

6 МИША

2012

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563



9 770208 156304

КОНЁК-ГОРБУНОК

Сказка Петра ЕРШОВА,
в рисунках Виктора ТРИНЧЕНКО

Печатается с сокращениями

Окончание. Начало в номерах 1, 2, 3, 4, 5.

Стал четвёртый день зориться,
Наш Иван уже в столице.
Царь с крыльца к нему бежит, —
«Что кольцо моё?» — кричит.
Тут Иван с конька слезает
И преважно отвечает:
«Вот тебе и сундучок!»



Что ж мне делать-
то, царица?
Страх как хочется
жениться!

Стань, как прежде,
молодец —
Я тотчас же под венец.
Коль себя не пожалеешь,
Ты опять помолодеешь.
Слушай:

Завтра на заре
На широком на дворе
Должен челядь ты заставить
Три котла больших поставить
И костры под них сложить.
Первый надобно налить
До краёв водой студёной,
А второй — водой варёной,*
А последний — молоком,
Вскипятя его ключом.
Ты без платья, налегке,
Искупайся в молоке;
Тут побудь в воде варёной,
А потом ещё в студёной,
И скажу тебе, отец,
Будешь знатный молодец!

Царь не вымолвил ни слова,
Кликнул тотчас стремянного.

Что, опять на
окиян?

Завтра я хочу заставить
На дворе котлы поставить
И костры под них
сложить.

Ты же должен
постараться
Пробы ради искупаться
В этих трёх
больших котлах,
В молоке и
в двух водах

Шпарят только поросят,
Да индюшек, да цыплят;
Полно, царь, хитрить —
мудрить
Да Ивана проводить!

Что? Рядиться
мне с тобою!
Если ты в рассвет зари
Не исполнишь повеленье, —
Я отдам тебя в мученье,
Прикажу тебя пытать,
По кусочкам разрывать!
Вон отсюда,
болезнь злая!

*варёная вода — кипяток

2

Что, Иванушка,
невесел?
Что головушку
повесил?

Царь вконец
меня сбывает;
Сам подумай,
заставляет
Искупаться мне
в котлах,
В молоке и в
двух водах!

Вот уж служба так уж служба!
Тут нужна моя вся дружба.
Как же к слову не сказать:
Лучше б нам пера не брать!
От него-то, от злодея,
Столько бед тебе на шею...

Слушай: завтра на заре,
Ты скажи царю: «Не
можно ль приказат
Горбунка ко мне прислать?»
Царь на это согласится.
Вот как я хвостом махну,
В те котлы мордой макну,
Ты, смотри же, не зевай:
В молоко сперва ныряй,
Тут в котлы с водой
варёной и студёной.

Не можно ль,
Ваша милость, приказат
Горбунка ко мне послатъ?
Я впоследни б с ним
простился!

Ну, Ванюша,
раздевайся
И в котлах, брат,
искупайся!



Царь, подумав, согласился
И изволил приказать
Горбунка к нему послать.
Вот конёк хвостом махнул,
На конька Иван взглянул
И в котёл тотчас нырнул,
И такой он стал пригожий,
Что ни в сказке не сказать,
Ни пером не написать!
Вот он в платье нарядился,
Царь-девице поклонился.
Царь велел себя раздеть,
Два раза перекрестился,
Бух в котёл —

и там сварился!



Царь-девица тут встаёт,
Знак к молчанью подаёт,
Покрывало поднимает
И к прислужникам вещает:
«Царь велел вам долго жить.
Я хочу царицей быть.
Люба ль я вам? Отвечайте!
Если любя, то признайте
Володетелем всего —
И супруга моего!»
Тут царица замолчала,
На Ивана показала.



Люба!

Признаём
царя
Ивана!

Люба!

Во дворце же
пир горой:
Вина льются там
рекой;
Сердцу любя! Я
там был,
Мёд, вино и
пиво пил;
По усам хоть и
бежало,
В рот ни капли
не попало.

САМЫЙ ГРОЗНЫЙ ЦАРЬ



25 августа 1530 года, в селе Коломенское под Москвой родился мальчик Ваня. В 1533 году у него умер отец — великий князь Московский Василий III, и управлять Русью стала его мама — Елена Глинская, но в 1538 году не стало и её.

Когда Василий III был при смерти, он поручил князю Василию Шуйскому оказывать помощь Елене Глинской и Ване.

Но Глинская предпочла сделать своим помощником князя Телепнёва, который лишил Шуйского власти, оставив его лишь руководителем боярской Думы.

После смерти княгини, когда Телепнёва некому было уже поддерживать, Шуйский приказал его схватить. Арестовали и сестру Телепнёва — боярыню Агриппину, любимую воспитательницу Вани.

Телепнёва бросили в темницу, где он вскоре умер. Няню Вани заставили уйти в монастырь.

На глазах у маленького государя шла борьба за власть между двумя боярскими родами — Бельских и Шуйских. Ваня стал свидетелем многочисленных убийств и предательств. Это сделало мальчика очень подозрительным. Озлобленный Ваня, издевался над собаками и кошками. Вместо того, чтобы объяснить ему, как это плохо, слуги льстиво хвалили все его поступки.

