

1

2010

МИША

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563



9 770208 156304



СКАЗКА

Михаил ЛЕРОЕВ

СТЕКЛЯННЫЙ МАЛЬЧИК



Элвин не спешил взросльть. Да и как тут станешь взрослым, если мама у тебя волшебница, бабушка — фея, а папа и вовсе — летающий призрак!

И с самого рождения тебя окружают чудеса. Например, ты завтракаешь говорящими бутербродами и молоком, которое меняет свой цвет, в школу ходишь через картину на стене гостиной, а засыпаешь в летающем гамаке?

Порой Элвина, как всякого мальчика, наказывали. А всё она — волшебная палочка! Сидишь себе и колдуешь всё подряд — мороженое с фейерверком или «неведому зверюшку» — пушистую, как белка, и зубастую как, крокодил. Спит сестрёнка — очень хорошо! Пона-пустим в её сон таких сказочных кошмаров, чтобы до самой пенсии ей запомнились!

Соседка-старушка в палисаднике цветы поливает? Ага! Так пусть же это будет не вода, а... малиновый сироп, цветы тоже сладкое любят!

Порой пол-улицы выстраивалось в очередь на приём к маме-волшебнице, чтобы исправить всё, что натворит юный Элвин.

Но однажды взрослые собрались на семейный совет.

— Нет, что-то определённо нужно сделать, — сказала тётя Алисия, Дюймовочка по профессии, — Ведь так он и нас во что-нибудь превратит.

— Каррр, — согласился дядя Иероним,

— Эта птичка мне кого-то подозрительно напоминает... — бабушка Гортензия поднесла пенсне к подслеповатым глазам. — Вот только не соображу, кого именно...



— Чего же вы от него хотите, — застуился папа, — Эл — самый обычновенный ребёнок. Поколдует — и перестанет! Я тоже был таким в его годы. Помнится, однажды я даже превратил своего дедушку в слона...

Мама расстроилась от этих слов, но зато тёту Ванессу, ведьму на выданье, папины воспоминания очень развеселили. Девчонка хохотала так громко, что стёкла из окон вылетели, и всей семье пришлось браться за волшебные мётлы.

Наконец мама достала свою волшебную палочку, долго чертила ей фигуры в воздухе, делала таинственные пассы, рисовала на песке какие-то странные знаки... Внезапно мама вспомнила одно старинное заклинание и загадочно улыбнулась.

Когда Элвин проснулся, он ничего необычного не заметил. Но когда подошёл к зеркалу, он не увидел... Никого он там не увидел! Подумать только! Элвин стал стеклянным весь, от макушки до пяток.

— Теперь мы все его намерения насквозь будем видеть! — сказала мама за завтраком — И на корню станем пресекать всё, что он задумает.

Папа парил под потолком и всё слышал.

— Порой я задумываюсь: а стоило ли взрослеть? Скажи мне, Сюзанна, быть взрослым — хорошо это или плохо? — спросил он, но ответа так и не дождался.

С тех пор жизнь Элвина превратилась в настоящий кошмар...

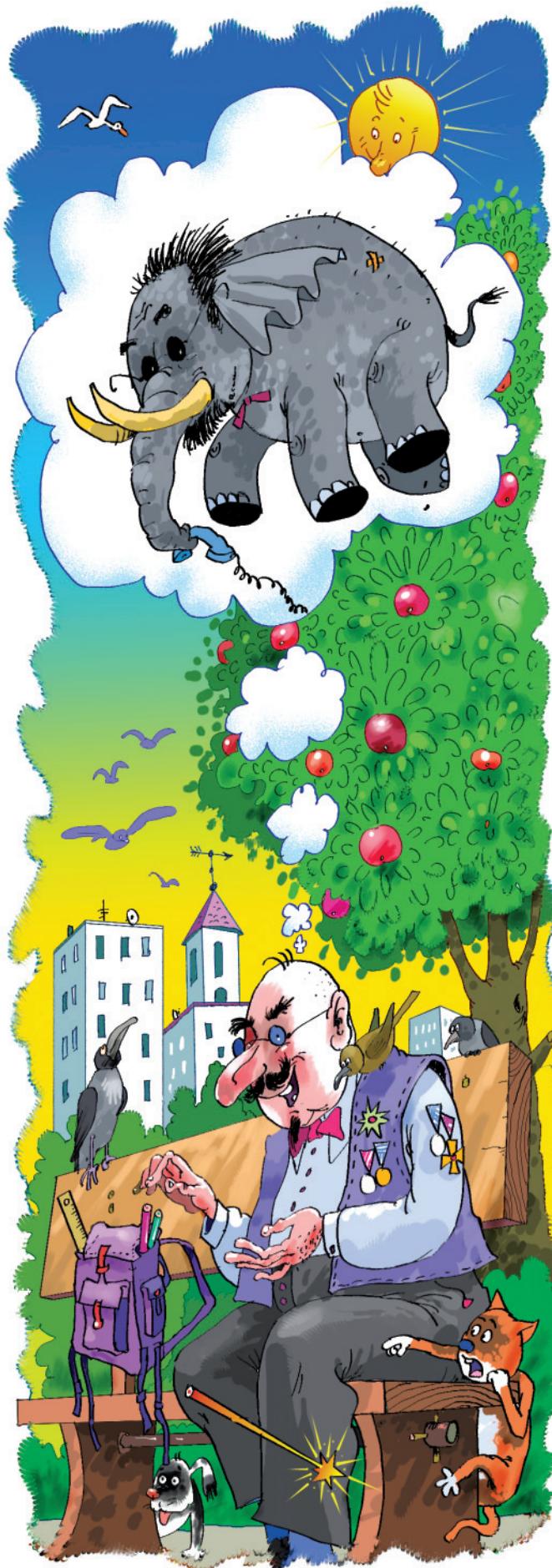
Соберёшься в школе набедокурить — а дядя Иероним тут как тут — уже накаркивает что-то классной dame на ухо. Мол, смотрите, что наш Элвин задумал!

И дневник Элвина тут же пополняется говорящей двойкой!

Только Элвин придумает, как бабушкины очки заставить вверх ногами мир показывать — а она уже качает головой: ай, Элвин, как не стыдно над старушкой шутить!

Задумал пошутить над ребятами во дворе, а они уже всё знают — и врассыпную.

Да что там волшебство — в обычные игры стало не сыграть: видно же



тебя насквозь, разве что в прятки удобно...

Даже кошки соседские, едва завидев Элвина, теперь начинали шипеть и, как телепатки, все его мысли хулиганские читали...

Скучно стало Элвину и одиноко. Впору в вампиры податься...

— Да брат... — пapa подлетел так незаметно, что мальчик вздрогнул от неожиданности, — Вот и со мной тогда тоже что-то похожее приключилось. Дедушке не понравилось быть слоном...

