



2
2010

МИША



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563
9 770208 156304

ЭМИЛЬ ИЗ ЛЁННЕБЕРГИ

По одноимённому
произведению
Астрид ЛИНДГРЕН
в рисунках
Галины ЛОПАЧЁВОЙ



Эмиль Свенсон, озорной мальчишка пяти лет, жил на хуторе Катхульт, близ деревни Лённеберга, что в округе Смоланд в Швеции. Вместе с ним жили папа Антон Свенсон, мама Альма Свенсон, младшая сестрёнка Ида, работник Альфред и работница Лина, да ещё две лошади, пара быков, восемь коров, три свиньи, десяток овец, пятнадцать кур, петух, кошка и собака. Как спокойно и тихо жилось бы в Катхulte, если бы не Эмиль!



Во вторник 22 мая Лина сварила на обед мясной бульон и перелила его из кастрюли в цветастую фарфоровую супницу. Эмиль придвинул супницу к себе и сунул в неё голову.

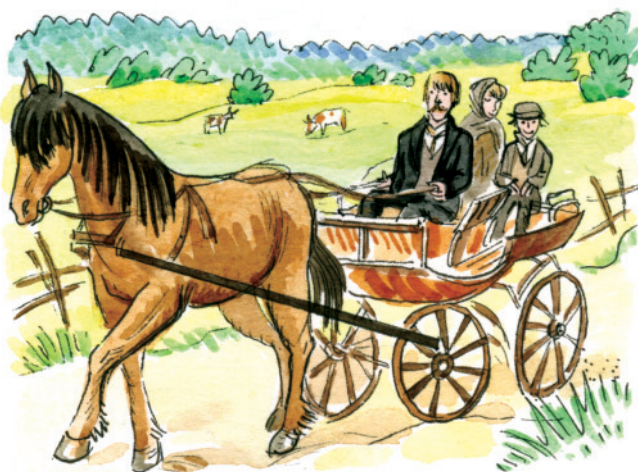


Работник Альфред был сильный и ловкий. Он принялся трясти супницу, потихоньку поднимая её вверх, да зря старался. Только поднял Эмиля на воздух вместе с супницей. Эмиль извивался и орал пуще прежнего.

В приёмной доктора было полным-полно народу. Эмиль не видел доктора, но, как воспитанный мальчик, шаркнул ножкой, поклонился и...



Эмиль сунул монетку за щёку, чтобы не потерять, и на первой же кочке проглотил её.



Приехав домой на хутор, папа тут же склеил супницу.



Папа поднял половинки с пола, и все дружно вышли из кабинета. Папа сразу повеселел и даже подарил Эмилю монетку



В эту минуту в кухню вошла мама и увидела Эмиля с супницей на голове. Ида ревела, Эмиль тоже. И тут мама взяла кочергу и так стукнула по супнице, что звон разнёсся по всей Лённеберге. Прибежал папа. Он посмотрел на Эмиля, на осколки, на кочергу в руках у мамы и, не сказав ни слова, повернулся и ушёл.

В воскресенье, 10 июня, в Катхульте устраивали пир для соседей. Мама несколько дней готовила угощение.



В это время приехали гости.



В эту минуту папа вышел из коровника. Он тут же опустил Иду вниз, а Эмиля потащил в дровяной сарай. Там Эмиля обычно запирали в наказание за шалости. Сидеть в сарае было совсем не скучно. Всякий раз он вырезал из деревянного брусочка какую-нибудь смешную фигурку. У него их набралось уже пятьдесят четыре штуки.

Эмиль взял крючок, которым крепят флаг, и зацепил его за Идин пояс, а сам потянул за верёвку, поднимающую флаг. Ида поползла вверх до самой верхушки. Эмиль закрепил верёвку, и вот уже Ида висела в воздухе, как настоящий флаг.





Надо найти другой способ выбраться отсюда.

Итак, Эмиль сидел в сарае, резал очередную фигурку, время шло, а за ним никто не приходил.



Пир пришлось прервать. Все гости искали Эмиля.



Ума не приложу, куда он делся?

А пир на хуторе был в самом разгаре. И тут мама вспомнила об Эмиле. Папа и Ида побежали за ним в сарай, но его там уже не было.



Что же нам делать?

Прежде всего необходимо подкрепиться.



Мама накрывала на стол, а Лину послала в кладовку за колбасой. Но Лина вернулась без колбасы и попросила всех следовать за ней. В кладовой она остановилась перед большим шкафом. Колбасы там не было, зато был Эмиль! Он съел всю колбасу и мирно спал на полке. Подумать только, что мальчик, до отказа набитый колбасой, может сделать столько людей счастливыми!



Валерий РОНЬШИН

ВЗЯТИЕ СНЕЖНОГО ГОРОДКА



Эта история, случившаяся в подмосковном селе Вязёмы, широко обсуждалась в Москве. Городок, сооружённый из снега по приказу царя Дмитрия, был похож на настоящую крепость — со стенами, башенками и крепостными воротами. Крепость велено было защищать боярам из окружения царя. Бояре согласились, а что сделаешь? Они ведь признали в Дмитрие сына Ивана Грозного и «истинного царя», а с царём не поспоришь. Штурмовать крепость должны были телохранители царя — немцы. Во главе штурмующих встал сам царь, сбросивший с плеч прямо в снег тяжёлую лисью шубу. Пулями и ядрами служили снежки.

Снежная крепость была взята на удивление быстро.

Рассказывали, как из снежных завалов выбирались обиженные бояре — покрытые синяками и ссадинами, с облепленными снегом бородами, без боярских шапок, сбитых снежками. А царь хохотал, глядя на них и хлопая себя по бокам.

Возле поляков гарцевал всадник на горячем белом скакуне. Скакун так и норовил встать на дыбы. Всадник сорвал с головы высокую меховую шапку и замахал ею, крича что-то по-польски. Рыжие волосы растрепал ветер.

— Да это же царь! — узнал Ивашка, который видел царя у снежного

городка.

— Смотри-ка, какой рыжий, — засмеялся Стёпка. — Рыжий царь!

— А может, он вовсе и не царь, — понизив голос, сказал Андрияха.