16 января 1547 года в Москве, в Успенском соборе Кремля, состоялось венчание на царство. Теперь это был уже не мальчик Ваня, а первый в истории Руси царь Иван IV. До него страной правили великие князья.

Став царём, Иван тут же приказал казнить своих врагов.

И всё же ещё долго власть Ивана не была полной, ведь он разделял её с Избранной Радой, в которую входили бояре.

По приказу царя в 1552 году была захвачена Казань, а в 1556 году — Астраханское царство. В годы правления Ивана Грозного Россия значительно расширила свои границы.

В 1560 году Иван IV разогнал Избранную раду.

Войну за побережье Балтийского моря Россия проиграла, царь обвинил в этом тех, кто ему не нравился, и по всей стране начались казни неугодных ему людей.

Сказывалась привитая ещё в детстве жестокость. Стоило Ивану кого-то в чём-то заподозрить, как этого человека тут же убивали. Это вызвало протест и среди бояр, и среди простых людей.

Для того, чтобы удержать власть, Иван IV разделил страну на две части — на опричнину и земщину. Опричников он освободил от судебной ответственности за любые преступления. Пользуясь этим, опричники безнаказанно грабили и убивали земских.

В 1570 году Иван возглавил поход опричников в Новгород. Все поселения на этом пути были разграблены, а почти половина жителей Новгорода убиты. С тех пор Иван получил прозвище Грозный.

Царь отменил опричнину лишь в 1572 году.

В 1579 году Иван Грозный покаялся (признал себя виноватым) в том, что натворил, и приказал регулярно раздавать беднякам на улицах милостыню. И всё же им порой овладевала ярость. Однажды царь случайно убил своего сына Ивана, попав железным наконечником палки ему в голову.

Но надо признать и то, что Иван IV был одним из самых образованных в то время людей России. Он даже писал стихи и музыку. Именно при нём началось книгопечатание. Одно из самых прекрасных зданий нашей столицы, знаменитый храм Василия Блаженного, построен именно при Иване Грозном.

Илья БУТМАН



МИШИНЫ СТИХИ

Наталья ТОМИЛИНА

СТОМАТОЛОГ И КОМАР

Летний день был очень долг —
Сон сморил людей в момент.
Спит уставший стоматолог,
Дремлет в кресле пациент...

К пациенту очень тихо
Подлетела комариха,
Быстро сделала укол —
Тот проснулся и ушёл.



КОТИЩЕ

В нашем доме жил котище —
Лапы были в-полруки,
Чернобровые усищи,
Черноглазые виски.

Двести лет — еще не старый.
Был воспитан он и смел.
Каждый вечер под гитару
Он на крыше песни пел.

Пел настолько задушевно,
Что ценители котов
Приезжали ежедневно
К нам из разных городов,

И карабкались на крышу,
Не сводя с артиста глаз, —
Так хотелось им услышать,
Как звучит КОШАЧИЙ БАС!

ЛЕСНОЙ ГАРАЖ

Сломался тополь! Очень жалко...
Сломался, словно карандаш.
Сломался, как простая палка...
И повалился на гараж.

Гараж был старенький, кирпичный,
А этой ветреной весной
Он стал какой-то необычный —
Не деревенский, а лесной...

Гараж стал будто бы моложе
И даже хмыкнул: — Ну и ну!
Похоже, я сумею тоже
Листвой приветствовать весну!



Дарья ДОЦУК

КАК ДЕДУШКА В
ХОМЯЧКА ПРЕВРАТИЛСЯ

Ванины родители постоянно куда-то уезжали, поэтому часто оставляли сына у бабушки с дедушкой. А чтобы он не слишком обижался, мама и папа подарили ему пушистого хомячка, в котором Ваня души не чаял. Он кормил питомца яблоками и морковкой, играл с ним, выносил на улицу показать ребятам, и всем рассказывал о том, какой у него замечательный хомячок.

Ванин дедушка, большой любитель рыбалки, тем временем, что только ни придумывал, чтобы взять внука с собой на озеро:

«Будем раков ловить сачком! Самую крупную рыбину вытащим! На лодке покатаемся! Неужели тебе интересно целый день с хомячком сидеть? А с дедушкой, что, скучно?».

Ваня качал головой и покрепче прижимал к груди шерстяной комочек: «Вот был бы ты, деда, хомячком, я бы и с тобой поиграл».

«Тьфу ты!» — возмущался дедушка и убирал обратно в шкаф удочки. А бабушка его успокаивала: «Ничего, скоро Ванечка поймёт, что с дедушкой на рыбалке веселее!».

Однажды утром проснулся Ваня и первым делом побежал проверить, на месте ли хомячок. Смотрит: вместо одного зверька в клетке двое сидят! Его хомячок и новый — серенький, большой и сердитый какой-то. Ваня сразу понял: это же дедушка в хомячка превратился! Но на всякий случай везде посмотрел, а дедушки нет. Сел Ваня рядом с клеткой и заплакал: «Как же так? Неужто теперь никогда дедушку не увижу? Не позовёт он меня на рыбалку. Так и останется хомячком на всю жизнь!». Бабушка заглянула в комнату: «Что у тебя, Ванечка, стряслось?».