— Я ведь не нарочно... само собой как-то вышло... — всхлипнул Элвин.

— Я тебя понимаю. Очень-очень. Нужно что-то делать!

— Я ведь не смогу... Без волшебства будет очень скучно...

— А зачем вообще без волшебства? Ты так...понемножку. Сегодня сделаешь одно доброе дело вместо пары шалостей, завтра — другое, а через неделю — глядишь, и уже и по два дела в один присест. Привыкнуть несложно. Потом ещё и понравится!

— Что ж, может, правда, попробовать? — с надеждой спросил Эл.

— Ну, если это и правда интересно...

— А как же? Стал бы я тебе тогда советовать?

Элвин посмотрел на папу: его улыбка и лукавые искорки в глазах показались убедительными.

Они ещё долго сидели в саду на скамейке, говорили обо всём на свете — и важном, и так, не очень. Им было совсем не скучно вдвоём.

Потом пapa отправился по своим волшебным делам. А Элвин решил: надо — значит надо, а вдруг делать полезные чудеса и вправду понравится?..

И расколдовал дядю Иеронима.

ОТРЫВКИ ИЗ ШКОЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ

Собрал и прислал в
редакцию Илья БУТМАН

1. Чеховский герой Червяков чихать хотел на генерала.
2. Раскольников тряхнул стариной.
3. В разгар обеда слуги начали нести дичь.
4. Не прекращают борьбу за свою независимость американские индейцы и индейки.
5. Базаров любил препарировать лягушек и помещицу Одинцову.
6. В Иране живут взрослые персы и маленькие персики.
7. Главный герой повести — трус.
8. Индейцы снимали со своих врагов скальпели.
9. У чеховской Каштанки была собачья жизнь.
10. Мушкетёров трудно было обмануть, ведь они соображали на троих.
11. Иванушка-дурачок был не дурак поцеловаться с царевной.



Рисунки Елены АРТЮХ

12. Младший брат женился на лягушке и был очень доволен, а старшим братьям достались в жёны настоящие жабы.
13. Младший брат прыгнул на Сивку-Бурку так высоко, что смог поцеловать царевну. И допрыгался до того, что ему пришлось на ней жениться.
14. Солдат стал высекать огонь, появились собаки, и из глаз королевских судей посыпались искры.
15. Это было ещё при царе на Гороховой.
16. Поверх лысины на его голове росла густая шевелюра.

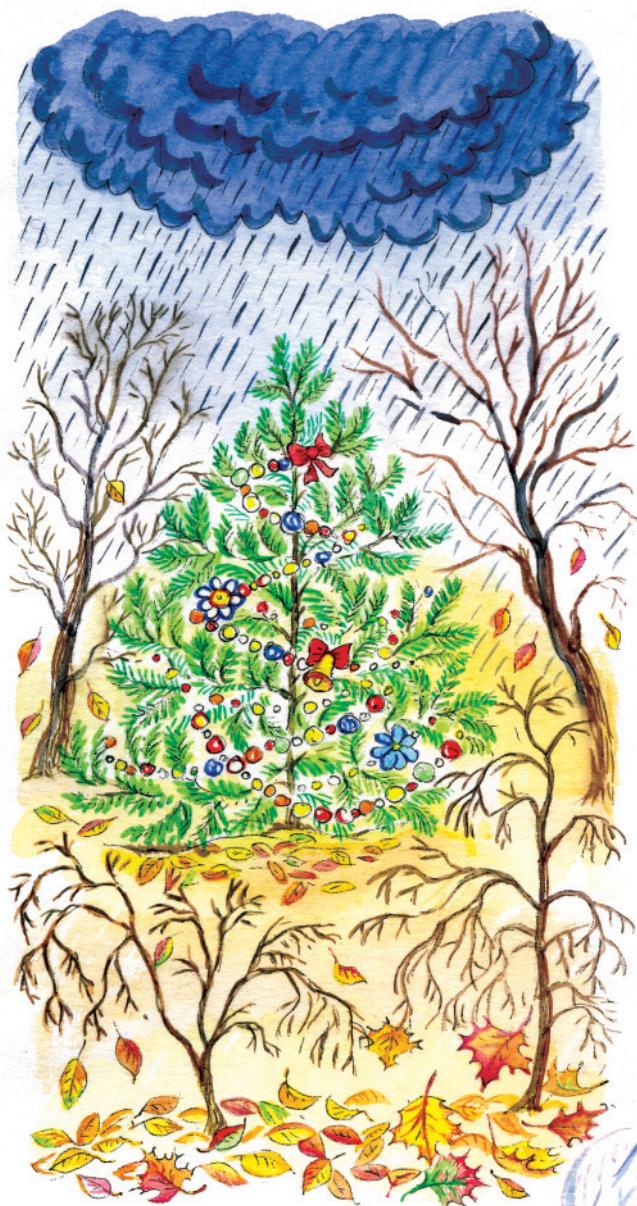
НОВОГОДНИЕ СТИХИ

Галина Дядина

СНЕЖИНКА

Зима на ромашке на снежной гадала
 И землю снежинками всю закидала,
 И сделалась белою чёрная кошка,
 И перебежала прохожим дорожку,
 И очень прохожим понравилось это,
 Ведь стала хорошей плохая примета.
 И в снежных джигитских папахах заборы
 Легко превратились в Кавказские горы.
 И, будто бы выводок белый мышиный,
 Спеша, по шоссе зашуршили машины.
 И я на прогулке, не много, не мало —
 А три кружевные снежинки поймала,
 И тут навестило меня озаренье:
ВЕДЬ ЭТО НАЗВАНИЕ СТИХОТВОРЕНЬЯ!





ЁЛКА

Осенью прилежные растения
Следуют закону тяготения:
Листья на растениях желтеют
И к земле послушно тяготеют.
Ведь не соблюдать закон Ньютона —
Это знак весьма дурного тона!
И как раз поэтому-то ёлка —
Дерево весьма дурного толка!
У неё иголки не желтеют
И к земле весь год не тяготеют.
Как же так она учились в школе?
Физику прогуливала, что ли?
Мы покажем этой вздорной ёлке!
Свяжем ей гирляндами иголки!
Застыдится, может быть, она,
Что прохожим издали видна,
Что она в лесу всего одна,
Всегда не по сезону зелена.
Не хватало ей ещё цветения!
Стыд — не знать
ЗАКОНА ТЯГОТЕНИЯ!

И пример показывая ёлке,
Даже небо сбросило иголки —
И летят иголки с небосклона
Под влиянием этого закона.



СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Плакал снежный человек:
Справа снег и слева снег,
Сзади снег и впереди,
Снег, куда ни погляди!
Плакал он, а из-под век
Падал новый снег на снег.
Плакал-плакал и занёс
Сам себя сугробом слёз.
Вот сидит в сугробе он,
Снегом плотно окружён,
Сзади снег и впереди,
Снег куда ни погляди.

Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ

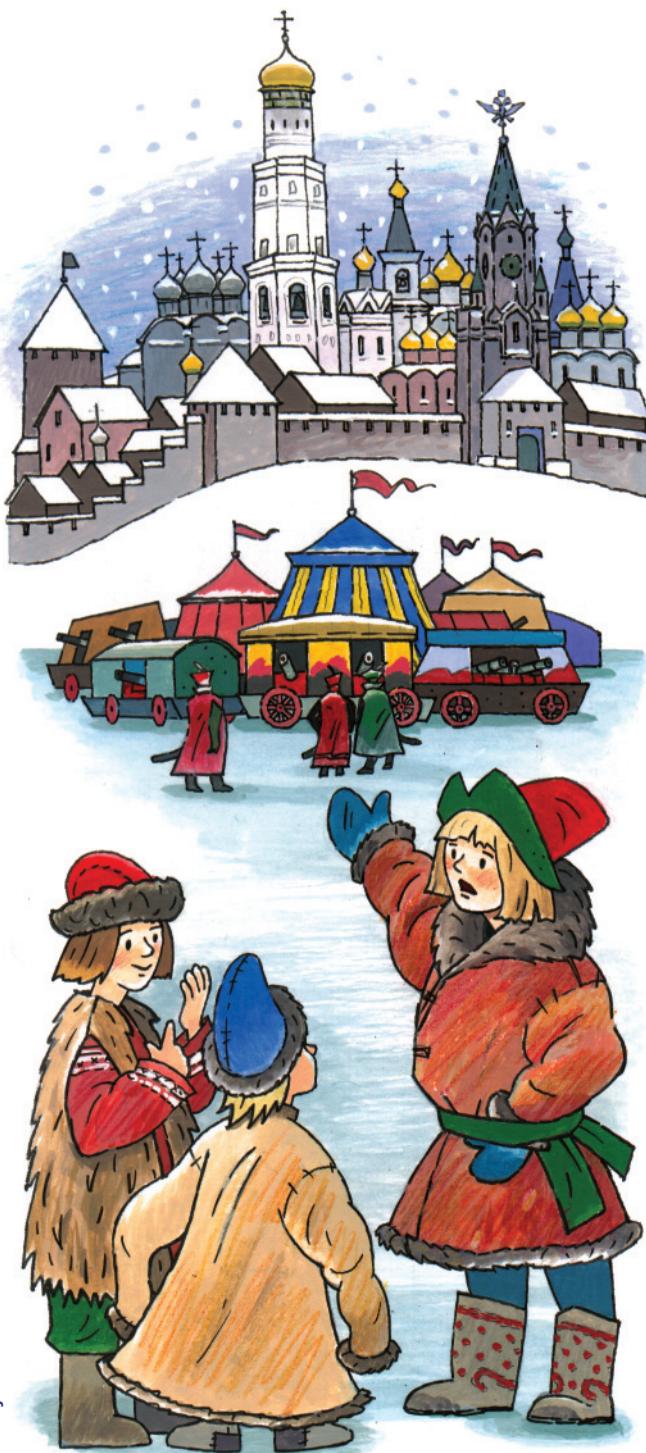


НЕСКУЧНЫЙ УРОК ИСТОРИИ

В этом году мы, ребята, продолжаем рассказывать вам об удивительных событиях российской истории. На этот раз речь пойдёт о Смутном времени, когда Москву захватили польские войска во главе с Лжедмитрием.

Валерий РОНЫШИН

ГУЛЯЙ-ГОРОД НА БЕРЁЗУ МОСКВЫ-РЕКИ



На улочках посада, получившего название Белого города или Царь-града, текла привычная жизнь. Вился дымок над трубами рубленых из сосны простых изб и богатых усадеб. Перекликались соседки. Лаяли собаки-сторожа. На углу о чём-то тихо совещалось четверо стрельцов. Прошёл-пробежал продавец горячих пирогов с лотком на груди. А вот и стайка мальчишек несётся вдоль улицы.

— Айда на реку, «гуляй-город» смотреть! — предложил Стёпка.

— Айда! — подхватил его лучший друг Андрюха.

— И я с вами, и я! — закричал маленький Ивашка.

Он очень боялся, что Стёпка и Андрюха его не возьмут. Но ребята промолчали, и Ивашка, подхватив полы длинного овчинного тулутика, помчался вслед за ними.

Вскоре мальчишки оказались на заснеженном берегу Москвы-реки.

Вот это да! Прямо на речном льду у стен Кремля высилась потешная крепость, которую соорудили из повозок. Из узких отверстий повсюду торчали стволы пушек. Стены повозок были ярко размалёваны.

Ну и картинка! У мальчишек от изумления даже рты пооткрывались.

Чертей на повозках, и вправду, нарисовано было много: и больших, и не очень больших, и совсем маленьких чертят.

— А жёлтое и красное вокруг них —

это геенна огненная, — догадался Ивашка, вспомнив картину на стене церкви, в которую его всегда водила мать.

— Ну да, — солидно подтвердил Стёпка. — Поэтому «гуляй-город» еще «адом» называют.

Вокруг «гуляй-города» суетились люди. Судя по иноземным кафтанам и плащам, это были поляки, которых теперь в Москве было полным-полно.

— А в этом «аду» есть кто-нибудь? — с любопытством спросил Ивашка.

— Там наши сидят, — со знанием дела объяснил Андрюха. — Их сейчас поляки начнут захватывать.

— А ты откуда знаешь?

— А мне батя рассказывал.

Андрюхин батя был стрельцом. Он носил брусничный каftан с петлицами, шапку с раздвоенным отворотом и кожаную берендейку с патронами и рогом для пороха. На поясе у него позывкала сабля, за плечами висела грозная пищаль, и он по долгу службы иногда бывал в Кремле. Андрюхиному отцу и Стёпка, и Ивашка полностью доверяли.

— Новый царь в «ад» наших дворян сажает, а своим полякам из дворцовой стражи велит крепость штурмом брать, — продолжал объяснять Андрюха. — Нашим по-настоящему стрелять нельзя, да и нечем. Поляки быстро их захватывают!

Ивашка даже засопел от обиды:

— Когда я в Вязёмах был, наших тоже побили! Нечестно!

— Ты в Вязёмах был, когда снежный городок брали? — изумился Стёпка. — А как ты там оказался?

— У меня в Вязёмах бабушка живёт, — объяснил Ивашка, довольный Стёпкиным вниманием. — Тятя к ней за салом поехал и меня с собой взял.

— Что ж ты молчал? Рассказывай быстрей, что видел.

О том, что увидел Ивашка в Вязёмах,
читайте, ребята, в следующем номере.





