликов. Мне поможет техника.



Кажется, влипли!



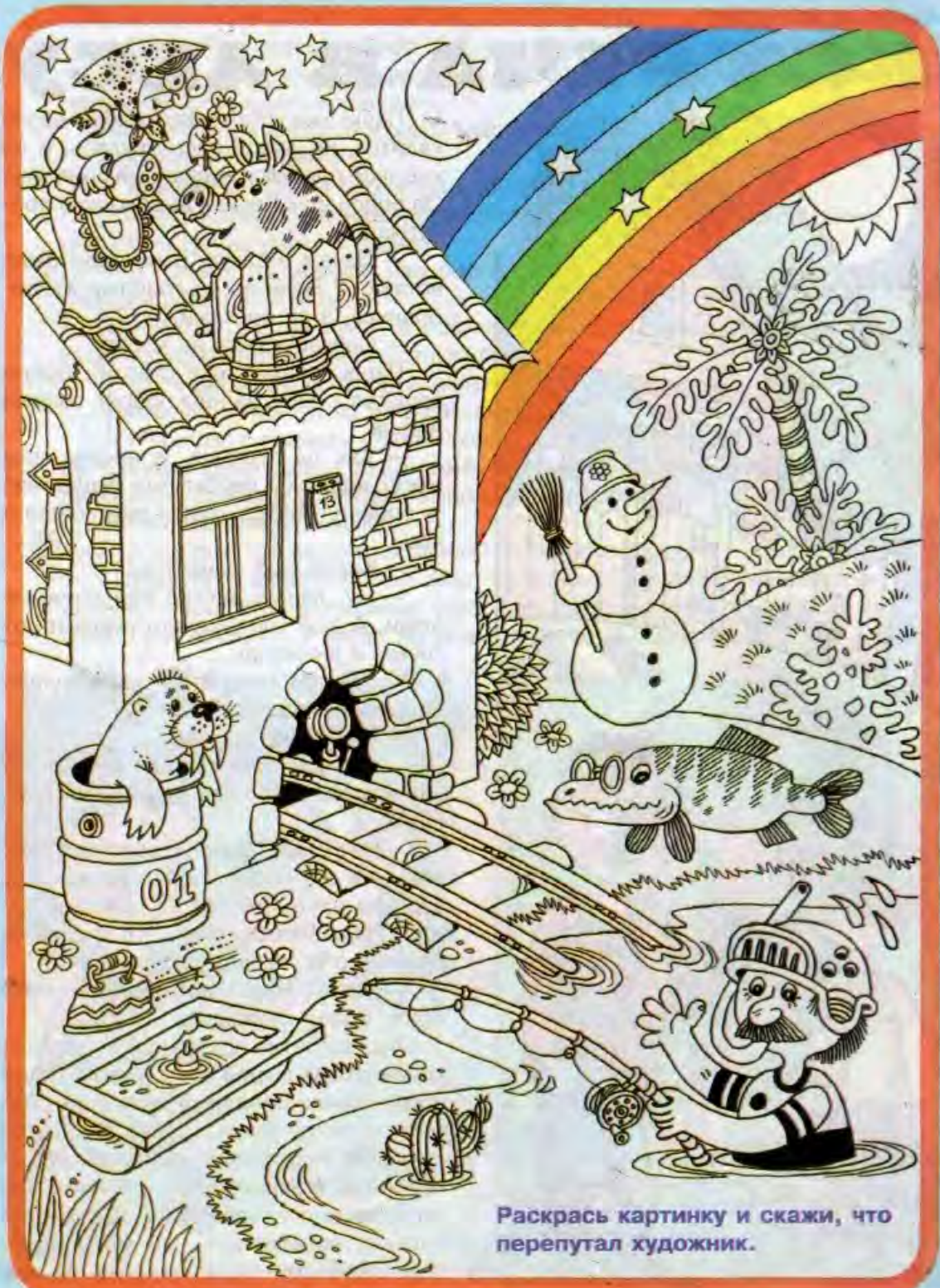
Три, два...

... один.
Пуск!





РАСКРАСКА



Раскрась картинку и скажи, что перепутал художник.



Александр АБАЛИХИН

ВСТРЕЧА В ЛЕСУ



Паша уже устал ждать Алёшу возле калитки, но дверь распахнулась, и на крыльце появился заспанный приятель. Он подошёл к Паше и недовольно пробурчал:

— Зачем в такую рань надо было вставать? Ведь не за грибами же собрались, а за орехами.

— Сейчас в лесу не жарко.

Паша, размахивая сумкой, бодро зашагал к лесу, за ним пошёл сонный Алёша.

— Как ты думаешь, в нашем лесу могут водиться необычные существа? — спросил Алёша, когда они вошли в лес.

— Какие ещё существа?

— Ну, лешие всякие или снежные люди. А ещё говорят, что существуют гномы и кикиморы...