«Дедушка хомячком сделался и в клетке сидит!» — и мальчик



пуще прежнего разрыдался.

Бабушка улыбнулась: «Если очень попросишь — дедушка снова человеком станет».

Ваня утёр рукавом слёзы и сказал: «Да если дедушка вернётся, я хоть каждый день на рыбалку буду ездить!». Он взял на руки серого хомячка: «Дедушка, стань, пожалуйста, снова человеком! Я для тебя самую крупную рыбину достану!».

«Вот и молодец!» — похвалила бабушка. — «Завтра проснёшься, дедушка и появится».

Вечером Ваня рано лёг спать, чтобы поскорее наступило утро. А как проснулся, то не поверил своим глазам: на его кровати сидел дедушка — настоящий, с удочкой и большим походным рюкзаком.

«Ну что? Готов на рыбалку ехать?» — задорно спросил дедушка.

«Ещё бы!» — радостно закричал Ваня. И вдруг ойкнул. В клетке сидел один хомячок.

Пока Ваня одевался, дедушка спросил бабушку: «С чего бы это он вдруг согласился? Хомяка своего что ли потерял?».

А бабушка рассмеялась: «Так ведь это ты вчера в хомяка превратился, вот он и заскучал по тебе!». Дедушка на всякий случай глянул на себя в зеркало: «Так я же вчера на дачу ездил!». «А серого хомячка соседка принесла, попросила за ним присмотреть», — объяснила бабушка.

«Ну, дела...» — почесал дедушка затылок и усмехнулся.





АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Прочитай и переведи названия животных. Какого окраса они бывают? Соедини стрелочками названия животных и цвета их окрасов.

Parrot
Frog
Rabbit
Cat
Leopard
Butterfly
Fox
Squirrel
Grasshopper
Ladybug
Zebra

yellow
green
red
brown
black
white
orange
grey
blue
in the spots
in stripes



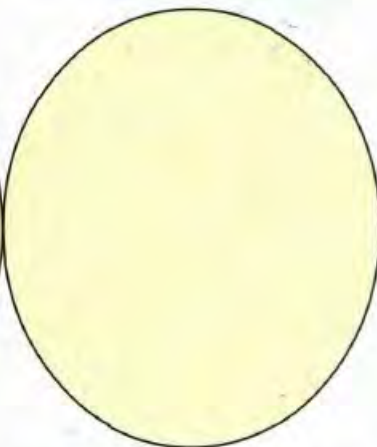
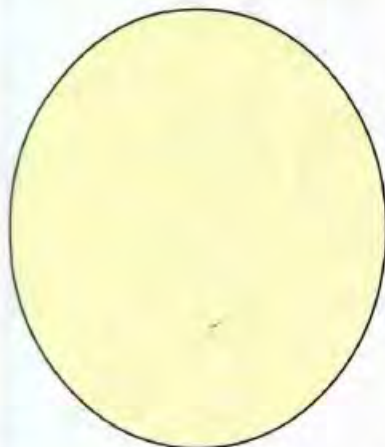
НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Прочитай и переведи названия животных. Впиши в кружочки, какие из них являются травоядными, какие всеядными, а какие хищниками.

Die Grassenfressenden

Die Raubtiere

Die Allesfressenden



Das Pferd

Die Ziege

Das Schwein

Das Kamel

Der Affe

Der Löwe

Die Kuh

Der Fuchs

Der Dachs

Der Bär

Der Tiger

Das Nilpferd

Die Hyäne

Der Hirsch

Der Wolf

Der Luchs

Die Giraffe

Die Ratte

Der Leopard

Der Waschbär



Подготовила Анна ТЕТЕРЮКОВА, рисунки Елены АРТИУХ



В этот раз твоя бумажная подружка примерит наряд русской княжны. Он состоит из яркого шёлкового сарафана с тонкой кофтой, поверх надевается тёплая душегрея. На ноги — нарядные башмачки из тонкой кожи или бархата. Голову девушки покрывали яркой лентой, а замужние женщины — красивой накидкой.



СЕУЛ
1988



АЛЬБЕРВИЛЬ
1992

Героем корейских легенд многие века был свирепый тигр. Чтобы придать образу дружелюбия, организаторы Олимпийских игр 1988 года в Сеуле превратили его в безобидного тигрёнка. В общенародном голосовании ему присвоили имя Ходори, что дословно переводится как Мальчик Тигр. Черная шапочка, которую он носит, — традиционный атрибут корейского национального костюма.

Как выглядит горный эльф? На этот вопрос в 1992 году во французском городе Альбервиле никто ответить не смог. Поэтому герой Маджик напоминает одновременно и звезду, и снежинку. Он воплощает идею «мечты и воображения», стремления к звёздам и к осуществлению несбыточного. В старинных легендах гномы являются хранителями несметных сокровищ, и дружба с ними приносит людям удачу. Мифический человек-звезда, по замыслу создателей, должен был привести спортсменов к победам и успеху.