Илья БУТМАН

ЖАДИНЫ

Миша и Коля сидели за одной партой. Нина Евгеньевна стояла у доски и объясняла что-то совсем не интересное.

— Ты знаешь, — сказал Миша, — а я очень жадный.

— А я ещё жаднее, — признался Коля.

— Неправда, — возразил Миша, — о чём бы меня ни попросили, я никому ничего не дам.

— И я не дам, — признался Коля, — ещё и чужое прихвачу.

Ребята так увлеклись, что даже не заметили, как рядом остановилась Нина Евгеньевна.

— Подумаешь, — продолжил Миша, — а я вообще всё подряд для себя хватаю, увижу на улице какую-нибудь дощечку — сразу домой ташу.

— Это что, — махнул рукой Коля, — дощечка — дело полезное. А я даже любой гнутый гвоздик хватаю.

— Ой, удивил, гнутый гвоздик выпрямить можно. А я замечу какую-нибудь рваненьку бумажку — сразу в карман.

— Ну и что, бумажку в утиль сдать можно. А я любую пылинку увижу, у меня глаза разгораются и я с криком на неё набрасываюсь.

— Ну вот что, — прервала ребят Нина Евгеньевна, — редко удаётся доставить людям такую радость. Берите в руки швабры и подметайте школу, а за это я разрешу вам распихать весь мусор по своим карманам.



Рисунки Ольги ДЕМИДОВОЙ



ВКУСНЫЕ ВОПРОСЫ

— Ну как дела? — спрашивает меня сосед дядя Петя.

— Хороши, — отвечаю я, и получаю от соседа яблоко.

— А каковы успехи в школе? — интересуется дядя Петя.

— Нормально.

Сосед протягивает мне конфету.

— А куда ты собрался?

— Гулять.

— Молодец! — говорит дядя Петя, и вручает мне банан.

На следующий день мы видимся с соседом снова, но он ни о чём меня не спрашивает. А жаль, ведь вопросы у дяди Пети такие вкусные.



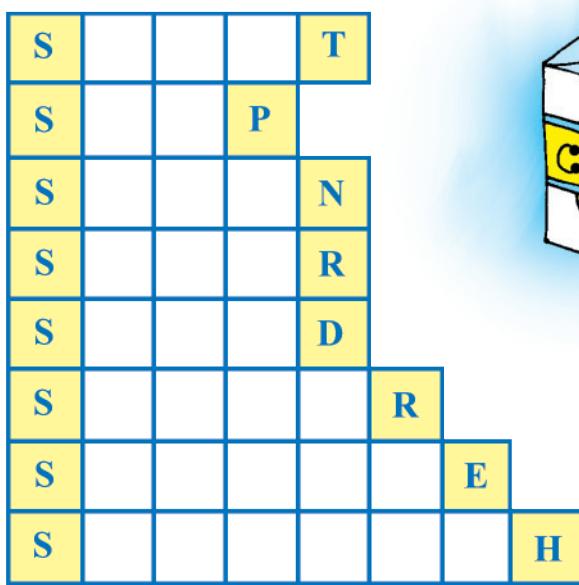


АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Выучите с ребёнком весёлое стихотворение и решите кроссворд, вписав названия нарисованных предметов.



Jonathan Beam
Likes ice-cream,
And he is in bed today.
He doesn't eat,
He doesn't drink,
He doesn't want to play.
What is the matter with the boy?



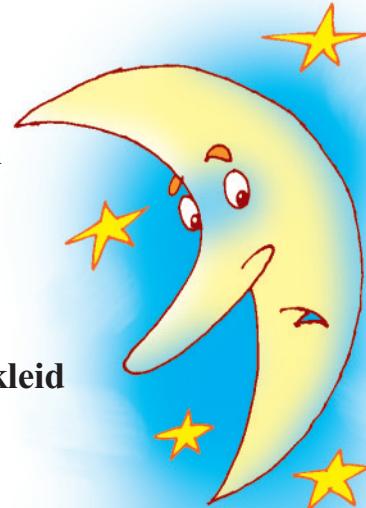


НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Выучите с ребёнком весёлый немецкий стишок, посвящённый охране окружающей среды и решите кроссворд, вставив в пропущенные клеточки сочетания букв «ch» или «sch»

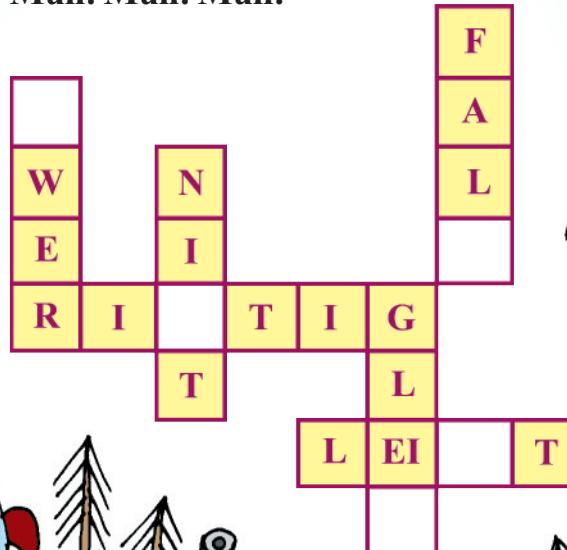


Was wird aus unserem Auto,
Ist es nicht mehr mobil?
Dann wird aus unserem Autochen
Müll! Müll! Müll!



Was wird aus unserem Kleide,
Wenn es nicht mehr passen will?
Dann wird aus unserem Sonntagskleid
Müll! Müll! Müll!

Und geht das stets so weiter,
So ohne Sinn und Ziel,
Dann wird vielleicht der Erdenball
Müll! Müll! Müll!





УЧИТЕЛЬНИЦА ПЕРВАЯ МОЯ

На зимних каникулах Петя и Катя договорились пойти на каток.

— Так не хочется, чтобы каникулы заканчивались. Опять в школу идти, — сказал Петя.

— А я люблю учиться и уже соскучилась по своим любимым учителям, — ответила Катя.

— Ну ты даёшь, вот я, например, хотел бы жить в средние века, наверняка, тогда ещё никаких учителей не было.

— Ты ошибаешься, Петя. Учитель — это одна из самых древних профессий на Земле. Она существует столько, сколько существует человек. Ведь дети были всегда, и всегда были взрослые, которые передавали им свои знания, умения и опыт, воспитывали их. Подумай, разве общество смогло бы развиваться, если бы молодое поколение, приходящее на смену старшему, каждый раз начинало бы всё сначала, не используя достижений своих предков?

— Ну и кто, по-твоему, учил этих древних детей? — спросил Петя.

