

ЖМЗ
98
М71

4 МИШКА

2013

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563



9 770208 156304

КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК

По сказам Павла БАЖОВА «Каменный цветок», «Горный мастер» в рисунках Виктора ВАСИЛЬЕВА
Начало в номерах 1, 2, 3.

Ну и взялся Данилушко за этот камень. Ни дня, ни ночи не знает. Низ камня отделал, а как до веру дошёл — не то. Неживой цветок, красоту потерял! Данилушко тут и сна лишился. Прокопич и другие мастера дивятся — чего ещё парню надо? Никто такой не дельвал! Катенька поплакивать стала. Это Данилушко и образумило.



Ладно! Видать не поймать мне силу камня.



Надо барину отправить.

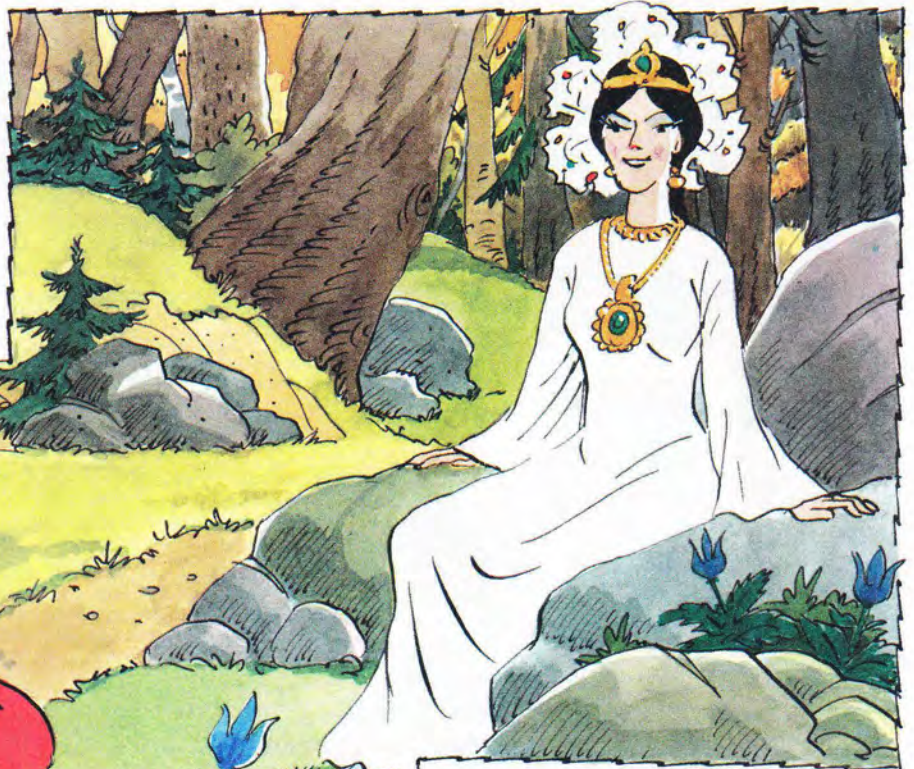
Погоди маленько, доделка есть.

И давай торопить со свадьбой. Повеселел. Сообщил приказчику про чаши. Тот прибежал, глядит — вот штука какая! Назначили день свадьбы — как раз около Змеиного праздника. Вспомнил Данилушко разговоры о каменном цветке. Так его и потянуло...



Не сходить ли последний раз к Змеиной горке? Не узнаю ли там чего? И голос из рудника-то... Про Змеиную горку говорил...

Вот и пошёл Данилушко. Нашёл место, где камень брал. «Посижу, отдохну за горкой. Потеплее тут». Сидит, задумался. Всё цветок каменный из головы нейдёт: «Вот бы поглядеть»...



Только, вдруг тепло стало, ровно лето воротилось. Данилушко поднял голову, а напротив сидит Медной горы Хозяйка. По красоте-то, да по платью Данилушко её признал.



Может, мне это кажется, а на деле никого и нет?



Ну что, Данило-мастер, не вышла твоя дурман-чаша?

Не вышла.

5

ОБЩАЯ БИБЛИОТЕКА

для ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА им. А. С. ПУШКИНА

20



Она ещё его уговаривала: «Может, попытаешься сам красоты добиться? Прокопыч-де тебя пожалел, теперь твой черед его пожалеть. Катя в тебе души не чает, а ты на сторону глядишь». «Знаю я, — ответил, — а только без цветка мне жизни нет».