Дмитрий РОГОЖКИН

СОБАКИ-ХИТРЕЦЫ

Могут ли собаки притворяться, хитрить и даже обманывать? Оказывается, очень даже могут. Вот к какой уловке прибегали старые охотничьи псы. Возвращаясь домой, молодые собаки легко обгоняли «стариков» и занимали места поближе к тёплому очагу.

Тогда «старики» шли на хитрость. Они поднимали дружный лай, словно в имение забежал заяц. Услышав его, молодые собаки выбегали на улицу, чтобы принять участие в погоне. А хитрецам только это и надо было. «Старики» занимали «тёплые места».

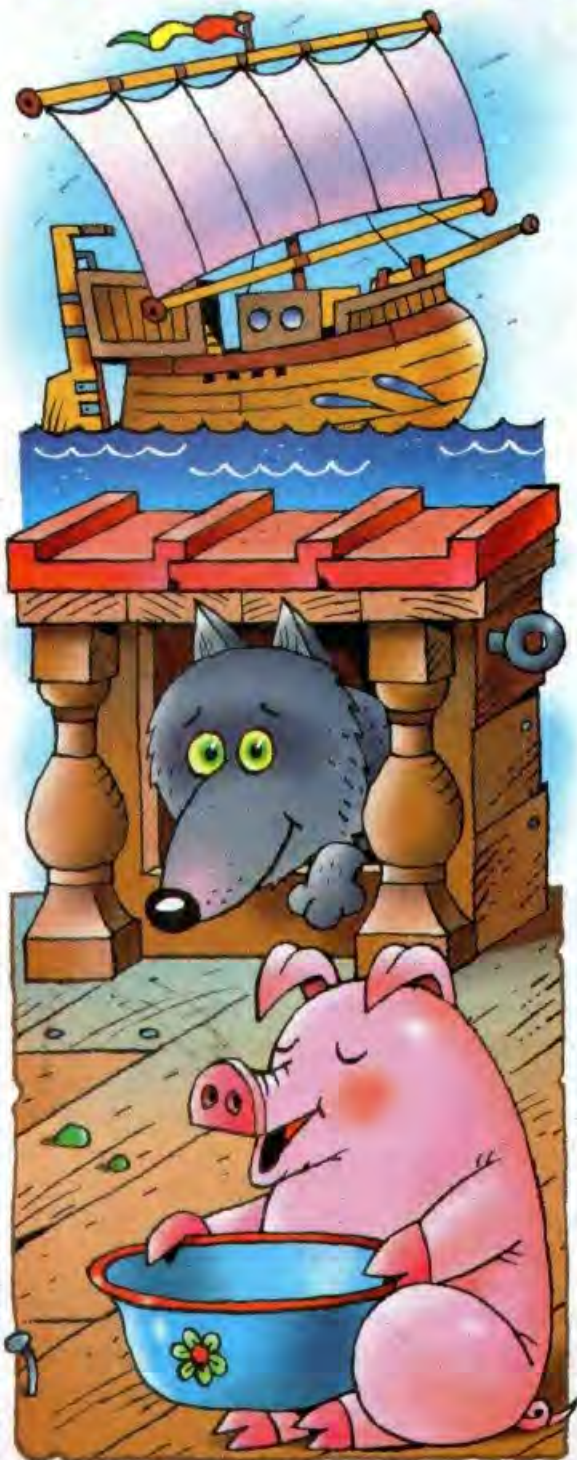
Известен случай, когда похожим манёвром собаку обманула... свинья. Жили они на морском корабле дружно, ели из общей миски. Правда, конура для двоих была очень тесной. Кто туда забрался, тот и ночует.

Однажды выдалась сильная качка. Испугалась хрюшка, хотела в конуру спрятаться, а там уже собака сидит. Тут-то и пустилась свинья на хитрость.

Рядом с конурой стояла пустая миска. Хавронья оттащила её подальше и ну чавкать, будто уминает вкусную похлёбку. Собака выскочила из будки и побежала к миске, а свинья, не дав подруге опомниться, тут же юркнула в убежище.

Подобная хитрость на военном языке называется «обходной манёвр».

На острове Мадагаскар диким собакам в поисках корма приходится переплывать речки, в которых водятся крокодилы. Чтобы не попасть хищникам на зуб, они соби-



раются на берегу большими группами и начинают громко лаять. На шум тут же сплываются крокодилы. А собаки, как только покажутся крокодильи морды, отбегают на безопасное расстояние и спокойно переплывают реку.

Один из примеров собачьей хитрости демонстрировали в Центральной школе военного собаководства.

Во время показательных выступлений на площадку выходила дружная собачья пятёрка: чёрный терьер, ризеншнауцер, московский водолаз, ротвейлер и эрдельтерьер. Курсант-дрессировщик жестами подавал команды: «сидеть», «лежать», «стоять», и все пятеро собак одновременно садились, слаженно ложились и как одна вставали.

Но вот началась собачья чехарда. Эрдельтерьер перескочил через ротвейлера и встал рядом. Ризенш-



науцеру пришлось перепрыгивать через двух собак, а чёрному терьеру — через трёх. Дошла очередь до водолаза. Он разбежался и... проворно прополз под животами своих товарищей.