— В Древнем Вавилоне, Сирии, Египте учителями чаще всего были жрецы, а в Древней Греции — вольнонаёмные граждане, отличающиеся талантом и умом. Уже в Древнем Риме от имени императора учителями назначались государственные чиновники, хорошо знавшие науки, иностранные языки, культуру и обычаи разных народов. Кстати, в твои любимые средние века педагогами, как правило, были священники и монахи, но в городских школах всё чаще преподавали люди, получившие специальное образование.

— Ну хорошо, а как быть с первобытными детьми. Их-то уж точно никто не учил.

— В первобытном племени взрослые и дети на равных участвовали в добывании пищи. Это было основным смыслом существования в те далёкие времена. Дети с ранних лет собирали ягоды, лови-





ли рыбу, помогали на охоте. Со временем орудия труда совершенствовались, пищи хватало всем, и детей стали оставлять под присмотром стариков. Позже старейшины рода — самые уважаемые и умудрённые опытом — стали первыми воспитателями, передающими свои знания и опыт подрастающему поколению.

— А как обстояло дело с учителями в Древней Руси? — заинтересовался Петя.

— Киевский князь Владимир Мономах в книге «Поучение» оставил на-каз : «Что умеете хорошо, то не забывайте, а чего не умеете, этому учитесь. Учителей на Руси называли мастерами, подчёркивая этим уважение к ним.»

— Но ведь учителя — это не артисты или писатели. Их имён никто не помнит.

— Ты не прав, Петя. Каждый человек помнит имя своей первой учительницы, своего классного руководителя и любимого педагога. Ведь учитель — это и наставник, и воспитатель. А выдающиеся учителя были у всех народов и во все времена. Даже тебе, наверное, известно имя Конфуций.

— Конечно, Конфуций — это древний китайский мыслитель, живший ещё до нашей эры.

— Так вот, китайцы считают его своим великим учителем. Однажды ученик спросил у Конфуция: «Чего недостаёт нашей обширной стране?» — «Обогати её,» — ответил учитель. «Но она и так богата. Чем же её обогатить?» — «Обучи её,» — воскликнул Конфуций.

— А каких выдающихся русских педагогов ты знаешь? — спросил Петя.

— Великим педагогом России был Константин Дмитриевич Ушинский. Он жил в XIX веке. Созданные им учебники имеют научную ценность и сегодня. Мой любимый писатель Лев Толстой тоже был учителем, он открыл в Ясной Поляне школу для деревенских детишек и сам написал для них учебники. А ты знаешь, Петя, что в России каждый год проходит конкурс, на котором учителя из разных уголков страны соревнуются между собой за право называться лучшим. А тот, кто победит, получает главный приз — «Хрустального пеликаны» и новейшее оборудование для своей школы. Ведь современный класс уже невозможно представить без КОМПЬЮТЕРА, МУЛЬТИМЕДИЙНОГО ПРОЕКТОРА, ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ, ДЕМОНСТРАЦИОННОЙ ПАНЕЛИ или МАГНИТНО-МАРКЕРНОЙ ДОСКИ.

— Какая ты умная, Катя! И откуда ты всё это знаешь?

— Просто я мечтаю стать учительницей, когда вырасту, и хочу узнать об этой профессии как можно больше уже сейчас.

— А я ещё не знаю, какую профессию выбрать, — сказал Петя.

Не беда! Ребята, если вы тоже ещё не решили кем стать, читайте «Мишу». В каждом номере мы будем рассказывать вам о самых разных профессиях.



Елена АРТЮХ, рисунки автора.





ЗАРАЗИТЕЛЬНЫЙ ПРИМЕР



Что же это за пример? Кто и кого им заразил? Вы, ребята, конечно, удивитесь, но речь пойдёт о Робинзоне Крузо. Надеюсь, все с ним знакомы: книгу, наверное, читали или фильм смотрели.

Ну так вот, эта яркая личность не только плод фантазии писателя. Впрочем, давайте всё по порядку. Более трёх столетий тому назад жил на свете моряк-англичанин Джон Селькирк, он много плавал по разным морям и океанам, не брезговал службой и на пиратских кораблях. В 1704 году один из таких кораблей стал на якорь у острова Масаттера, позже получившим название острова Робинзона Крузо. Здесь-то и произошла ссора между капитаном корабля и Селькирком. Бунтаря высадили на необитаемый остров, снабдив небольшим запасом пищи, табака, пороха и пуль, оставили ему также ружьё, топор, нож и подзорную трубу. Это наказание спасло Селькирку жизнь, корабль с которого его высадили, вскоре попал в жестокий шторм и почти вся команда погибла.

Селькирк провёл на острове 9 лет, прежде чем ему удалось вернуться на родину. Он продолжал служить на кораблях, в том числе и на пиратских, и выпустил небольшую книжку о своей жизни на необитаемом острове. Успеха она не имела, но, очевидно, попала на глаза к известному писателю Даниэлю Дефо. Он-то и написал увлекательнейший роман «Робинзон Крузо».

Вот тут-то и началась настоящая робинзонада. Нашлось немало чудаков, которые по собственному желанию, обидевшись на судьбу и окружающих их людей, селились на необитаемых

островах. Даже сравнительно недавно, в 1957 году, состоятельный новозеландец Том Нил отправился на необитаемый остров, прихватил с собой немалые запасы необходимых вещей, горючего, семян и даже животных. Там он посадил огород, развёл кур и свиней, и провёл в заботах и трудах 9 лет. Потом вернулся домой, издал книгу «Остров для себя» и снова отправился в добровольную ссылку, где и пробыл до 77 лет.

Далеко не все добровольные Робинзоны выдерживали испытания, на которые обрекали себя: у кого-то не хватало сил, кто-то не выдерживал тропической жары, иных настигали болезни. А вот с английским добровольным робинзоном Майклом Свифтом произошёл курьёзный случай. На небольшой яхте Майкл добрался к одному из коралловых островов в Тихом океане. Не успел он там обосноваться, как на остров, принадлежащий Новой Зеландии, прибыл полицейский, попросил новоявленного Робинзона предъявить документы и, не обнаружив у него новозеландской визы, заставил покинуть остров. Оказывается, о месте пребывания Майкла случайно проболтался его приятель. Что и говорить, трудно приходится нынешним робинзонам, вокруг их «необитаемых» островов так и шныряют различные суда и катера, с неба их засекают самолёты.

И, тем не менее, робинзонада не кончается. Одно дело оказаться на острове по собственному желанию, предусмотрительно прихватив с собой запас необходимых вещей, да и остров подобрать с благоприятным климатом, совсем иное — робинзоны поневоле.

Таких во все времена и даже в наши дни немало. Чтобы выжить им приходится проявить немало мужества и находчивости. О них мы расскажем в следующий раз.