У Стёпки с Ивашкой даже дыхание перехватило от такой новости.

— А почему ты так думаешь? — с сомнением покачал головой Стёпка. — Ты ж сам нам рассказывал, как старая царица Мария Нагая сына в нём узнала. Мать ошибиться не может.

— То когда было, — упрямо сказал Андрияха. — А теперь она сомневается. И все сомневаются. Батя так говорит. Только держите языки за зубами, поняли?

— Могила, — поплевал на кулак Стёпка.

И маленький Ивашка тоже сказал:

— Могила.

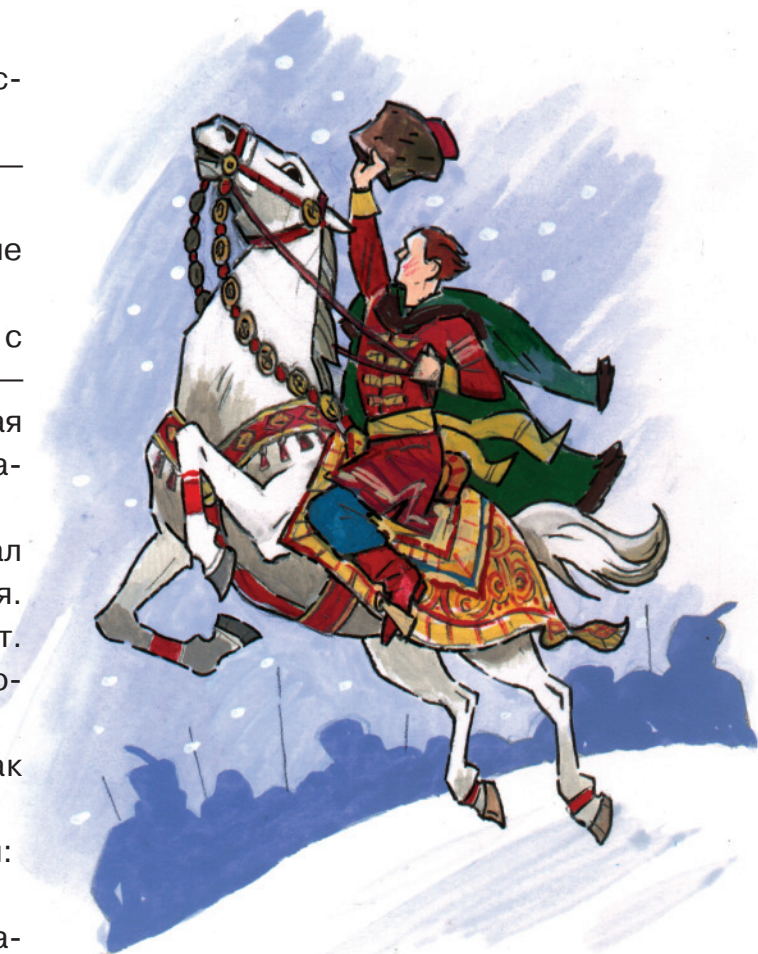
Что ж они, дураки, что ли? Про такое болтать нельзя.

— Батя говорит, — перешёл на шёпот Андрияха, — что царь...

И ребята узнали, что царь ведёт себя как-то подозрительно.

Окружил себя поляками и немцами-наёмниками. К иконам православным прикладываться не умеет. В дни постов требует, чтобы ему телятину на стол подавали. Платье русское носить не любит, во время пиров переодевается по несколько раз: то в польском костюме выйдет к столу, то в венгерском.

Любимое его занятие — ходить по лавкам, которые украшениями из драгоценных камней и золота торгуют, и покупать самые дорогие драгоценности. Столько на это денег тратит, что





вконец казну разорил.

Собирается жениться на католичке, дочке польского боярина, и сделать её русской царицей. Ещё по осени отправил ей подарки: золотую шкатулку с алмазами, жемчужный корабль, плывущий по серебряным волнам, позолоченного слона с часами (а в них музыкальное устройство и механизм с движущимися фигурками), меха, ковры и даже вороного скакуна в богатой сбруе.

Многие бояре и дворяне, да и стрельцы тоже глядят на всё это и сомневаются, истинный ли это царь.

— А ты говорил: хороший царь — сам челобитные от народа принимает на Красном крыльце Кремля, — напомнил Андрюхе разочарованный Стёпка. — Все обиженные могут на обидчиков управу найти.

— Ну, говорил, — не стал спорить Андрюха. — Так то когда было. А теперь...

Договорить он не успел. Начался штурм «ада». От грохота пушек, стрелявших холостыми зарядами, мальчишки перестали слышать друг друга. От отряда поляков вдруг отделилась группа в несколько человек, которые побежали к берегу — как раз в сторону друзей.

Пришлось Андрюхе, Стёпке и Ивашке на всякий случай брать ноги в руки и удирать что было сил — только снег под чоботами заскрипел!

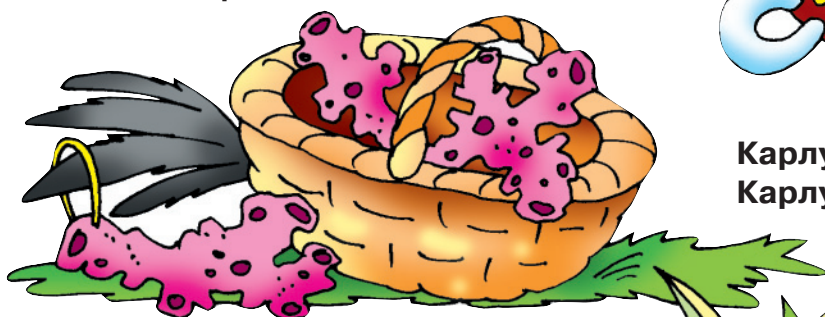
И правильно! Вон что на Москве-то творится. А пословица верно говорит: бережёного и бог бережёт.