— Где это говорят? — насмешливо спросил Паша.

— По телеку слышал.

— Это для того говорят, чтобы таких, как ты, фантазёров к экранам привлечь.

— Не скажи, Пашка, — вздохнул Алёша. — Я вот в прошлом году по лесу столько плутал, когда за грибами ходил. Дядя Петя сказал, что это меня леший по кругу водил.

— Меня с тобой не было. Я бы тебя сразу вывел к деревне.

Лес встретил прохладой и терпкими запахами сырой коры и хвои. Паша нагнул ветвь орешника, а Алёша стал быстро рвать орехи с куста. И вдруг...

Из-за ёлки прямо на них выскочил человечек в зелёной каске. Ребята одновременно вскрикнули. Человечек застыл, уставившись на мальчишек ярко-зелёными глазками, а потом, как

ни в чём ни бывало, нагнулся и сорвал гриб. Он повертел в руках ядовито-зелёный гриб, шляпка которого была вся в мелких колючках, и положил его в своё блестящее квадратное ведро.

— Вы кто? — первым обрёл дар речи Паша.

— Не приставайте, — скрипучим голосом с незнакомым акцентом проворчал странный незнакомец.

Паша толкнул Алёшу локтем и тихо сказал:

— Кажется, это шпион!

— А зачем он грибы ядовитые собирает?

— Проголодался. Видишь, поганку сорвал. Наверное, у них за границей такие грибы умеют готовить

— А почему он меньше нас ростом, на гнома похож и в каске? — спросил шёпотом Алёша.

— Никакой это не гном, а обычный человек, только невысокий. А каску нацепил, чтобы неприметным быть.

— Так ведь в такой каске он скорее подозрение вызовет!

Человечек взглянул на ребят и проскрипел:

— Я прибыл с планеты Фиолетовых Туманов, которая вращается вокруг Сириуса. Моя цель — размножить эти грибы на вашей планете. Я тут рассеиваю споры и исследую выросшие экземпляры.

Мальчишки переглянулись.

— А каска у вас на голове зачем? — спросил Паша.

— Защита от шишек. Больно бьют по голове. Она у нас, инопланетян, слабая, — жалобно проскрипел человечек и сорвал ещё один такой же гриб. Гриб пискнул. У ребят по спине побежали мурашки.



— Скоро вся ваша планета будет усеяна этими грибами. Мы, народ планеты Фиолетовых Туманов, питаемся исключительно этими чудесными созданиями, — пришелец причмокнул и закатил глаза от удовольствия. — На вашей планете самые хорошие условия для нашей пищи. Скоро они изведут все другие грибы и растения. Представляете, какая наступит красота: ни деревьев, ни цветов! На всей Земле будут расти только одни зелёные колючие грибы. Скоро отсюда в сторону Сириуса отправятся грузовые гравилёты, заполненные по самую крышу этим ценным грузом!

— Но тогда на Земле погибнут многие животные! — испуганно воскликнул Паша.

— Не все. Тараканы останутся. И люди тоже. Мы вас научим готовить эти грибы! Представьте: грибы солёные, грибы в сахаре, компот и суп из грибов, но без всякой вермишели или картошки! Ещё спасибо скажете, когда привыкнете.

— Надо спасать Землю! — тихо сказал Паша другу.

— Что ты задумал? — испугался Алёша.

— Есть кое-какие мысли!

Пашка подобрал шишку и прицелился.

— С ума сошёл?! Вдруг у него лучевой пистолет? — прошептал Алёша.

Но Пашка уже швырнул шишку и попал в каску пришельца. Тот застыл и схватился за голову, словно в неё попал метеорит. Вторая шишка уложила незваного космического гостя на изумрудный мох. Когда чудной коротышка пришёл в себя, он встал, почесал каску и погрозил кулаком в сторону зарослей, где спрятались мальчишки.

— Чудовищная планета! Агрессивные жители! — возмущённо проговорил он. — Жаль, что межгалактическая конвенция запрещает нам расправиться с ними!

Тут он заметил Пашку с новой еловой шишкой, и вздрогнул. Инопланетянин что-то прошептал в свой воротник, и сверху опустилось розовое облачко, в котором пришелец растворился. Ребята услышали, как пришелец скрежещущим голосом бубнил из тумана:

— Надо искать другую планету!

Розовое облачко взмыло вверх и исчезло. Мальчишки смотрели ему вслед и долго молчали.





КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

МОЯ СЕМЬЯ



Здравствуйте, уважаемая редакция журнала «Миша»!

Мне очень нравится Ваш журнал. Я всегда его читаю от корки до корки.

И вот теперь решила написать вам на конкурс «Моя семья».

Мы, Сергеевы, уже участвовали в похожем конкурсе, только районном - «Сильному роду нет перевода». Самым главным там был наш папа. Его зовут — Сергеев Анатолий Геннадьевич, мама—

Нина Николаевна, сестра — Елена, брат— Николай и я — Августа.