Нина САНИНА



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА



ЯНВАРЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

1	2	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ФЕВРАЛЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

МАРТ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

АПРЕЛЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС

1	2	3	4	5	6	7
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25

МАЙ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5	6	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ИЮНЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				
31						

ИЮЛЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5	6	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

АВГУСТ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5	6	
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ОКТЯБРЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

СЕНТЯБРЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5		
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ДЕКАБРЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

НОЯБРЬ

ПН ВТ СР ЧТ ПТ СБ ВС						
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Весёлый журнал «САМО-ДЕЛКА» поздравляет своих друзей — читателей журнала «Миша» — с Новым 2010 годом, желает всем крепкого здоровья, счастья, успехов в учёбе и дарит красочный настенный календарь.

Все, кто любит мастерить из бумаги красивые оригинальные поделки, могут оформить подписку на «Само-делку» точно так же, как на «Мишу»: в любом почтовом отделении.



ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА



МИШИН ПРАЗДНИК



Вопреки поговорке папа-медведь не наступил нашему «Мише» на ухо, и он поёт очень даже неплохо. Особенно «Миша» любит подпевать певице, композитору и руководителю театра песни «Карусель» Наталье Тимофеевой и её маленьким поющим артистам.

Недавно в Московском дворце детского творчества на Воробьёвых горах состоялась презентация



нового компакт-диска Натальи Тимофеевой «Улыбайтесь, дети!» в который вошли песни, сочинённые и исполненные этой талантливой певицей и композитором. Там звучала и песня «Миши» на стихи Нины Стожковой, тоже записанная на диск. Эту весёлую песенку с удовольствием пели и ребята в зрительном зале, и поющие артисты из других детских музыкальных коллективов — «Фа-солька» и «Божья коровка», и даже



мамы, папы и бабушки. Концерт прошёл просто замечательно, юных певцов публика долго не отпускала со сцены. А вы, ребята, можете выучить песню «Миши», если зайдете на наш сайт «Журнал «Миша», и спеть на школьном празднике.

Фото Александра ВОЙНОВА



ПОЧТА МИША
Никита ДУБРОВИН, пос. Дубровное,
Тюменской обл.



Даша БИРЮКОВА, г. Москва



КОНКУРС

РАССКАЖИ МНЕ О ВОЙНЕ

В мае 2010 года весь российский народ будет отмечать 65-летие Победы. В России не найти семьи, в которой бы не погиб в Великой Отечественной войне кто-нибудь из родных. Всё меньше участников той войны дожили до наших дней. Тем ценнее их воспоминания для нас — тех, ради кого они отдали свои жизни. В преддверии Юбилея Победы «Миша» объявляет конкурс «Расскажи мне о войне». На конкурс принимаются детские рассказы, стихи, рисунки, посвящённые Великой Отечественной войне. Тема работ: воспоминания ветеранов Великой Отечественной Войны, доживших до наших дней, рассказы ваших, ребята, родителей об их бабушках и дедушках, участниках войны, стихи и сочинения о защитниках Родины. Рассказы могут быть проиллюстрированы копиями семейных фотографий и вашими, ребята, рисунками. Победителей конкурса ждут призы: 1-е место — цифровая видеокамера, 2-е и третье места — цифровые фотоаппарат. Работы можно высыпать как по обычному адресу, так и по электронному. Желаю успеха!

Ваш «Миша»