— Куда ему! — махнул рукой один из зрителей, — водолаз пёс тяжёлый.

В этот момент дрессировщик сделал незаметное движение и «тяжеловес»-водолаз легко перелетел через спины своих товарищей.

Между прочим, одни из самых умных собак — немецкие овчарки и ротвейлеры. Собаки этих пород охраняют границы нашей Родины, общая протяжённость которых 60932 километра. В любую погоду четвероногие «пограничники» стоят на страже целостности и независимости нашего Российского государства.



Таня «МУУУ»





Рисунок Инны ИГНАТЬЕВОЙ

ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»



Помните сказку: «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы ледяная. Пришла весна, избушка лисы растаяла, а у зайца стоит целая-целёшенька. Осерчала лиса – и выгнала зайчишку на улицу....».

Наверное, почти все из вас, ребята, догадались, что на предыдущих страницах – иллюстрация к русской народной сказке «Лиса и Заяц». Все герои сказки собрались на картинке у зайчишкиной избушки. Но никто из них, даже медведь и бык не смогли выгнать лису и вернуть зайчишке его домик. Лишь один герой сумел с лисой справиться. Вспомнили, кто этот храбрец? Назовите его и скажите, в каких ещё русских сказках он упоминается. А какая русская народная сказка ваша любимая? Напишите нам.

КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!

«Миша» объявляет конкурс комиксов «Салют, Олимпиада!». Номинации – «История Олимпийских Игр», «Сочи – столица зимней Олимпиады», «Мы – будущие олимпийцы».

Работы отправляйте по адресу 127018, г. Москва, Суцевский вал, д.5, стр.2, оф. 502 или по электронной почте misha_journal@mail.ru до 1 ноября 2012 года. Победителей ждут призы и бесплатная подписка на журнал «Миша». Итоги будут объявлены в «Мише» № 1 2013 года.

«Помощь рядом» – это первый в России информационно-консультационный портал для детей и подростков, на котором дети в режиме реального времени смогут получить консультацию психолога.

Это безопасное пространство для общения со сверстниками, адаптированный для детской аудитории источник информации по актуальным детским и подростковым проблемам и кризисным ситуациям (в том числе проблемам личной безопасности, правовым, психологическим и др.).

На сайте помощьрядом.рф дети и подростки могут общаться, развлекаться, делиться своими переживаниями, находить ответы на сложные вопросы, контакты и адреса тех, кто может им помочь.





ФСП - 1

Министерство связи РФ

АБОНЕМЕНТ НА ЖУРНАЛ

72847

(индекс издания)

МИША

(наименование издания)

количество комплектов

на 2012 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда

г.

(почтовый индекс)

(адрес)

ул.

дом

корп.

кв.

Кому

(фамилия, инициалы)

Тел.

Доставочная карточка

НА ЖУРНАЛ

72847

(индекс издания)

МИША

(наименование издания)

Степень

подписки

руб.

коп.

количество комплектов

перезадресовки

руб.

коп.

на 2012 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда

г.

(почтовый индекс)

(адрес)

ул.

дом

корп.

кв.

Кому

Тел.

(фамилия, инициалы)

ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКА!

Где можно выписать «Мишу»? Наши постоянные читатели знают — на почте. Вырежьте из журнала подписной купон, заполните его и идите с кем-нибудь из взрослых на почту. Жители Москвы могут подписаться на журнал в редакции.

Конечно, «Мишу» можно взять и в библиотеке. Но тогда вы не сможете вырезать и собрать панораму, соорудить одёжку для бумажной куколки и её друга, изготовить поделку, сделать книжку-малышку.

НОВЫЙ ПРОЕКТ «МИШИ»

Книги для детей XXI века по подписке по разумной цене! Во втором полугодии 2012 года выйдут три выпуска Библиотечки «Миши»: «Сказки для детей XXI века», «Рассказы для детей XXI века» и «Стихи для детей XXI века». Подписка по каталогу агентства «Роспечать», индекс 80770. Не забудьте подписаться на эти книги на почте вместе с «Мишей»!

Уже вышли в свет три книжки: В. Роньшин «Путешествие мухи Жужу и другие истории», В. Злотников «Котёнок с улицы Лизюкова», Н. Стожкова «Стихи и загадки для детского праздника». Их можно купить в магазинах «Библио-глобус», «Лавочка детских книг» в Москве и в магазине «Детгиз» в Санкт-Петербурге.

МЮНХЕН - ПОБЕДЫ И УТРАТЫ

Сорок лет назад, с 26 августа по 10 сентября 1972 года в немецком городе Мюнхене проходили XX Олимпийские Игры. В них приняли участие спортсмены из 121 страны. Игры оказались «урожайными» на медали. Было установлено 94 олимпийских рекорда, из них 46 мировых. Команда Советского Союза завоевала первое общекомандное место по количеству наград. Наши тогда завоевали целых 99 медалей (50 золотых, 27 серебряных и 22 бронзовые медали), обыграв сборную США.