Там было очень весело. Проводилось много различных и интересных конкурсов. Например, конкурс «Тропа туриста». Мы ловили рыбу, бежали по бревну, собирали предметы.

Наша команда называлась «Константиновы потомки». И вожатой нашей команды была — Васильева Евгения Александровна. А всего участвовали 10 семей. Наша команда заняла 4 место. И нам дали свидетельство и сладкий приз. Всем очень понравилось.

Августа СЕРГЕЕВА,
д. Шордур, р. Марий Эл.



«Моя семья».
Аня ШАБУНИНА, г. Мытищи,
Московской обл.

МАМА — НАСТОЯЩАЯ КРАСАВИЦА!

В моей семье все относятся друг к другу с заботой, лаской и пониманием. Говорят, мы с мамой очень похожи. Я бываю так счастлива, когда слышу это, ведь моя мама — настоящая красавица! Даже в домашнем халате она особенная: теплая и ласковая. У моей бабушки мозолистые руки, которые сделали столько добрых дел. Ее лицо освещено какой-то внутренней красотой, сразу видно, что она очень добрая. А недавно у нас появился новый домашец: рыжий с белыми пятнышками котёнок. Я очень люблю всех своих близких!

Яна ШАКИРОВА, лицей №62, г.Уфа.

Александр ЛУГАРЁВ

ОСЕННИЕ СТИХИ

ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ

Набегались, напрыгались,
Встряхнулись, отдохнули:
В июне — загорели,
Наплавались — в июле.

А в золотистом августе
Наелись яблок, слив.
И с лодки порыбачили,
Войдя в речной залив.

Под ёлками-осинами
Боровики с опятами
Огромными корзинами
Собрали мы с ребятами.

С рассказами и песнями
До самого утра
Сидели вместе весело
Над речкой у костра.

Жаль, быстро лето кончилось,
Вновь осень к нам пришла,
Дождями и уроками
Под крышу увела.



ДОЖДИК

Мне так хочется гулять,
Бегать по дорожкам,
Но за окнами опять
Вредный мелкий дождик.

Очень хочется пойти
На рыбалку с папой,
Но противные дожди
Продолжают капать.



Грустно всем, а мой щенок,
Мой Дружок весёлый,
Сжался в серенький клубок,
Не проводит в школу.

Дождик, дождик, уходи,
Со своею тучкой!
Говорят, нужны дожди,
Но ведь солнце — лучше!



АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Посмотри на картинку и впиши в кроссворд названия нарисованных предметов на английском языке.







Тамара КРЮКОВА

ГАДАНИЕ

Моя подружка Юлька знает много интересного: про магию, про колдовство и про оборотней всяких. Она про это целый день может рассказывать. Недавно Юлька пришла ко мне и с порога выпалила:

— Хочешь погадать?

Кто же не хочет! Я сразу согласилась, а Юлька говорит:

— Я знаю, как колдуна вызвать.

— Взаправду? — спросила я.

— Конечно, — сказала Юлька.

Желание заглянуть в будущее у меня сильно поубавилось. Одно дело просто погадать, а другое вызвать настоящего колдуна. Кто знает, что он может натворить.

— Боишься? Трусишка зайка серенький, — насмешливо поддразнила меня Юлька.

— Можно подумать, ты не боишься! — обиделась я.



— Ничутьки! — заявила Юлька.

— И я ничутьки, — соврала я. — Просто подходящего зеркала нет.

— Это у тебя в комнате нет. Зато в спальне твоих родителей зеркало что надо! — уговаривала меня Юлька.

— А если мама зайдёт? — возразила я.

— Не зайдёт. Она же сериал смотрит. А серия только началась.

Я решительно помотала головой.

— Все равно мама спички не даст.

Это было непреодолимое препятствие. Юлька сникла. Я уже думала, она отказалась от своей затеи, но её было не так-то легко сбить с цели.

— А, может, ночник включить? — предложила она, а потом с огорчением добавила: — Хотя, нет. Ничего не вый-



дет. При электрическом свете колдун вряд ли появится.

Пришло время показать, что я ничуть не трусливее Юльки, и я храбро произнесла:

— Давай попробуем. А вдруг это какой-нибудь современный колдун?

Мы прокрались в спальню родителей, зажгли ночник и усаелись перед зеркалом.

— Приди колдун срочно, по правде, не нарочно, — загробным голосом продекларировала Юлька.

Некоторое время мы молча пялились в зеркало, но ничего не произошло.

— Так и знала, что без свечки не получится, — огорченно вздохнула Юлька.