Ева ЗЛАТОГорова

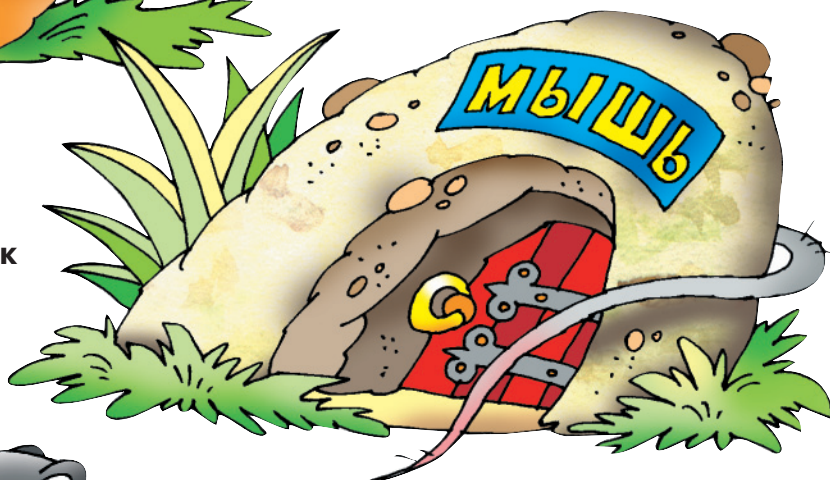
СКОРОГОВОРКИ

Чайка чайник вскипятила,
 Чаек к чаю пригласила.
 Чайки, чай когда попили,
 Чашки тщательно помыли.

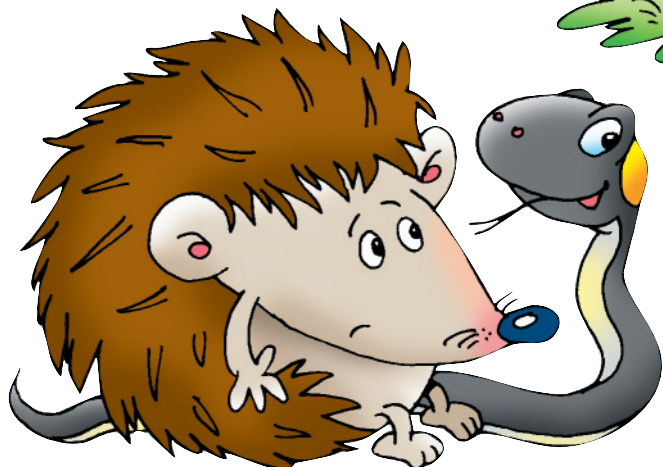


Карлуша корзину кораллов принёс,
 Карлуша украсил кораллами хвост.

Жаба, жук, журавль и чиж,
 Ёжик, уж, малышка стриж,
 В капюшоне кукушонок,
 Шмель, пчела и верблюжонок
 В норку к мышке постучали,
 Погулять её позвали.



Ужонок на ушко шепчет ежу:
 — Я к мышке-норушке
 на ужин спешу.



Рита, Рая и Роман
 Держат путь из жарких стран.
 Рита Роме говорит:
 — Ты на Раю не сердит?





РОБИНЗОНЫ ЗАПОЛЯРЬЯ



Ну вот, как мы обещали, продолжем разговор о Робинзонах, но не об охотниках за приключениями, а о тех, кто волею суровых обстоятельств оказался отрезанным от цивилизованного мира. Настоящая северная робинзонада выпала на долю русских поморов, которые отправились на промысел в 1743 году. Их судно попало в ледяной плен у берегов острова Шпицберген.

Выбраться из этого плена не было никакой надежды. Поморы вспомнили, что не так далеко на небольшом острове Малый Бурун есть хижина, построенная ими же во время промысла несколько лет тому назад, и решили переждать непогоду. Утром четверо отважных моряков во главе с кормщиком Иваном Инковым отправились в разведку. К вечеру добрались до хижины, заночевали, а, проснувшись, обнаружили, что вместо льдов вокруг вода, корабля нигде не видно. Ночной жестокий шторм отогнал от островка льды и, как они узнали много позже, погубил корабль со всей командой.

Шесть лет провели поморы на маленьком клочке земли среди льдов и штормов. Это вам не мягкий тропический климат острова Робинзона Крузо. Отправляясь на поиски хижины, Инков и его товарищи взяли одно ружьё, к нему порох и пули всего на 12 выстрелов, топор, нож, огниво и совсем небольшой запас еды. Всё это очень быстро закончилось. Но пленники суровой Арктики не растерялись. Они утеплили хижину, сделали луки из еловых веток, для наконечников использовали гвозди, которые выдирали из досок, иногда прибываемых к берегу, охотились на оленей и медведей, ставили

ловушки на мелкую дичь, ловили рыбу, ели скудную северную траву и квасили её на зиму. И это спасло их от цинги. А обогрелись вынужденные «робинзоны» вытапливаемым оленьим жиром. Когда к берегу Малого Буруна, наконец, подплыл спасательный баркас, припасы его поселенцев составляли 210 оленьих и медвежьих шкур, более 200 шкурок песцов и 50 пудов оленьего жира. А случилось это всё в 1743-1749 годах, в царствование императрицы Елизаветы. С тех пор поморов даже приглашали в Петербург, ко двору. А в 1805 году на безлюдный полярный остров Беринг попал русский охотник Яков Миньков, и только через семь лет его спасла проходившая мимо острова шхуна.

Рекорд же в этой непрекращающейся по сей день робинзонаде принадлежит пока англичанину Джереми Бибсу. В 1911 году ему – 14 летнему юнге удалось спастись с затонувшего в Тихом океане корабля.

74 года провёл он на необитаемом коралловом острове. В детстве Джереми много раз перечитывал любимую книгу о Робинзоне Крузо. Она-то и помогла ему собраться с духом и обосноваться на безлюдном клочке земли, затерянном в океане. Только в возрасте 88 лет его заметили моряки с проходившего неподалёку судна и доставили на родину.

Далеко не все имена робинзонов и их истории известны миру, но ясно одно, если человек не теряет силы духа, не предаётся отчаянию, а мобилизует все силы организма, он выходит победителем из самых тяжёлых испытаний.