Но этот праздник молодости и спорта был омрачен ужасной трагедией. 5 сентября вооружённые бандиты из палестинской террористической организации ворвались в Олимпийскую деревню и захватили заложников из команды Израиля. Через несколько часов спортсмены и их тренер погибли. Весь мир был потрясён этим чудовищным событием. На Олимпийских Играх был объявлен траур. Международный Олимпийский Комитет собрался на чрезвычайное совещание. Было решено продолжить Игры.

Героями той Олимпиады стали многие советские спортсмены: гимнастки Ольга Корбут и Людмила Турищева, штангист Василий Алексеев, бегунья Людмила Брагина, метательница диска Фаина Мельник. Наш спринтер Валерий Борзов выиграл забеги на 100 и 200 метров, прервав многолетнюю череду побед американских бегунов. Николай Авилов установил новый мировой рекорд в самом трудном виде лёгкой атлетики — десятиборье.

Настоящими триумфаторами Олимпиады стали баскетболисты мужской сборной СССР. В финале они сразились с бессменными олимпийскими чемпионами — американцами. С самого начала совет-



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

ская команда захватила лидерство, но американцы проявили упорство и к концу матча практически сравняли счёт — 49:48. За три секунды до конца встречи баскетболисты США вышли вперед — 50:49. На последних секундах советский баскетболист ввёл мяч в игру из-за лицевой линии, и тут же прозвучала финальная сирена. Американцы начали праздновать победу, но представители СССР указали на нарушение. По правилам счётчик времени должен включаться не в момент передачи, а в момент приёма мяча. Судьи признали ошибку и разрешили советской команде повторить ввод мяча. Мяч оказался в руках Ивана Едешко, который метнул его через всю площадку прямо в руки Александру Белову. Центровой нашей сборной не промахнулся и заработал два победных очка! Матч закончился со счётом 51:50, американцы впервые проиграли Олимпийские Игры. Разочарование было так велико, что команда США не явилась на церемонию награждения и отказалась принимать серебряные медали. Эти медали до сих пор хранятся в сейфе в Лозанне. А наши спортсмены, конечно же, с удовольствием получили своё заслуженное золото.

Елена АРТЮХ



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО

По повести Джанни РОДАРИ, в пересказе
Елены Артюх.

Окончание. Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ

Начало в номерах 1, 2, 3, 4, 5.



Чиполлино отправили в тюрьму и засадили в подземную камеру. Два раза в день тюремщик Лимонишка приносил ему похлёбку из хлеба и воды, а всё остальное время Чиполлино лежал на койке и думал об отце, сидевшем где-то по соседству.



Через неделю Чиполлино вывели во двор на прогулку с другими арестантами. Заключённые ходили гуськом по кругу, в центре которого Лимонишка выбивал дробь на барабанах. Впереди Чиполлино шагала сгорбленный седой старик.

Когда в следующий раз Чиполлино вывели на прогулку, отца среди заключённых не было. Он сильно заболел и не смог встать с постели. Зато из-под земли Чиполлино услышал голос крота, который прорыл подземный ход в тюрьму, чтобы спасти его.





4

Лимонишка бил в барабан и не замечал, что в каждый обход кто-нибудь пропадал бесследно. Заключённых с каждым кругом становилось всё меньше. Надзиратель не поверил своим глазам, ведь ворота заперты, а стены высокие!



6

Тем временем принц, ничего не зная о побеге, устроил своим подданным праздник. Он придумал особые конные состязания: лошади должны были тянуть колесницы с тормозами.



5

Но беглецы были уже под землёй. Крот в несколько минут прорыл ход до клетки, где томился старый Чиполлоне. Едва старика унесли из камеры, как в неё ворвались Лимонишки, не понимающие, каким образом все заключённые исчезли.



7

Принц подал сигнал, лошади ударили копытами, напрягли все мускулы, но колесницы даже не сдвинулись с места. Тогда Лимон стал хлестать лошадей одну за другой, видимо, это занятие доставляло ему особое удовольствие.



Лимон бросился наутёк. Это послужило сигналом. Из-под земли появились другие заключённые. Народ приветствовал их радостными криками. Отцы увидели сыновей, а жёны мужей. Придворных схватили и связали по рукам и ногам.



Зрители возмущались, вынуждены были смотреть на это дикое состязание, точнее, истязание. Но вдруг принц замер на месте с поднятым бичом и вытаращил глаза. Он увидел, как земля разверзлась у самых его ног.



Сначала появилась трещина, потом на арене вырос бугорок, в котором образовалось отверстие. А оттуда показалась голова, плечи, туловище... Это был Чиполлино! Он вырвал из рук Лимона бич, размахнулся и полоснул принца по спине.



Однако принцу удалось удрать в своей карете. Он так быстро мчался, подгоняя лошадей, что карета, в конце концов, опрокинулась, и правитель угодил головой прямо в навозную кучу.



Графини Вишни с родственниками покинули свои владения. Теперь замок не замок, а Дворец детей. Там есть и комната рисования, и театр кукол, и кино, и множество всяких игр. И, конечно же, школа, где Чиполлино и Вишенка сидят за одной партой.