И тут ночник погас. От страха мы притихли, и вдруг увидели, что дверь в комнату медленно открывается, а на пороге стоит высокая, мрачная фигура со свечой. Мы завизжали и бросились кто куда. Я споткнулась и рухнула прямо на столик, где стояли мамины духи и кремы. Юлька перевернула пуфик и повалила торшер. Раздался звон битого стекла. В это время зажёгся свет, и мы увидели маму. Она стояла в дверном проёме с зажжённой свечой в руке. Оказалось, в доме ненадолго выключили электричество.

— Что тут у вас происходит? — спросила мама, оглядывая перевернутую мебель, осколки вазочки и помятый торшер, на котором восседала Юлька.

Нам пришлось во всем сознаться. После мы собрали осколки и, как сумели, выправили торшер. Мама нас не очень ругала. Но всё равно с тех пор лично я больше не гадаю.





КОЛЫБЕЛЬНАЯ МИШИ

Музыка Евгения ДОГИ

Стихи Нины СТОЖКОВОЙ

Светит месяц над дорогой,
Над поляной, над берлогой.
В чаще дремлет тишина,
Только песенка слышна:

Припев:

Баю-баю, тише-тише,
Засыпай скорее, Миша.
Баю-баю, баю-бай,
Вместе с Мишей засыпай.

Завтра лес опять проснётся,
Волк волчице улыбнётся,
Будет новый день с утра,
А сегодня спать пора.

Припев.

Убаюкан медвежонок,
Бурундук ворчит спросонок,
И ребятам спать пора,
Доброй ночи, детвора!

Припев.



Moderato

p

Сне-гит ме-сяц над до-ро-гой над по-ля-ной, над бер-
 ло-гой В ча-ше дрем-лет ти-ши-на, толь-ко пе-сен-ка слыш-на Ба-ю-
 баю, ти-ше ти-ше за-сы-пай, ско-ре-е, Ми-ша, ба-ю- ба-ю, ба-ю- бай, вме-сте
 с Ми-шей за-сы-пай, ба-ю- бай. *rit.* но-чи лет-во-ра! ба-ю-
 бай, ба-ю- бай, ба-ю- бай, ба-ю- бай, ба-ю- бай,

Рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО







ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»

Отгадайте загадку
Нины Стожковой:

«Рано утром в
 октябре
Дворник ходит
 во дворе.
Подобрал он
 все иголки,
Что упали
 возле ёлки».

Угадали? Правильно, ёжик! Такой же, как ключие симпатяги, которых нарисовала на предыдущих страницах художник Лидия Мартынова. А теперь посчитайте, сколько сказочных ёжиков вы знаете? Ёжик в тумане, ёжик из сказки «Палочка-выручалочка», храбрый ёжик из русской народной сказки «Теремок»... Ну, кто больше? А знаете, почему ёжик так часто упоминается в русских сказках и становится героем наших российских мультфильмов? Потому что ёжик — типичный житель наших русских лесов. Летом бегают по ночам, охотятся на насекомых, а вот яблоки и грибы на колючках, как частенько рисуют художники, не таскает и не ест. Правда, если хозяева оставляют на дачном участке блюдце с молоком, от угощения не отказываются.

Глубокой осенью ёжик находит себе норку где-нибудь под корягой, зарывается в листья — и засыпает до весны.

ПОЧТА «МИШИ»



Катя ТРИФОНОВА,
с. Красный Рог,
Брянской обл.

Артём МАЙСТРОВ,
с. Филатово,
Курской обл.



Алина РЫБКИНА,
с. Протичка,
Краснодарский край



Ксения ГАЙВОРОНСКАЯ, ст. Совет-
ская, Краснодарского края



Недавно в нашей школе с преподаванием на татарском языке прошла Неделя Русского языка. Ученики нашего класса участвовали в конкурсах головоломок, сочинений, инсценированных песен. Мы заработали много грамот, в том числе, и за сказку о гласных буквах, которую предлагаем читателям «Миши». Мы сочиняли сказку всем классом, а помогала нам наша классная руководительница, учительница русского и английского языка Хасанова Флюза Хатмулловна. Надеемся, ребятам сказка понравится.

Ученики 4-го класса Бегиевской с. школы
Заинского р. Республики Татарстан

СКАЗКА ПРО БУКВЫ

Жили-были в королевстве Алфавит 33 буквы. Жили они дружно и весело. Но вдруг прилетела злая Колдунья. Она не любила пение и веселье, потому что сама умела только шипеть и кряхтеть. Колдунья заколдовала буквы **Ш, Щ, ТС** и **КХ** и превратила их в своих слуг, чтобы они помогали пугать остальные буквы. А гласные буквы **А-Я, О-Ё, Е-Э, И-Ы, Ю-У** Колдунья ненавидела и заперла их в высокую тёмную башню.

Загрустили согласные, им стало скучно и плохо без своих сестёр и братьев — гласных букв. Они не могли петь песни, читать стихи и нормально разговаривать.