Нина САНИНА



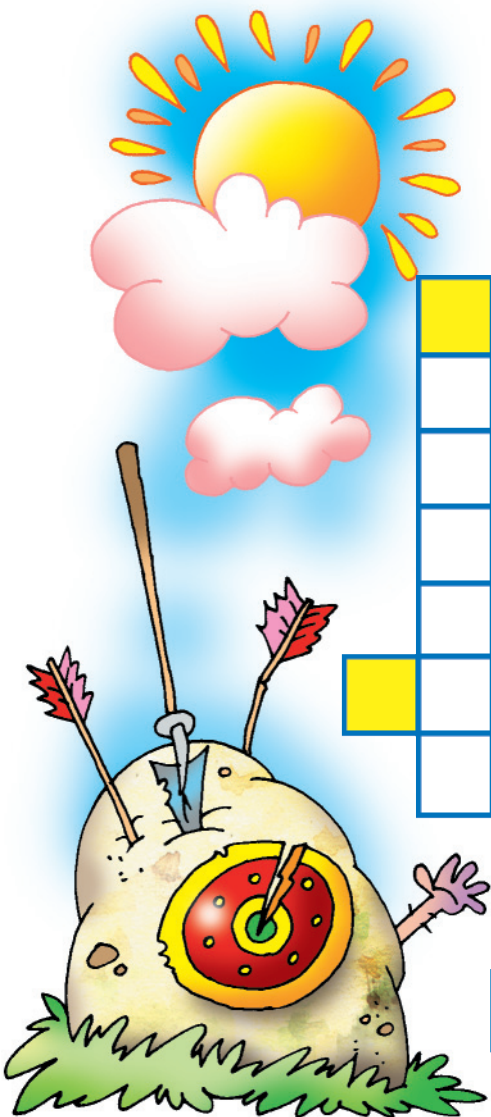


АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

На этот раз мы предлагаем вам, ребята, выучить стихотворение на английском языке. Переведите его, пользуясь нашим словариком, и решите кроссворд.

WHY WAS THE KINGDOM LOST

For want of a nail
the shoe was lost,
For want of the shoe
the horse was lost,
For want of the horse
the rider was lost,
For want of the rider
the battle was lost,
For want of the battle
the kingdom was lost,
And all for the want of a
horse-shoe nail.



DICTIONARI

Nail — гвоздь

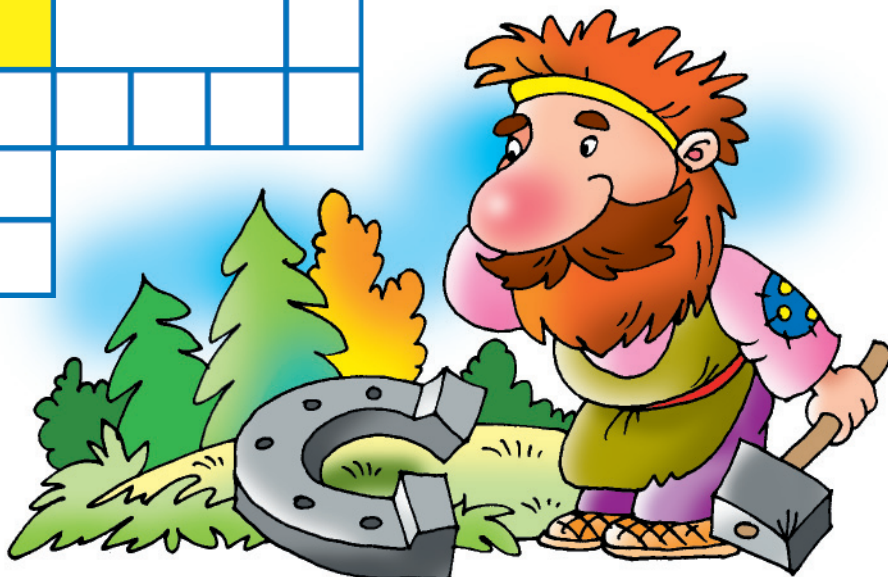
Horse-shoe — подкова

Horse — лошадь

Rider — всадник

Battle — битва

Kingdom — королевство



НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Прочитайте и переведите рассказик про зиму, выучите новые «зимние» слова, а в конце ответьте на вопрос и впишите ответ в пустые клеточки. Впишете правильно — узнаете, чем занимается медвежонок.

WINTER

Im Winter tummeln wir uns im Schnee und auf dem Eis. Was tust du am liebsten: skifahren, rodeln oder schlittschulaufen? Und der kleine Bar?



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

DAS WÖRTERBUCH

der Schlitten — большие сани, в которые запрягают лошадей

der Rodelschlitten — детские санки

die Schlittschue — коньки

der Schnee — снег

der Schneeball — снежок — «мячик» для игры

der Eiszapfen — ледяная сосулька

der Schneemann — снежная баба

die Eisbahn — каток

der Hockeyschläger — клюшка

der Puck — хоккейная шайба

der Toboggan — спортивные сани

der Schneeflug — снегоочиститель





ПОМОГИ НАМ, ДОКТОР!



В 1-А классе закончились уроки, и учительница Анна Петровна обрадовала детей: — Ребята, завтра занятий не будет, мы всем классом пойдём в поликлинику на диспансеризацию.

— Ура! — закричали ребята, — А что это такое — диспансеризация?

— Это значит, что мы пойдём не к одному врачу, а вас осмотрят разные специалисты, чтобы выявить болезни на ранней стадии и дать нужные рекомендации.

— Ой, я боюсь, вдруг будет больно, — прошептала Ирочка.

— А уколы делать будут? — закричал Петька.

— А зубы сверлить? — подхватил Вовка.

— Тише-тише, не волнуйтесь, — сказала Анна Петровна, — давайте лучше подготовимся к завтрашнему походу. Я хочу вам немного рассказать о профессии врача — одной из самых древних и уважаемых профессий на Земле. Исцелением людей занимались ещё в древнем Египте. А в V веке до нашей эры древнегреческий врач Гиппократ изложил основные принципы и обязательства профессии врача в «Клятве». Вот главные из них:

- не причини вреда пациенту,
- обязательно окажи помощь больному,
- заботься о пользе больного,
- уважай жизнь,
- соблюдай врачебную тайну.