Кум Тыква стал главным садовником замка, а бывший кавалер Помидор работает у него подручным. Вам не нравится, что синьора Помидора оставили на свободе? Он отсидел, сколько ему было положено, а потом его из тюрьмы выпустили.



Ну вот, теперь наша история закончилась. Правда есть ещё на свете и другие дармоеды, кроме принца Лимона и синьора Помидора, но и этих господ когда-нибудь выгонят, и в их парках будут играть дети.

Валерий РОНЬШИН

СКАЗКА О ЛИШНИХ МЫСЛЯХ

В старой доброй Англии, в городе Лондоне жила-была принцесса Энн. От других принцесс она отличалась тем, что очень много думала. Прямо с утра и до самого вечера. И даже ночью. Вы спросите: о чём можно думать ночью? Да хотя бы о луне. Почему она такая круглая... жёлтая... печальная...

А по утрам можно было думать о чём угодно. Например, о мухах, которые летают туда-сюда по королевскому дворцу. Или о коровах, которые дают парное молоко к завтраку... Да мало ли о чём!.. Вот принцесса Энн и думала, думала, думала... Вскоре у неё накопилось столько лишних мыслей, что они перестали уместиться в голове. Тогда маленькая Энн начала складывать их в одном из залов королевского дворца. Но мыслей с каждым днём становилось всё больше. Постепенно они загромодили весь Букингемский дворец. Все придворные постоянно спотыкались о мысли маленькой Энн. Однажды, когда папаша принцессы в очередной раз спотк-



нулся об очередную мысль дочери, он сказал, попыхивая трубочкой:

— Вот что, Энн... пф-ф... пф-ф... я думаю, что... пф-ф...

И замолчал. Потому что, в отличие от принцессы Энн, папаша-король никогда ни о чём не думал. Принцесса Энн тут же принялась размышлять о том, что же хорошего хотел сказать ей папаша, и пришла к выводу, что ничего хорошего он сказать ей не хотел.

А в это же самое время в столице старой доброй России, в городе Петербурге, жила-была царица. И у неё было три сына: двое умных, а третий — дурак. Звали дурака — царевич Иван. Когда он к двум прибавлял два, у него всегда получалось двадцать два.

Узнав, что царевич Иван — дурак, принцесса Энн очень огорчилась... и тут же принялась думать о царевиче-дураке. И вот до чего додумалась. Она собрала со всего Букингемского дворца свои лишние мысли, замесила их, поставила рядом с камином, и они поднялись, как тесто.

Из этого «теста» принцесса Энн испекла пирог с брусникой, положила его в корзинку и отправила в Петербург Царевичу Ивану.

«Ваше Высочество, — написала принцесса Энн в сопроводительном письме, — не хотите ли попробовать мой пирог с брусникой?»

Царевич Иван, конечно же, хотел. Он набросился на аппетитный пирог и — ам! ам! — в два счёта его слопал.

И в ту же секунду прямо на глазах поумнел.

— Та-ак, — сказал поумневший царевич, слизывая с ладошки последние крошки, — во-первых, если к двум прибавить два, будет четыре, а не двадцать два. А во-вторых, сейчас я изобрету велосипед!

И он взял да и изобрёл велосипед!

С тех пор весь Петербург начал гонять на великах. А до этого все гоняли исключительно на лошадях.

Вскоре царевич Иван предложил принцессе Энн руку и сердце. Принцесса Энн охотно приняла и то и другое... А ближе к свадьбе у царевича в голове тоже начали появляться лишние мысли. Он их собрал, собственноручно замесил и испёк огромный торт, а сверху шоколадным кремом написал:

*Маленькой Энн!
Сладкой, как джем!*



Рисунки Игоря НОВИКОВА



ТИШЕ, МЫШИ, А ТО... ПОСЧИТАЮТ!

Выберите верное продолжение известных пословиц и поговорок.

1. Вот тебе, бабушка и ...

- А. — выходной;
- Б. — Юрьев день;
- В. — женишок.

2. Большому кораблю — ...

- А. — и карты в руки;
- Б. — умелого капитана;
- В. — большое плаванье.

3. Терпи казак — ...

- А. — голод — не тётка;
- Б. — атаманом будешь;
- В. — плеть — не молодка.

4. Если бы юность умела, ...

- А. — взялась бы за дело;
- Б. — всё бы успела;
- В. — если бы старость могла.

5. Хотелось как лучше —

- А. — так и получилось;
- Б. — получилось как всегда;
- В. — а хотеть не вредно!



6. Если бы, да кабы ...

- А. — кто бы бежал от судьбы?;
- Б. — на носу росли дубы;
- В. — во рту росли грибы.

7. На то и щука, ...

- А. — чтоб карась не дремал;
- Б. — преподавать науку;
- В. — чтоб не подставлять руку;

8. Тише, мыши —

- А. — кот проснулся;
- Б. — кот на крыше;
- В. — а то посчитают.

9. Чем дальше в лес, ...

- А. — тем глуше и страшнее;
- Б. — тем слаще ежевика;
- В. — тем больше дров.

10. Не садись на пенёк, ...