Что делать? Посылать на подмогу **Б, В, Г, Д, Ж, З** было нельзя, потому что эти буквы — звонкие. Колдунья могла услышать. К счастью, в королевстве жили буквы, которые не имели звука. Это **Ь** (мягкий знак) и **Ъ** (твёрдый знак).

Ночью пошли **Ь** и **Ъ** к Колдунье за ключом от башни. А Колдунья спала крепко и шипела во сне. Её охраняли верные слуги **Ш, Щ, ТС, КХ**. Буквы **Ь** и **Ъ** взяли ключи от башни и спасли гласные буквы.

Какая была радость, когда встретились гласные с согласными! И вновь в королевстве зазвучали песни и смех. Колдунья проснулась и увидела, что её слуги вновь превратились в добрые шипящие согласные. Колдунья лопнула от злости, а буквы королевства Алфавит стали жить дружно и весело.

Юра СЕЛИН,
с. Калиновское,
Ставропольского
края



Никита ЩЕРБАТЕНКО,
ст. Анастасиевская,
Краснодарского края.





Олег КАМАКИН

ЦАРСКАЯ РЫБКА



На официальном гербе Переяславля-Залесского изображена копчёная рыба. Это ряпушка – озерный сиг, её ещё называли «переяславской сельдью». Такая маленькая рыбка, длиной чуть больше ладони взрослого человека, а удостоилась такого внимания. Между прочим, внимание к ней было просто царское. Еще в 1675 году царь Алексей Михайлович писал воеводе Переяславля-Залесского: «А буде твоим недосмотром рыбные ловцы учнут сельди ловить частыми неводами, а нам, великому государю, учинится про то ведомо или в присылке на наш обиход и на торгу объявятся мелкие сельди, и тебе за то от нас, великого государя, быть в опале, а старосте и рыбным ловцам в смертной казни». А все потому, что ряпушка из Плещеева озера входила в коронационный обед и в постное меню царского стола. И вот именно на этом озере и был построен город Переяславль-Залесский. Да и сам город своим появлением обязан этой неказистой на вид, но очень любимой царями рыбе.

Первая рыбная слобода возникла в устье реки Трубеж, то есть там,

где начинается озеро, ещё в каменном веке. Это и было первое поселение на берегах Плещеева озера, история которого насчитывает 30 тысяч лет. К XVIII веку это была государева Рыбная слобода, и по обоим берегам реки стояли 99 рыболовных дворов. Жившие здесь рыбаки пользовались исключительным правом ловить рыбу на великокняжеском озере за некоторый оброк. В конце XVII века на Плещеевом озере была построена «потешная» учебная флотилия Петра I.

Рыбная слобода до сих пор стоит в устье реки Трубеж, теперь это один из районов города. Там до сих пор живёт несколько рыбаков. Ряпушка пользуется большим спросом, ещё бы, ведь, имея на столе эту рыбу, легко представить себя царем, но купить её можно только в обход закона, так как рыба занесена в Красную книгу и её вылов ограничен.





ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ СВОЁ ИМЯ?

Во все времена имя ребёнку давали не просто так, а со смыслом. Люди пытались предугадать будущее своих детей, чтобы они выросли смелыми, красивыми, умными. У многих имён современных жителей России — греческие, латинские, еврейские, персидские, египетские, грузинские, болгарские, сербские, индийские корни. А что ты знаешь о своём имени?

Попробуй угадать, что означают эти **МУЖСКИЕ** имена:

1. АЛЕКСАНДР
 А. Царь
 Б. Защитник
 В. Соколиный глаз

2. ВАСИЛИЙ
 А. Благородный
 Б. Возвышенный
 В. Царский

3. ГЕОРГИЙ
 А. Земледелец
 Б. Копьеносец
 В. Воин

4. ЛЕОНИД
 А. Бессмертный
 Б. Подобный стреле
 В. Подобный льву

5. НИКОЛАЙ
 а. Чудотворец
 Б. Победитель
 В. Исцеляющий

6. ПЁТР
 А. Орёл
 Б. Колос
 В. Камень



Теперь попытайся объяснить значение **ЖЕНСКИХ** имён:

7. АННА

- А. Богатство
- Б. Госпожа
- В. Благодарь

8 ЕЛЕНА

- А. Любовь
- Б. Факел
- В. Премудрость

9. ГАЛИНА

- А. Тихая
- Б. Гладкая
- В. Сладкая

10. КСЕНИЯ

- А. Священная
- Б. Восточная
- В. Страница

11. ЛАРИСА

- А. Роза
- Б. Фиалка
- В. Чайка

12. НАТАЛИЯ

- А. Непорочная
- Б. Природная
- В. Божественная



Рисунки Елены АРТИУХ

Для желающих проверить свои знания приводим правильные ответы: 1Б; 2В; 3А; 4В; 5Б; 6В; 7 В; 8Б; 9А; 10В; 11В; 12Б.