Этими принципами до сих пор руководствуются врачи всего мира. Кстати, слово «врач» исконно русское, оно произошло от слова «върати» — «говорить» и первоначально означало «заговаривающий», «волшебник». Конечно,

с тех пор многое изменилось. На помощь медицине пришёл научно-технический прогресс. Чтобы получить наиболее полную информацию о здоровье пациента, выявить болезни на ранней стадии, врачи используют самое современное компьютерное оборудование. Например, УЛЬТРАЗВУКОВОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ (УЗИ) поможет выявить отклонения в работе печени, почек, кровеносных сосудов, сердца. Заболевания головного мозга исследуют с помощью ЯДЕРНОГО МАГНИТНОГО РЕЗОНАНСА. Лежащего пациента помещают в узкую камеру — трубу и надевают на него наушники, чтобы не слышал шума. Камера начинает работать, освещаясь изнутри, и выдает готовую картинку. КОМПЬЮТЕРНАЯ ТОМОГРАФИЯ исследует практически все органы. Через тело человека пропускают лучи, и многочисленные датчики фиксируют все изменения в организме и передают данные в компьютер.

— А к каким специалистам мы пойдём? — спросила Маша.

— Сначала, конечно, в кабинет к ПЕДИАТРУ — детскому доктору. Там вас взвесят, измерят рост, послушают сердце; затем к ОТОЛАРИНГОЛОГУ — специалисту по болезням уха, горла и носа. ОКУЛИСТ проверит зрение, ОРТОПЕД посмотрит, нет ли у вас плоскостопия, не искривлён ли позвоночник, ДЕРМАТОЛОГ проверит кожу. Ну а потом — к специалисту по зубам — СТОМАТОЛОГУ. Он расскажет, как правильно чистить зубы, посмотрит, нет ли кариеса, здоровы ли дёсны. Вот и всё, ничего страшного. Не надо бояться врачей, а если вас что-то беспокоит, не скрывать, а подробно рассказать об этом доктору. Ведь основное предназначение врача — помощь людям. Ну что, больше никто не боится?

— Не-е-е-т!!!

Елена АРТЮХ, рисунки автора.





Андрей ПОДИСТОВ

ЧЁРНЫЙ НИНДЗЯ

По чёрной-чёрной поляне к чёрному-чёрному зданию скользнула чёрная тень. Прильнула к двери ухом. Покачала головой. Извлекла из чёрного кимоно трубку с лепестками на конце в виде цветка. Приложила её к двери, опять прильнула ухом. Услышала стрельбу, крики... Замечательно, значит, охрана смотрит телевизор! Полетела вверх верёвка с крюком – зацепилась за что-то. Чёрным пауком вскарабкалась чёрная тень по стене на второй этаж, чёрной летучей мышью влетела в открытую форточку.

Вот уже забегал в чёрной комнате луч потайного фонарика. Выхватил из черноты столы, стулья, стеллаж. На одной из полок луч осветил большие тёмные книги. Наверное, это что-то очень секретное! Чёрный ниндзя светит фонариком, хватает одну из книг, на переплёте написано: 5 «б». Какая беспечность! И почему секретные документы хранят не в сейфе?!

Чёрный ниндзя лихорадочно листает страницы, находит нужную, с надписью сверху — «литература». Чёрный палец скользит вниз по таинственному списку фамилий, останавливается на графе «Петров. А» с непонятной цепочкой цифр: 2,3,3,2,3,2... Шифр, наверное... Но что это?.. Чёрный ниндзя извлекает из чёрного кимоно чёрную ручку и продолжает ряд: 4,4,5,4,5,5...

Вот какие чёрные дела творят чёрными ночами наши чёрные ниндзя в плохо охраняемых школах! А все считают, что они водятся только в Японии!



ФЕНОМЕНЫ

— Виктор Сергеевич, катастрофа!

Завуч возникла на пороге кабинета, как тень отца Гамлета. Директор оторвался от бумаг и недовольно сказал:

— Валерия Алексеевна, выбирайте выражения! Что случилось?

— К Злобину из 8 «а» в кабинете физике прилипли тележки для опытов, вольтметры... Он ходит по школе, как магнит какой-то, и к нему всё железо притягивается!

— Металлист, — посуровел директор. — Вызовите родителей, чтобы отвели его домой. И пусть осторожнее переходят улицу, чтобы все трое не прилипли к проезжающей машине. Всё?

— Нет, — скорбным голосом продолжала завуч. — Лукьянова из 8 «б» двигает взглядом предметы. Задвинула Иванова за батарею. Он кричит как ненормальный...

— Вызовите слесаря, пусть выдвинет обратно. Только чтобы батарею не повредил! — скомандовал директор. — Что ещё?

— Ой, самое главное! — всплеснула руками завуч и даже побледнела. — Там такой феномен! Весь 8 «в» вступил в телепатический контакт с инопланетной цивилизацией. Научились левитации и теперь летают по классу, кидаются тряпкой в условиях невесомости...

— Рассказывают про пришельцев... — задумчиво изрёк директор, что-то соображая. — Вы говорите, 8а, 8б, 8в? Что там у нас намечается на параллели восьмых классов? Итоговые контрольные за полугодие? Вот вам и объяснение ваших феноменов — сорвать уроки хотят!



Танеба («МУУУ»)





Рисунок Инны ИГНАТЬЕВОЙ

ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»



На предыдущих страницах — иллюстрация к сказке «Большой Клаус и Маленький Клаус».

А написал эту сказку Ганс Христиан Андерсен. Вы, ребята, наверное, уже читали волшебные истории этого замечательного датского сказочника. Сказка про двух Клаусов — менее известная, но не менее поучительная.

Жили-были в одном селе два Клауса. У одного было четыре лошади, и односельчане прозвали его Большим Клаусом. А у другого — всего одна лошадишка, и он получил прозвище Маленький Клаус. В общем, эта сказка о том, как бедный, но хитроумный Маленький Клаус перехитрил богатого, но жадного Большого Клауса, разбогател и зажил лучше прежнего. А Большой Клаус из-за своей жадности бесславно утонул. Вот так-то!