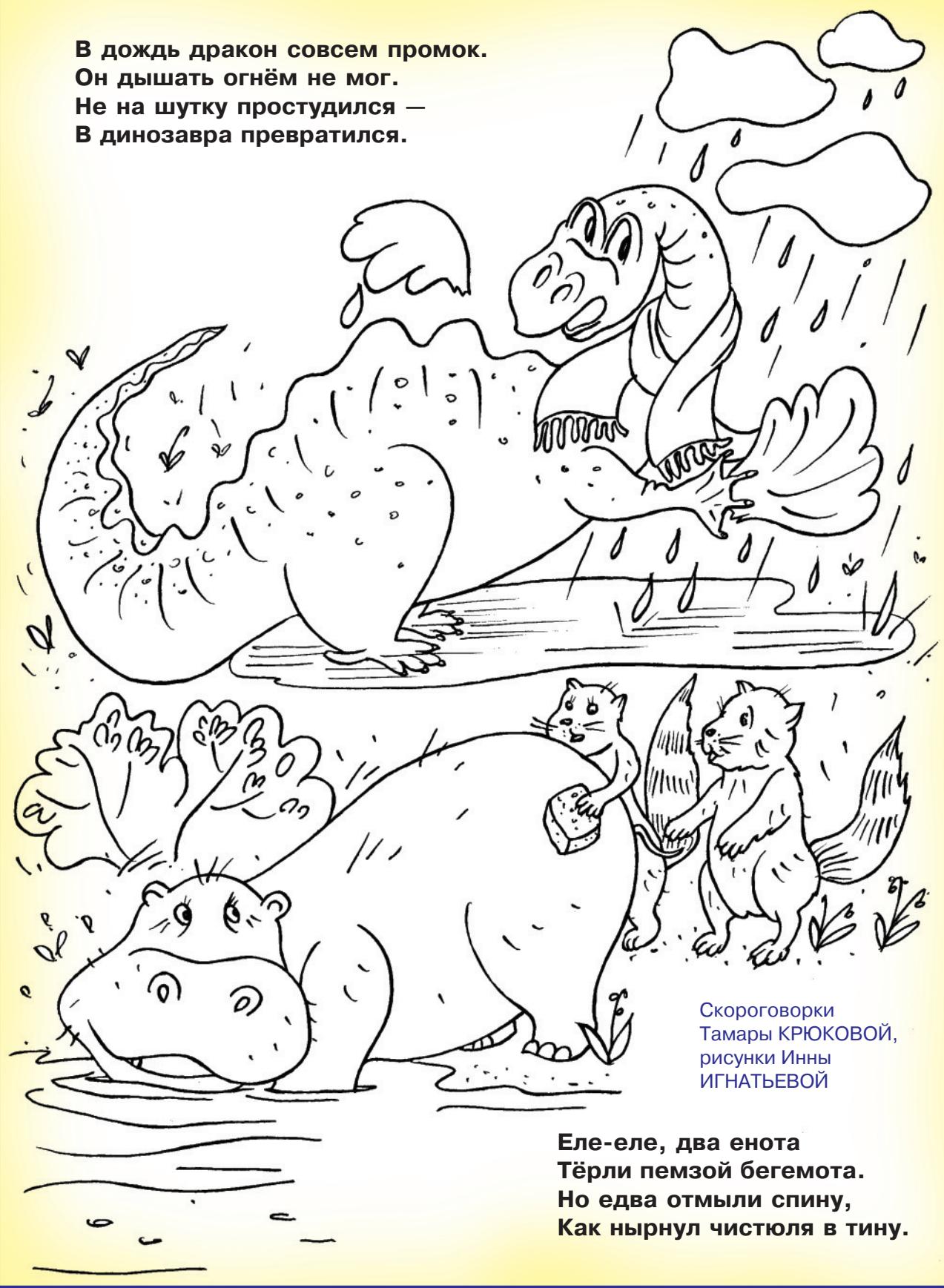
Рисунок Игоря Гончарука



В этом году, дорогие коллекционеры, вы можете собрать коллекцию гербов. Открывает её герб Российской империи. Впервые государственной эмблемой двуглавого орла сделал царь Иван III в 1472 году. Это изображение было позаимствовано у Византийской империи, однако со временем оно существенно изменилось. Например, раньше крылья орла были опущены вниз, а теперь он будто парит в воздухе. Во время правления первого царя из династии Романовых, Алексея Михайловича, орлу в лапы вложили символы государственной власти — скипетр и державу. Тогда же на гербе появился и символ Москвы — Георгий Победоносец. Одно время головы орла венчала не одна корона, а три. По одной из версий это символизировало завоёванные царства (Сибирское, Астраханское и Казанское), по другой — союз Великой, Малой и Белой Руси. После революции 1917 года герб потерял все атрибуты императорской власти. А вскоре его и вовсе заменили на изображение серпа и молота. Лишь в 1993 году орёл вернулся в Россию. Сегодня герб содержит почти все основные исторические элементы.



В дождь дракон совсем промок.
Он дышать огнем не мог.
Не на шутку простудился —
В динозавра превратился.



Скороговорки
Тамары КЮКОВОЙ,
рисунки Инны
ИГНАТЬЕВОЙ

Еле-еле, два енота
Тёрли пемзой бегемота.
Но едва отмыли спину,
Как нырнул чистюля в тину.



Твоя куколка и её друг спешат на
карнавал.





БРАТЕЦ ЛИС И БРАТЕЦ КРОЛИК

Сказка Джоэля ХАРРИСА
в рисунках Виктора ТРИНЧЕНКО
(Начало в номерах 7, 8, 9, 10, 11,
12 за 2009 год)

Совсем приуныл Братец Сарыч: обещал Лису, что постережёт Братца Кролика, но не устерёг. «Дай-ка, — думает, — подожду Братца Лиса, обману его как-нибудь». Глядь-поглядь — скачет из лесу Лис с топором на плече.

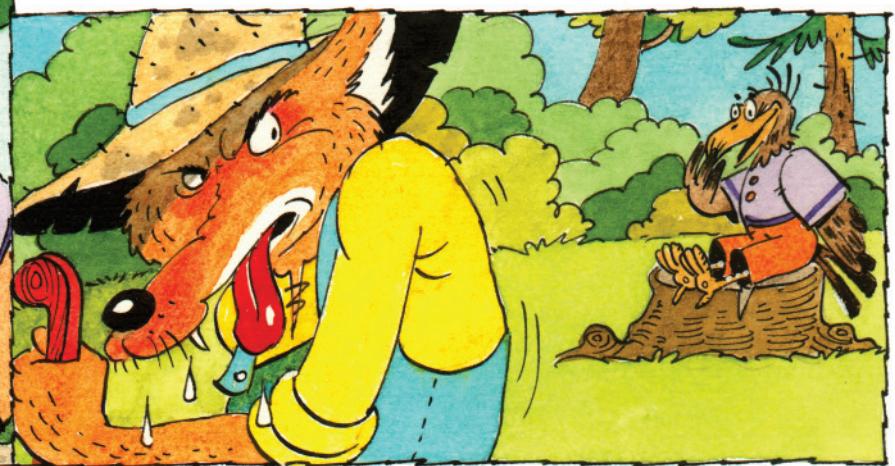


Там, конечно,
притаился — видно
вздремнул.

Ну уж я разбу-
жу его!

Он там, там,
Братец Лис! Я
слышу —
он там!

А Лис всё рубит и рубит. Уж совсем мало осталось рубить, остановился Лис передохнуть. Вдруг, видит — сидит у него за спиной Братец Сарыч, усмехается.



Лис всё понял. Сарыч сунул голову в дупло. Лис хвать его за шею, прижал к земле. Братец Сарыч и крыльями хлопал, и бился — всё без толку.





Тогда Братец Сарыч рассказал, как всё было.



Но, если ты бросишь
меня в огонь, я улечу,
Братец Лис!

А я сперва расши-
бу тебя оземь,
Братец Сарыч!

Спасибо, что дал
мне разгон,
братец Лис!

W. 2009 г.





НОВЫЙ ГОД ПОД ПАЛЬМОЙ

То, что Новый год начинается 1 января, было узаконено ещё римским императором Юлием Цезарем в 46 году до нашей эры, а первый месяц года был назван январём в честь Януса. Этот двуликый римский бог одновременно смотрел в прошлое и в будущее. В России до указа Петра 1, принятого в 1699г., началом года считалось то 1 марта, то 1 сентября. Как ты встречаешь Новый год и что ты знаешь о новогодних традициях, разных стран? Реши наш тест и проверь себя.

1. Как ты отмечаешь Новый год?

- A.** Слушаю бой курантов, съедаю праздничное мороженое, чищу зубы, умываюсь и быстренько ложусь спать.
- B.** Прыгаю всю ночь вокруг ёлки; у родителей (воспитателей) свой праздник, у меня — свой.
- C.** Весело и радостно отмечаю в кругу родных и друзей.

2. В какой стране в Новогоднюю ночь 108 раз звонят колокола?

- A.** В Японии
- B.** В Англии
- C.** В России

3. Где в новогоднюю ночь выливают из окон специально припасённую воду?

- A.** В Индии
- B.** В России
- C.** На Кубе



4. Где в канун Нового года принято весело избавляться от старых вещей?

- A.** В США
- B.** В Италии
- C.** В России

5. В какой стране существует традиция в Новогоднюю ночь специально гасить свет, чтобы незаметно поцеловать того, кто тебе очень дорог?

- A.** В России
- B.** В Болгарии
- C.** В Швеции



За каждый правильный ответ: **1В; 2А; 3В; 4Б; 5Б**, поставь себе **1 балл**. Если у тебя: **5 баллов** — ты не только умеешь веселиться, но и знаешь новогодние традиции других народов. **1-4 балла** — Новый год ты любишь — это главное! А всё, что тебе нужно будет узнать о нём, найдёшь в книгах, телепередачах и Интернете. **0 баллов** — ложись спать и не относись слишком серьёзно к шутливым вопросам!

Подготовил Александр ЛУГАРЕВ



ЗАХВАТ

Рисунки Ирины ШУМИЛКИНОЙ

В лесу проживает много разного лесного народа, поэтому каждый день там что-нибудь случается. К сожалению, не всегда хорошее. Однажды к лесному детективу Топу прискакала зайчиха Длинноухова. За ней, еле поспевая, прыгал цепкий выводок зайчат.