Если тебе удалось угадать хотя бы половину ответов, значит у тебя есть интуиция или знания о происхождения имён. Ну, а если захочешь узнать о происхождении имён побольше, почитай специальные книги.



КАНИКУЛЫ НА МАРСЕ



Когда летние каникулы закончились и весь 5 «а» снова собрался в своей любимой 57-й школе, что в самом центре Москвы, классная руководительница Наталья Евгеньевна спросила ребят:

— Как отдохнули, друзья?

— Здорово! Отлично! Интересно! — перебивая друг друга, закричали ребята.

— Я рада за вас, — продолжила Наталья Евгеньевна, — а теперь откройте свои ноутбуки и постарайтесь рассказать о самых ярких впечатлениях минувшего лета.

Ребята ненадолго погрузились в воспоминания, и вскоре их пальцы быстро побежали по клавишам.

«Каникулы на Марсе» — так озаглавил своё сочинение Антон Гаврилов. А вот что он написал:

«Мой папа по профессии терраформист — специалист по преобразованию планет. Он участвует в создании благоприятных условий для жизни людей на планете Марс. Я давно просил папу взять меня с собой в экспедицию на эту планету. В начале прошлого года он пообещал: «Если закончишь год без троек, летом выполню твою просьбу». Я, конечно, постарался и, хочешь не хочешь, папе пришлось выполнить обещание.

Ясным солнечным утром мы с папой сели в воздухолёт, припаркованный на крыше нашего дома, и отправились на космодром. Летели на высоте полторы тысячи метров по воздушному коридору, специально предназначенному для частных воздухолётов, за соблюдением установленных здесь правил строго следили небесные патрули.

Внизу под нами двигались, как букашки, автомобили, их было очень много, и папа сказал:

— Представляешь, ещё в прошлом веке всё это множество машин питались горючим, которое добывали из-под земли и со дна моря. Это был очень тяжелый труд, к тому же запасов этого горючего становилось всё меньше, и люди вынуждены были искать другие источники энергии.

— Знаю, знаю, — люди научились использовать энергию Земли и Солнца, создали двигатели, работающие на этой энергии, и очистили воздух от вредных выхлопов бензиновых двигателей, — похвастался я тем, о чём узнал на уроке биологии. — Молодец, — похвалил папа, — историю развития техники надо знать, чтобы двигать её вперед.

Космодром поразил меня своим огромным размером и количеством дискообразных звездолётов. Они плавно, без шума поднимались в воздух, за считанные секунды набирали высоту и исчезали из виду. В один из таких звездолётов «Земля-Мартс» направились и мы с папой. Там предъявили свои билеты бортпроводнику, и он указал наше купе. Оно было оборудовано со всем комфортом: два спальных места (ведь нам предстояло провести в звездолёте две ночи), компьютер, телевизор, воздухоочиститель и еще один прибор — гравитатор.

«А это для чего?» — спросил я у папы. «А для того, чтобы создать искусственную гравитацию, и чтобы мы с тобой не плавали в невесомости, как первые космонавты в кабинах космических кораблей».

«Ключ на старт», — раздалась команда, и наш звездолёт, набрав высоту, взял курс на Марс. Стоит ли говорить, с каким нетерпением я ждал встречи с красной планетой.





Мы примарсился на огромном буро-красном плато. Где-то на горизонте виднелись бурые горы, вершушки которых терялись в тускло-розовом марсианском небе. Позже я узнал, что высота некоторых гор около 27 километров, тогда как земные горы-рекордсмены не более 10 километров высоты. Прежде чем выйти из звездолёта, мы надели лёгкие серебристые скафандры с кислородными масками. Это потому, что атмосфера Марса ещё не пригодна для дыхания людей, в ней около 75 процентов углекислого газа.

Марсоход за пятнадцать минут доставил нас к научной базе землян, укрывшейся под огромными прозрачными пластиковыми куполами. В этом небольшом посёлке были созданы неплохие условия для длительного пребывания людей: гостиницы с бассейнами и тренажёрными залами, медпункт, ресторан, но самое примечательное и интересное — биосфера, или огромная крытая оранжерея. В ней поддерживается климат, подобный земному, там произрастают фрукты и овощи, которыми питаются марсианские поселенцы.

К моему приятному удивлению, в посёлке вместе с родителями проживали ещё 20 ребят приблизительно моего возраста, их тоже, как и меня, родители взяли с собой в экспедицию на летние каникулы. У нас был даже свой воспитатель Иван Иванович Летунов, опытный космонавт и исследователь Марса, он одним из первых ступил на его поверхность и знал очень много интересного.

Оказалось, на красной планете есть многое, необходимое для жизни: вода, свет, «земля», пригодная для растений. Надо только создать атмосферу для дыхания и более благоприятный климат. Как раз этим и начали заниматься наши родители.