После Великой Победы мой прадедушка Пётр Павлов вернулся домой. Его братья Александр и Михаил погибли на войне.

РАЗГОВОР С ПРАДЕДУШКОЙ

Сидя у деда на коленях,
Его спросила о войне:
«Ты дедушка, ведь жил в то время,
Когда война гремела на Земле?»

И он сказал: «Да, жил, служил!
Без страха мы фашистов били.
Мы верю и правдою служили,
И многие на поле полегли.»

Да, страшная была война,
С собою унесла людей прекрасных.
Сражались люди, чтоб жила страна.
Все силы отдали.
Всё было не напрасно....

Катя ПАВЛОВА, 6 лет, и её мама Анна ПАВЛОВА, Ульяновская область, город Барыш.



Лена СЕРГЕЕВА,
дер. Нуктуш, респ. Марий Эл.





Эльвира ГАРИФУЛИНА,
г. Стерлитамак

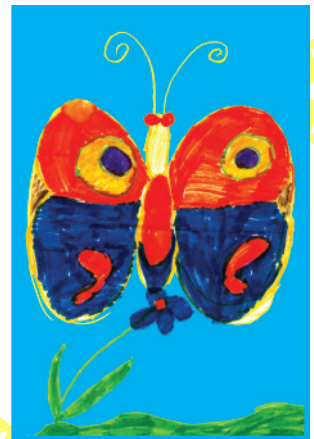


Серёжа КИРИЛЛОВ, г. Можга, Удмуртия.



Кристина МИТЯН, п. Озёрный,
Вологодской обл.

Коля КРАСИКОВ,
Желтуринская ООШ,
респ. Бурятия.



Настя РУСАНО-
ВА, п. Озёрный,
Вологодской
обл.



У БАБУШКИ

У бабушки моей
Сегодня юбилей,
Её мы поздравляем,
Полы ей подметаем,
Потом пирог печём
И с ней гулять идём.
Бабуля, не болей!
Ждём новый юбилей!

Костя НЕСТЕРОВ



ЛУЧШИЙ В МИРЕ



Лев Иванович Яшин родился 22 октября 1929 г. в Москве. Одно из самых счастливых воспоминаний его детства – это день, когда родители Лёвы и ещё нескольких мальчиков из их двора смогли вскладчину купить им дерматиновый (обтянутый клеёнкой) мяч.

Когда началась война, Яшины эвакуировались под Ульяновск. Окончив 5 классов, Лёва пошел работать на завод, который производил боеприпасы для фронта. Вернувшись в Москву в 1944 году, Яшин снова устроился на завод.

Наблюдавший за тем, как во время обеденного перерыва молодые рабочие гоняли мяч, тренер Владимир Чечеров обратил внимание на долговязого паренька, Лёву Яшина, которого и пригласил на тренировку заводской команды.

Со своими товарищами Лёва всегда играл в нападении, и поэтому очень удивился тому, что тренер поставил его в ворота.

Когда Лёва пошёл служить в армию, его включили в юношеский состав «Динамо», а вскоре перевели и во взрослую команду.

Взрослая спортивная карьера Яшина началась отвратительно, он был запасным вратарём, и когда выходил на замену, то обязательно пропускал нелепый мяч. Терпение руководства команды лопнуло, когда Лев во втором тайме заменил травмированного товарища. Московское «Динамо» выигрывало с крупным счётом 4:1 у своих тбилисских одноклубников. Яшин умудрился тогда пропустить в свои ворота 3 мяча. После этого Льва отчислили из команды.

И тогда Яшин расстался с футболом, перейдя в динамовскую хоккейную команду, и даже выиграл в её составе кубок СССР.

Но все же его неудержимо тянуло обратно – в футбольное «Динамо». Яшина приняли туда снова.

Очень скоро Лев Яшин стал основным вратарём команды, а в середине пятидесятых годов – лучшим вратарём страны. В 1963 году Яшин был признан самым лучшим футболистом Европы. До этого ни один вратарь лучшим футболистом континента не признавался. А спустя ещё несколько

лет никто не сомневался в том, что вратарей, равных Льву Ивановичу Яшину, нет во всем мире.

Лев Иванович играл в футбол 22 года. В чемпионате страны Яшин стоял в воротах в 326 матчах, а всего участвовал в 812 играх. Ни один советский футболист никогда не завоёвывал столько спортивных наград, сколько заработал их Яшин. За сборную команду Советского Союза Лев Иванович сыграл 74 матча, дважды стоял в воротах сборной команды мира.

Самым большим наказанием для команды на футбольном поле является назначение пенальти. Вратарь остаётся один на один с игроком, который бьёт в ворота с небольшого расстояния в 11 метров. Иногда этот удар полностью решает судьбу матча. Льву Яшину удалось отразить пенальти... 156 раз. Для этого недостаточно быть просто замечательным вратарём. Для этого надо быть Львом Яшиным.

В мае 1971 года он вышел на поле в своём последнем, 813-м матче. Когда игра закончилась, ни один болельщик не покинул стадион. очевидцы вспоминают, что оглушительные аплодисменты не смолкали минут пятнадцать, многие зрители, расставаясь со своим кумиром, плакали. Но никто своих слёз не стеснялся.

Лев Иванович сказал своим болельщикам на прощание лишь два слова: «Спасибо, народ!»

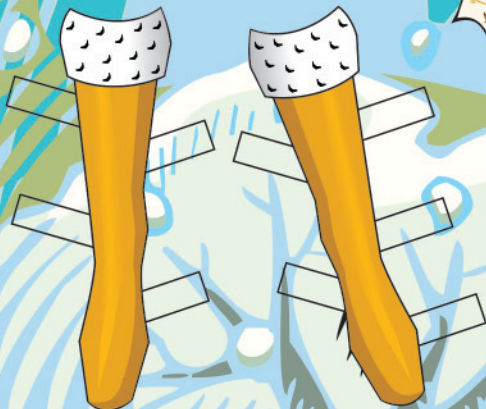
Став национальным героем страны, Лев Иванович Яшин остаётся им до сих пор.