Топ, беда! Была у моей семьи небольшая нора под корягой. Уютная, тёплая. А сегодня прискакали с прогулки – на двери замок. Кто-то там заперся и нас внутрь не пускает.



А ты посмотри, кто оттуда выходит.

Не могу. Этот «кто-то» только по ночам объявляется, а я ночью из-под куста нос высунуть боюсь, дрррржку вся.

Первым на допрос пришёл барсук Полосатов.



Придётся допросить основных подозреваемых.



Мне лишняя жилплощадь ни к чему, у меня в элитной дубовой роще жильё имеется. И не чета этому: много комнат, кладовая, коридоры, да и район более спокойный.

Следом в офис к Топу забежала Лиса Куроедова.



Опять честная женщина у вас под подозрением? Я давно у медведя-олигарха в берлоге живу. От его соснового бора до стражки лесника недалеко, а там мои подружки — куры, утки...

Волк Скалозубов тоже был недоволен.



Я в деревне у знакомого Бобика гостил. Уж мы с ним на празднике полаяли, песни попели.



ОТВЕТ:

Борук Григорьевич — борук Григорьевич, Борук же Мехотин — Борук же Мехотин, Борук же Гринко — Борук же Гринко, а медведь — медведь.



РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ



Что гномы хранят в банках? Расставь буквы в правильном порядке и прочитай.

Помоги гномам добраться до друга.



Прочитай слова по открытым буквам. Слова расположены горизонтально.



Раскрась картинку.



Разгадай ребус и ты узнаешь, чем угостит своих друзей гном.



«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 7 ДО 12 ЛЕТ



Переставь буквы в словах и прочитай загадку.



Найди два одинаковых шара.

Рисунки Ирины ШУМИЛКИНОЙ

Издание ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Заместитель главного редактора
Н.А.Малкова
Главный художник
А.И.Артиюх

Журнал выходит с июля 1983 года.
Распространяется в
35 странах

Адрес редакции: 127018
г. Москва, Сущёвский вал, д.5,
стр.2,
офис 502
телефон/факс редакции: 8(495)
609-28-53

Рисунок на первой обложке
Александра ЛЕБЕДЕВА

При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются.

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи и массовых
коммуникаций. Рег. свидетельство
ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта
2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 п.л.+ обл.
Тираж 32 тыс. экз.
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный
журнал Миша».

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(495) 609-28-53
Идея журнала: А.И.Артиюх,
Н.В.Грозова, Н.А.Малкова
Оформление: А.И.Артиюх

Выпуск издания
осуществлён при
финансовой под-
держке Федераль-
ного агентства по
печати и массовым
коммуникациям.

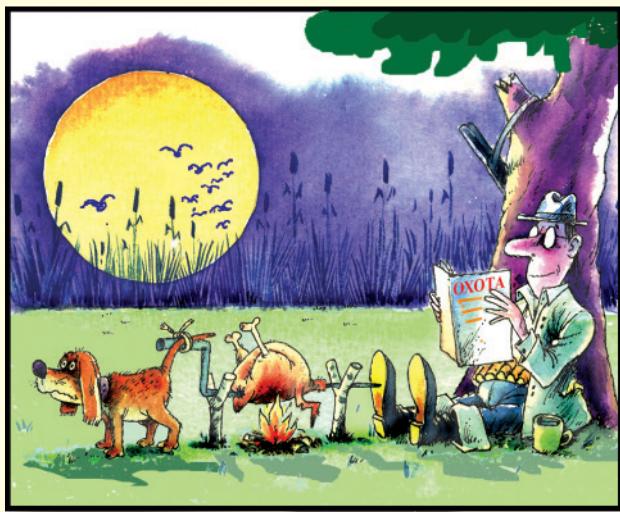
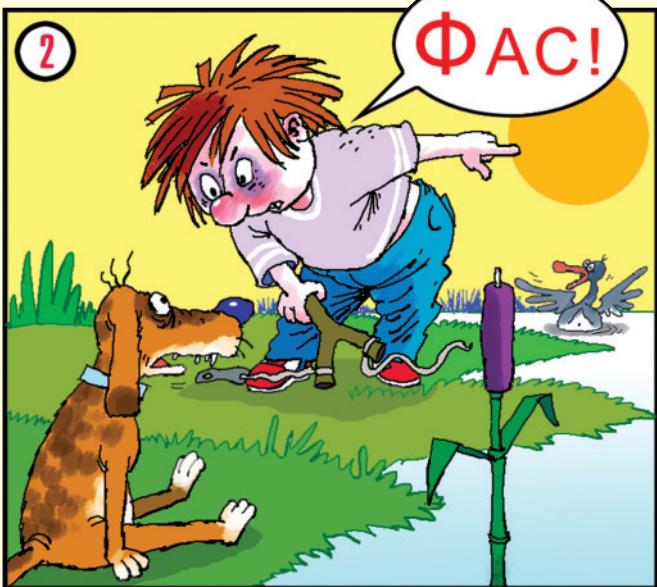
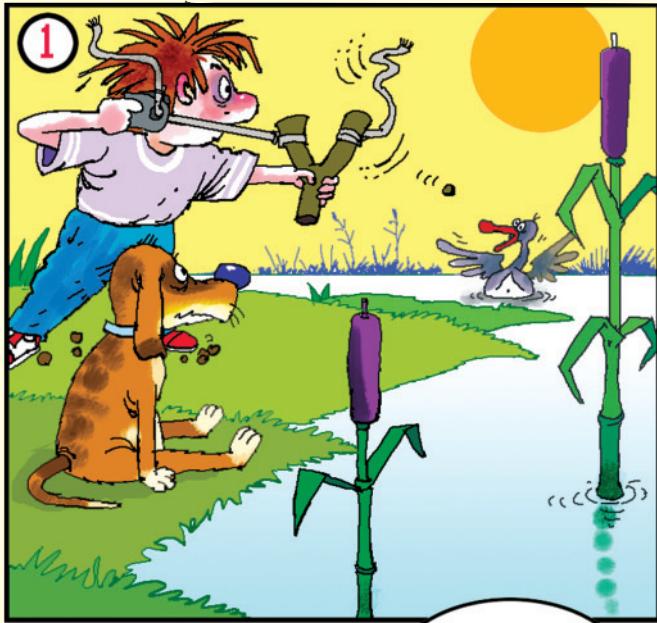
Гигиенический сертификат
№ 77.99.60.953.Д.007000.06.09
от 19.06.2009г.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Электронная версия журнала
www.esmi.subscribe.ru

МИШУТКИ

Придумал и нарисовал
Игорь Новиков

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЬКИ ПОЛУЧАЕТ!



Подписной ин-
декс: 72847 в ка-
талоге агентства
«Роспечать»



10833 — «Почта
России»



34173 в объеди-
нённом каталоге
«Пресса России»

Подписка по Интернету: www.Rosp.ru