Вместе с Иваном Ивановичем мы ездили на марсоходах или, как их ещё называют роверах, на экскурсии — смотрели знаменитые марсианские каналы.

— Когда удастся растопить на Марсе льды, по этим каналам потечёт вода и поплывут корабли. Надеюсь, что к тому времени лишайники и водоросли, доставленные с Земли, сделают своё дело — наполнят атмосферу кислородом», — мечтал вслух Иван Иванович.

Побывали мы и на рудниках, где роботы добывали очень ценные металлы и отправляли их на Землю. Люди в кислородных масках находились только у пультов управления. В общем, скучать на Марсе мне не пришлось, время пронеслось с космической скоростью, И вот я снова на родной Земле. Как же она прекрасна! Не скоро Марс сможет сравниться с ней».

Дорогие друзья, вы, конечно, уже догадались, что сочинение Антона Гаврилова фантастическое. Конечно, на Марсе он не был, а отдыхал на даче под Москвой. Там он и прочёл фантастические романы: «Аэлиту» А. Толстого, «Пески Марса» Артура Кларка и много научно-популярной литературы о планах ученых по преобразованию и освоению Марса. Оттуда Антон и почерпнул свои «фантазии». Да и не такие уж это фантазии, в недалеком будущем на Марс предполагается запустить три грузовых корабля со всем необходимым для временного проживания людей. Ну, а то, что на Марсе давно хозяйничают роботы и передают оттуда нам ценную информацию, вы знаете.

А теперь, друзья, давайте поставим Антону оценку за его сочинение. У кого какие предложения?





Помните, дорогие коллекционеры, мы рассказывали вам о борьбе русских богатырей со Змеем Горынычем или о добром китайском драконе? И вот снова перед вами змей. Только теперь это страшилище приползло из индийских мифов и легенд. Чудище не просто пресмыкающееся, а воплощение сил Зла. Его можно сравнить с демоном или падшим ангелом в Библии. А назывались эти демоны асурами и каждый раз принимали новые обличья. В легендах Индии с асурами постоянно борются боги. Боги побеждали асуров, потому что были умнее и сильнее их. На рисунке — сын шестирукого бога Шивы Сканду.

Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА



Твоя бумажная подружка собирается на вечеринку в честь Дня знаний. В модном наряде от нашего модельера Оксаны КОРНЕЕВОЙ она будет самой эффектной, а фотографии с праздника потом можно будет рассматривать всю зиму.



Сергей МАКЕЕВ

МЕНЯЮ БАНАНЫ НА КЛЮКВУ

Например, бобёр Боб поставляет свежую рыбу, а белка Бэла орехи. Ведь бобры по деревьям не лазают, а белки воды боятся. Теперь другое дело: выбор на любой вкус.

Хорошее дело затеял в лесу медвежонок Топ: открыл продовольственный магазин. Теперь каждый лесной житель может сдать на продажу свою добычу, а взамен купить что-нибудь ещё.

1

Меняю бананы на русскую клюкву.

Торговцы-«челноки» тоже обрадовались: обезьяна Яна поставляет бананы, кенгуру Кени — лечебные травы.

Эта целебная трава от всех болезней помогает. А мне грибов.

3

Давно мечтал погрызть орешки!

А я полакомиться рыбкой.

Конечно, Топ не мог ещё и магазином руководить. Кто тогда за порядком в лесу следить будет? Продавцом и менеджером был назначен серый ёжик, друзья зовут его ласково Серёжик.

Всё записывай в эту книгу, Серёжик. Доверяй, но проверяй.

Можешь быть спокоен, Топ!

Сначала торговля шла хорошо, но через несколько дней...

Что случилось?

Из магазина пропала часть продуктов!

5



Когда ты обнаружил пропажу?

Сегодня. Вчера всё было в сохранности.

6



— Утром, до открытия магазина, пришла Яна. Я принял у неё бананы и записал в книгу.

7



— Потом пришла Кени с лечебными травами.

8



Если очень поспешим, то схватим вора с поличным!

ВЫ ДОГАДАЛИСЬ, КТО ИЗ ДВОИХ ПОСТАВЩИКОВ ОКАЗАЛСЯ ВОРОМ — ОБЕЗЬЯНА ИЛИ КЕНГУРУ?



Я точно видел, оба «челнока» входили в магазин с товаром, а выходили с пустыми руками... то есть лапами. Я сверил товар с записями в книге — не сходится!