На Аллее спортивной славы в Лужниках ему установлен памятник. Лучший вратарь XX века не забыт и сейчас, об этом говорит хотя бы то, что совсем недавно принято решение назвать одну из улиц Москвы именем этого великого спортсмена.

Илья БУТМАН



Когда за окном рано темнеет,
душа просит праздника. Наш
художник-модельер Оксана
КОРНЕЕВА одела твою бумаж-
ную подружку в яркие наряды.





КІЄВЪ



ВЛАДИМИРЪ



Этот герб Киева с изображением Архангела Михаила существовал с времён правления Екатерины II, которая в 1782 году заменила им магистратскую печать. На той печати была изображена рука с луком — древним символом обороны. С 1969 года у Киева появился герб с традиционными для СССР серпом и молотом, а дореволюционное изображение восстановили на гербе города в 1995 году.

Царь зверей — лев — гордый покровитель города Владимира. Это один из самых древних гербов, появившихся на Руси, ему более семисот лет. Лев символизирует собой мощь и храбрость. Выбор этот не случаен. Владимиро-суздальские князья стремились преодолеть раздробленность Руси, а для этого была нужна сильная власть. В 1672 году в лапы льву вложили крест, а на голову надели корону. Красный цвет гербового щита символизирует огромную роль Владимирского княжества в формировании древнерусского государства.

Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

Составь слово из букв,
раброшенных по игре.

Вместо ? поставь +
или -, чтобы резуль-
таты были равны.

$$\begin{array}{ccc} & 15 & \\ ? & & ? \\ 20 & - & 3 \\ & 8 & \\ ? & & ? \\ 11 & - & 7 \end{array}$$





БРАТЕЦ ЛИС И БРАТЕЦ КРОЛИК

Сказка Джоэля ХАРРИСА
в рисунках Виктора ТРИНЧЕНКО
(Начало в номерах 7, 8, 9, 10, 11,
12 за 2009 год, в 1 за 2010 год)

Так обозлился Братец Лис на Братца Кролика — просто не знал, что делать, совсем нос повесил. Вот как-то встречает он Братца Волка.



Ты беги домой и ложись в постель, притворись, будто помер. Лежи и помалкивай, пока Братец Кролик не подойдёт к тебе.



Вот провалиться на этом месте, если он не достанется нам на обед!

Лису это понравилось. Отправился он домой, а Волк пустился к дому Братца Кролика.



Прибежал Братец Волк к дому Братца Кролика. Стучится в дверь.







ДЕЛО С «ДУШКОМ»

Рисунки Ирины Шумилкиной

Однажды ёж Сержиков решил открыть лесной магазин. Разослал рекламу в газеты. Вскоре к нему потянулись поставщики. Белка Острозубова принесла корзину лесных орехов. Потом пчелиный рой притащил по воздуху бочонки мёда. А тут и заграничные поставщики появились. Суслик Пиалкин привёз из Казахстана мешок зерна. Обезьяна Кривлякина прислала ящик бананов. Крокодил Зубастиди поставил Сержикову ящик дорогих фруктов манго.



Топ, выручай! Кто-то из деловых партнёров поставил в магазин порченный товар.



Жалоба пришла по почте, а строчки с названием товара водой размыло. Сам видишь, какие нынче дожди.



Ну, это узнать — проще простого. Чей товар, тот и виноват.

Топ решил побеседовать с поставщиками. Однако каждый предприниматель клялся, что лично проверял качество товара.



Орехи — высший класс! Крупные, спелые...



Мёд отменный! У нас его для лесных школ берут.



Казахстан зерном сла-
вится. Вот и в этот раз
оно уродилось на славу.

Бананы – выс-
шего сорта!
Сама пробо-
вала.

Я тоже за качество това-
ра ручаюсь, не раз лич-
но проверял...



Ну, теперь я
точно знаю,
кто из по-
ставщиков
с жульни-
чал.

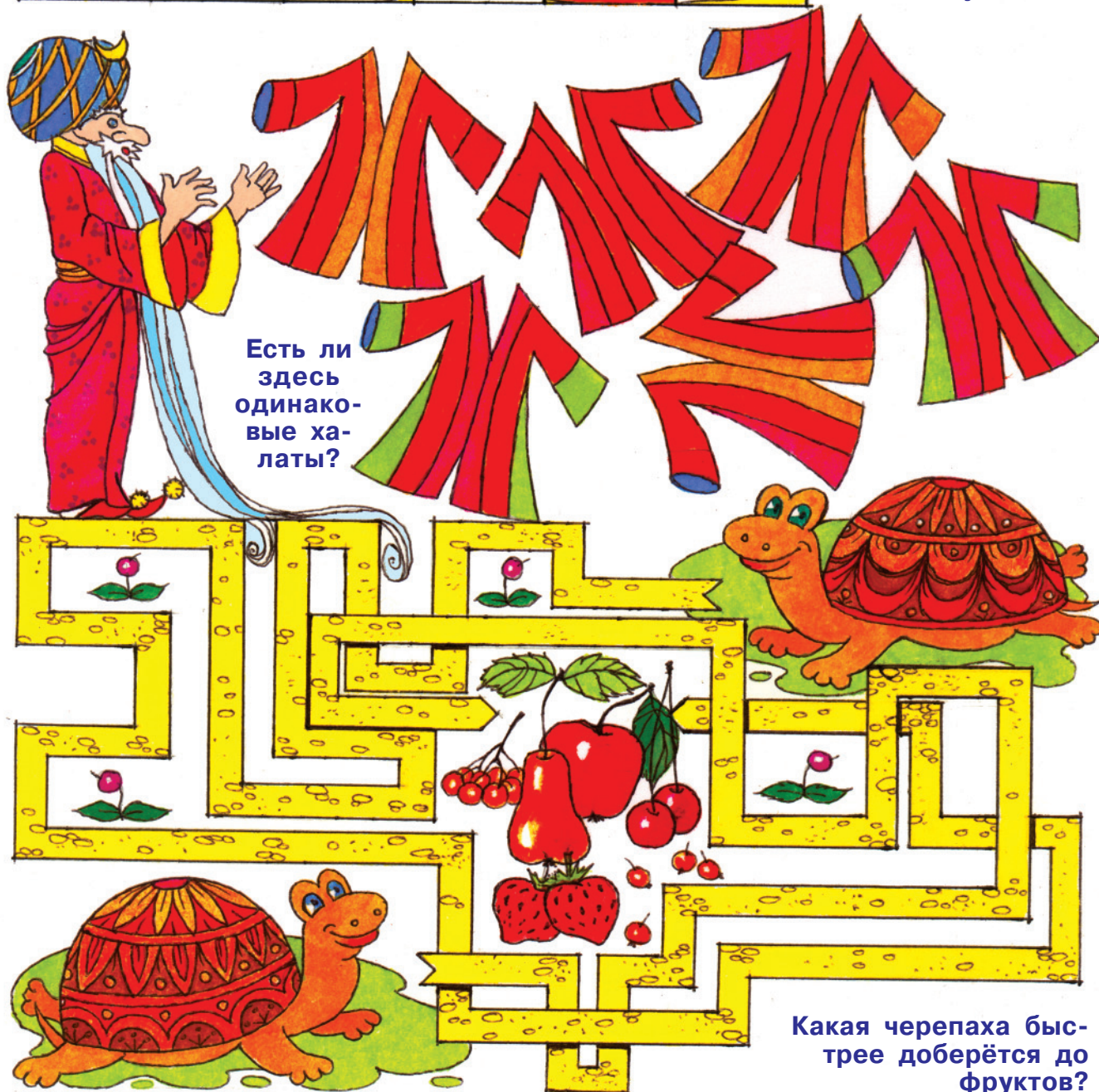
**КТО ИЗ ПОСТАВЩИКОВ
ОКАЗАЛСЯ НЕДОБРОСО-
ВЕСТНЫМ, И КАК ТОП ОБ
ЭТОМ ДОГАДАЛСЯ.**