- А. — не спеши, куманёк!
- Б. — не ешь пирожок;
- В. — пусть он даже невысок.

11. У попа была собака,

- А. — страшный рыжий пёс;
- Б. — в том-то и вопрос;
- В. — поп её любил.

12. Кто не работает —

- А. — тот не ест;
- Б. — тот лентяй;
- В. — у того и пенсии не будет

13. Пришла беда —

- А. — теперь жди радость;
- Б. — открывай ворота;
- В. — не грусти и тогда.

14. Ложка дёгтя —

- А. — спасает корабль;
- Б. — позорит девушку;
- В. — портит бочку мёда.

15. Как волка не корми, ...

- А. — он не заблеет;
- Б. — он в лес смотрит;
- В. — слоном не станет.




Правильные ответы: 1Б; 2В; 3Б; 4В; 5Б; 6В; 7А; 8Б; 9В; 10Б; 11В; 12А; 13Б; 14В; 15Б.

А оценку своим знаниям постарайтесь дать сами!

Подготовил Александр Лугарёв, рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО

ЗАГАДКА ТОПА

Медвежонок Топ — частый гость в лесной школе. Зверята очень любят слушать его рассказы. Однажды лесные ученики попросили Топу загадать им детективную задачу.



Ладно, слушайте внимательно. Это случилось давным-давно...

2. Враги осадили старинный город. Король издал приказ задерживать всех, кто попадался на улице после захода солнца.



Стой, кто идёт?

Ты как со мной говоришь? Да передо мной сам король корону снимает!



4
Как ты сме-
ешь! Меня
даже коро-
левский сын
слушается!

5
Прочь с дороги!
Я самому коро-
лю могу кровь
пустить!

6
Все трое — шпио-
ны, выдающие
себя за важных
особ. Я отведу
вас в суд!

7
Утром задержанные в
слово в слово повтори-
ли в суде то, что сказа-
ли стражнику.

Эти люди
сказали
правду. Ос-
вободить их
в зале суда!

8
А вы, зверя-
та, догада-
лись, кто
были эти важ-
ные персоны?

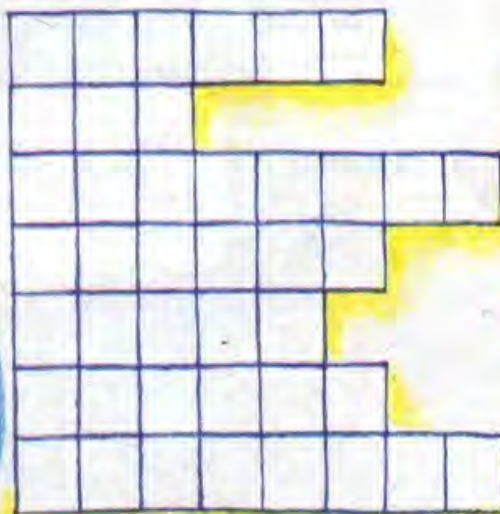
ОТВЕТ:

Первый был парикмахер — не-
ред ним даже король обнажает
голову. Второй был учитель —
его даже королевские дети слу-
шаются. Третий был врач —
ему и король приходилось ле-
чить.



РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ

Подскажи белке названия зимних и летних видов спорта, начинающихся на букву «Б».



Раскрась картинку и скажи, каким видом спорта, из верхнего кроссворда, занимаются ребята.





**«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 7 ДО 12 ЛЕТ**



Помоги мышонку-футболисту взять мяч из лабиринта.



Взяв первую букву от названий животных, предметов и явлений природы, изображённых на картинке, ты узнаешь, какой вид зимнего спорта был включён в состав Олимпийских игр в 1998 году в японском городе Нагано.

Издание ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Главный художник А.И. Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года.
Распространяется в 35 странах

Адрес редакции: 127018
г. Москва, Суцёвский вал, д. 5,
стр. 2,
офис 502
телефон/факс редакции: 8(495)
609-28-53

Рисунок на первой обложке Игоря НОВИКОВА
При перепечатке ссылка обязательна. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Рег. свидательство ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта 2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 п. л. + обл.
Тираж 15 900 экз. Зак. 31636 (к. см.).
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша».

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел: (495) 609-28-53
Идея журнала: А.И. Артюх, Н.В. Грозова, Н.А. Малкова
Оформление: А.И. Артюх

ОАО «Смоленский полиграфический комбинат»
214020, г. Смоленск,
ул. Смольянинова, 1.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Подписка On-line:
www.vipishi.ru

СДЕЛАЙ САМ

Этот весёлый огородный Страшила очень хочет стать твоим другом. Он может отгонять мух с твоего стола, а ещё в нём можно хранить скрепки и ластик. Если хочешь с ним дружить — возьми в руки клей, ножницы, и за дело!

Художник-конструктор Елена ЛЫКОВА



КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!



Подписка по интернету: www.rosp.ru www.presscafe.ru www.pressa-rt.ru www.map-smi.ru www.akc.ru www.arzi.ru
Подписка On-line: www.vipishi.ru



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



10833 — «Почта России»



34173 в объединённом каталоге «Пресса России»