9

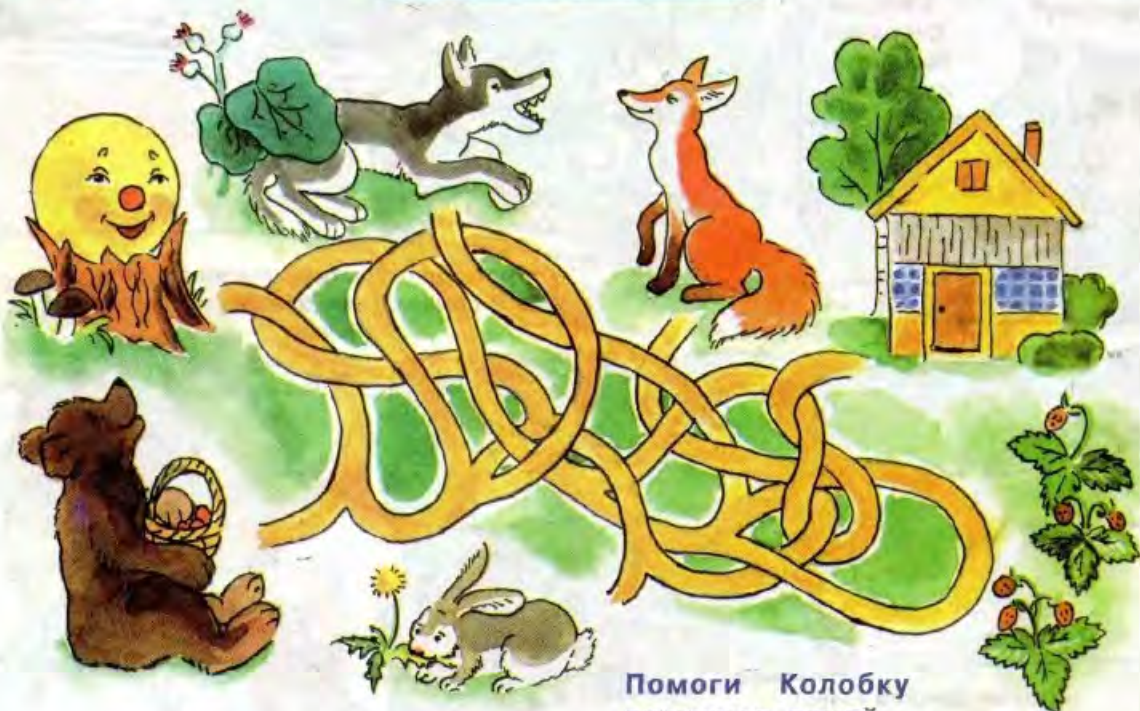


10

ОТВЕТ
Незаметно вынесли товары из магазина могла только кенгуру, спрятав их в сумке на животe.



РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ



Помоги Колобку
вернуться домой.

Рисунки Марии РЫТОВОЙ



Найди пять различий между мыш-
ками, которые снятся котяткам.



Найди двух одинаковых
бабочек.

Отгадай кроссворд и узнаешь, что испекла бабушка-Мышь восьмому мышонку.



«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 7 ДО 12 ЛЕТ

Издание ООО «ИИА «ЕВРАЗИЯ+»
 Президент Г.В.Пряхин,
 Вице-президент Н.А.Гаврилова
 Главный редактор Н.В.Грозова
 Заместитель главного редактора
 Н.А.Малкова
 Главный художник
 А.И.Артюх

Набор Т.И. Сенашенко

Журнал выходит с июля 1983 года.
 Распространяется в
 35 странах

Адрес редакции 127018
 г. Москва,
 Октябрьская ул., д. 98, стр. 1
 телефон/факс: 780-05-56
 телефон редакции: 780-05-51

Рисунок на первой обложке
 Александра ЛЕБЕДЕВА

При перепечатке ссылка
 обязательна. Рукописи
 не рецензируются и не
 возвращаются.

Журнал зарегистрирован
 Комитетом РФ по печати. Рег.
 свид. № 01010 от 16.10.95 г.

Налоговая льгота –
 общероссийский классификатор
 продукции ОК-005-93, том 2;
 952000 – книги, брошюры.

Цена по каталогу «Роспечати».
 Подписано
 в печать 29.08.06.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
 4 п. л. + обл.

Тираж 28 000 экз.

Учредитель

ООО «ИИА «ЕВРАЗИЯ+».

Отпечатано в ОАО «Смоленский
 полиграфический комбинат»
 214020, г. Смоленск,
 ул. Смольянинова, Т. Зак. 21139(ж-см).

По вопросам размещения
 рекламы обращаться по тел:
 (495) 780-05-51
 Идея журнала: А.И.Артюх,
 Н.В.Грозова, Н.А.Гаврилова,
 Н.А.Малкова
 Оформление: А.И.Артюх

Печенный сертификат
 № 77.99.60.963.Д.0026.13.03.06
 от 26.03.2006г.

E-mail:
misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

ШУТКИ МИШУТКИ



Рисунки Владимира ХОЗИНА

Подписка по Интернету: WWW.Rosp.ru.



Подписной индекс: 72847 в каталоге агентства «Роспечать»



10833 — «Почта России»



34173 в объединённом каталоге «Пресса России»