ОТВЕТ:

Испорченный товар по-
ставил крокодил. Он не
мог лично проверить ка-
чество манго, потому что
крокодил ррруктыя не ест.



Раскрась картинку так, как задумал художник.



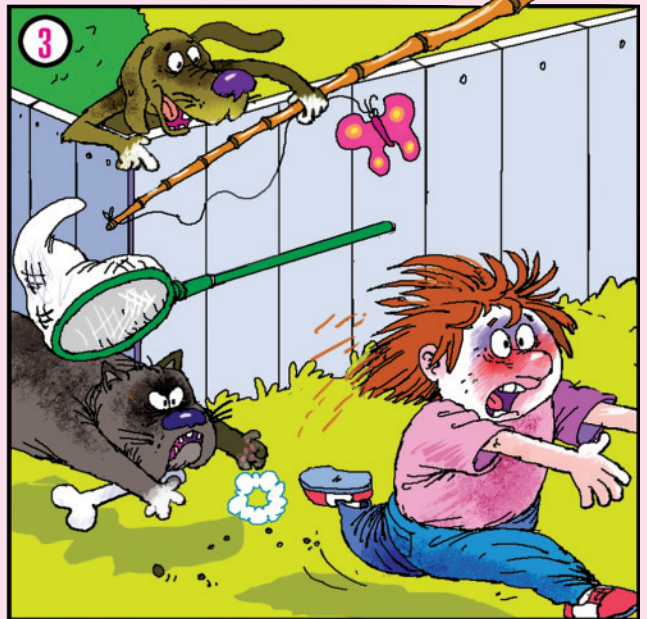
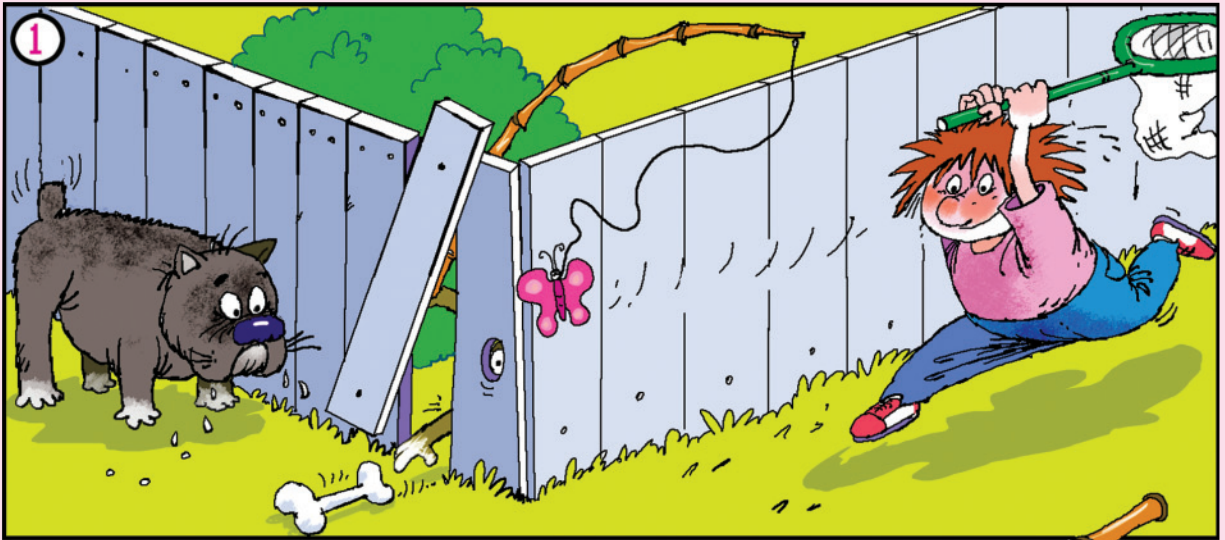
Есть ли здесь одинаковые халаты?

Какая черепаха быстрее доберётся до фруктов?

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

Придумал и нарисовал
Игорь НОВИКОВ

ЖИТКУДМШ
ЖИТКУДМШ
ЖИТКУДМШ



Подписка по Интернету: WWW.Rosp.ru.



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



10833 — «Почта России»



34173 в объединённом каталоге «Пресса России»