Сказала и поднялась. Подвела Данилушку к большой полянке. А на ней кусты чёрные, как бархат. А на этих кустах большие зелёные колокольцы малахитовые, и в каждом сурьмяные звёздочки. Огневые пчёлки над теми цветками сверкают, а звёздочки тонёхонько позванивают.



Кабы ты сам придумал, дала бы тебе такой камень. А теперь не могу.

Сказала и рукой махнула. И Данилушко опять на том же камне оказался. Пришёл домой и пригорюнился.



Что с тобой? Ровно на похороны ты!

Голову разломило. В глазах чёрное с зелёным да красным. Света не вижу.

Данилушко Катю проводил и вернулся домой. Прокопчич давно спал. Данилушко потихоньку зажёл огонь, выволок свои чаши на серединку избы. Потом взял балодку* да как ахнет по дурманцветку! А ту чашу — по барскому чертежу, не пошевелил. Плюнул только в серединку и выбежал. С той поры его и найти не могли.



Кто говорил, что он ума решил, а кто сказывал — Хозяйка взяла его в горные мастера. На деле — по-другому вышло.

*Балодка — молот

МИШИННЫЕ СТИХИ

Римма АЛДОНИНА

ДТП В НЕБЕ

Авария, ребята!
Вы видели? Кошмар!
Столкнулись Жук усатый
И маленький Комар!

Жук требует злодея
Примерно наказать,
Отнять права скорее
И запретить летать!

Комар пищит: — Да, что вы!
Я так отбил бока
Об этого тупого
И твердого Жука!

Полиция летала,
Работала с утра,
Она оштрафовала
Жука и Комара.



ЛЕВ И ЗМЕЯ

Как-то Лев просил Змею:
— Дай мне талию свою!
— Я, — ответила Змея, —
Вся — сплошная талия!

ШИРОКАЯ УЛЫБКА

— Раз, два, три, четыре...
У кого улыбка шире?
У зайчонка? У бельчонка?
У ежонка? У котёнка?

Ну, кто скажет? Три, четыре...
У кого улыбка шире?
Дружный крик раздался звонко:
— Шире всех — у лягушонка!

Лягушонок крикнул: «Ква!»
Это — верные слова!



КАК ЗАКРУГЛЯЕТСЯ ВОДА?

— Как закругляется вода
В морях вокруг земли? —
Спросил Серёгу я, когда
Мы в детский сад пришли.

В ответ спросил Серёга сам:
— А что такое ток?
Как он идёт по проводам?
Я рассказать не мог...

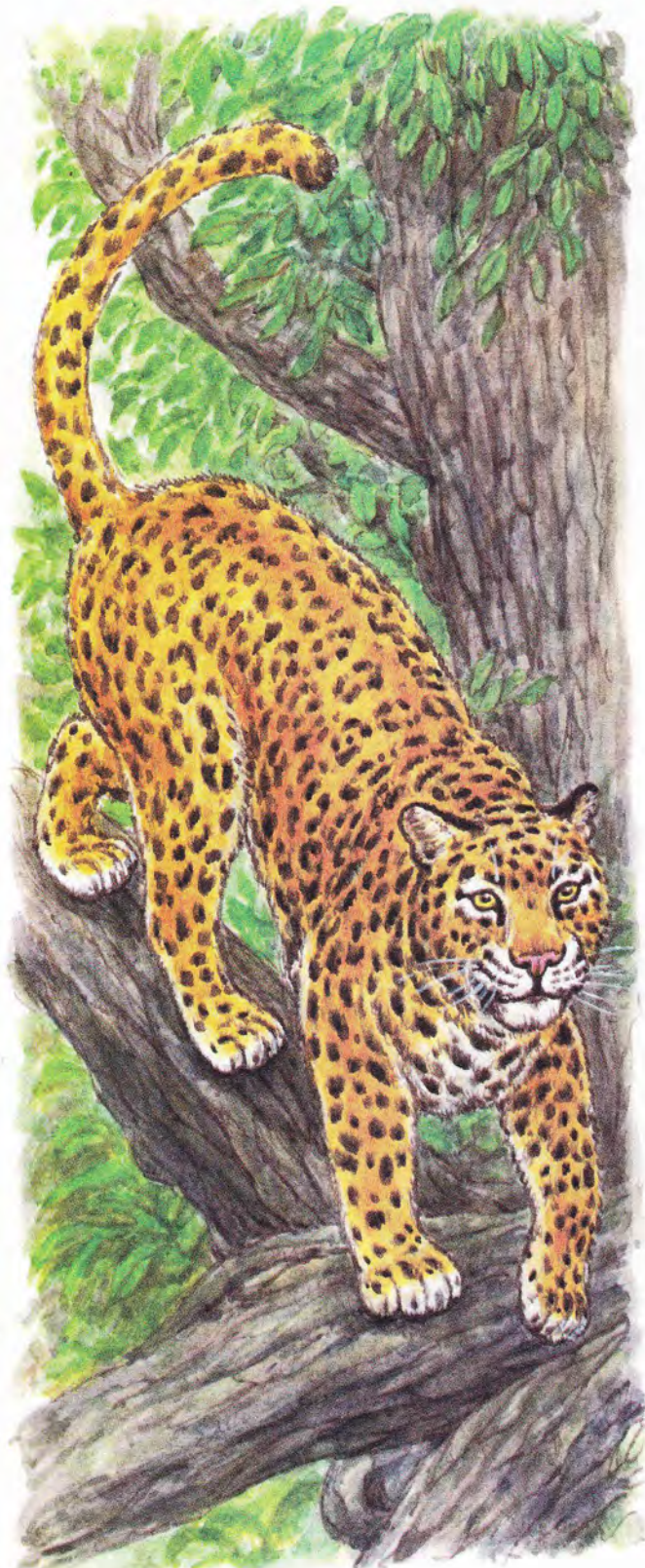
— А почему, когда темно,
Луна то есть, то нет? —
Еще спросил Серёжка, но
Я так сказал в ответ:

— Ну, хватит! Спорить подождём.
Пока нам только пять,
Вот в школу через год пойдём,
Тогда спроси опять.





СЛИШКОМ КРАСИВ, ЧТОБЫ ИСЧЕЗНУТЬ



Многие из вас, ребята, наверное, помнят, что в прошлом году все жители России участвовали в выборе талисмана Олимпиады-2014, которая пройдёт в Сочи. Победителей оказалось сразу трое — Белый медведь, Леопард и Зайка. А знаете ли вы, дорогие читатели, что и леопард, и белый медведь относятся к редким и исчезающим животным и занесены в Красную книгу нашей страны? Мой первый рассказ — о дальневосточном леопарде.

Вряд ли найдётся в природе более гибкое и грациозное животное, чем леопард. Его стройное тело, мягкие лапы, обтекаемая голова, длинный хвост — само совершенство. По густому золотистому меху хаотично разбросаны чёрные пятна. Великолепные зрение и слух, острые когти и клыки делают его непревзойдённым охотником и одним из самых опасных хищников. Он способен легко бежать с добычей, превышающей его собственный вес и даже запрыгивать с ней на трёхметровую высоту. К тому же леопард великолепно лазает по деревьям и в погоне за жертвой может развить скорость до 18 метров в секунду. Охотится он всегда в одиночку, его основная добыча — пятнистые олени и косули, реже — молодые кабанчики и изюбри.

У самки леопарда обычно рождается до трёх детёнышей, и пока малыши не научатся самостоятельно охотиться, их мама трепетно заботится о них. А вот папы никакого участия в воспитании не принимают

и лишь изредка навещают свою семью.

Ещё в XIX веке этих прекрасных диких кошек, а леопард относится к семейству кошачьих и состоит в близких родственных связях со львом, тигром и ягуаром, можно было встретить по всей южной части Приморского края. Даже долгая холодная зима не помешала им здесь обосноваться, хотя большинство леопардов предпочитают более мягкий климат Кореи и Китая. Всё изменилось, когда люди стали вырубать леса и селиться на этих территориях. К тому же началось массовое истребление леопардов. Их шкуры ценились очень высоко, а многие части тела использовались в традиционной китайской медицине. Но, самое главное, леопарды остались без своей основной добычи — диких копытных. Звери стали уходить на север, а их численность начала катастрофически сокращаться.

Сейчас охота на леопардов во всём мире запрещена. Но браконьеры всё равно продолжают убивать зверей. За последние двадцать лет площадь обитания леопардов в Приморье уменьшилась почти вдвое, а их самих осталось не больше 40 особей! В Китае и того меньше — не более 10. А в Корее достоверных сведений о присутствии леопардов вообще давно нет.

Но есть и хорошие новости. В 2012 году для сохранения популяции дальневосточного леопарда и амурского тигра в Приморье был создан национальный парк «Земля леопарда», в который вошли заповедник «Кедровая Падь» и заказник «Леопардовый». А в январе 2013 года губернатор Приморского края подписал постановление о создании охранной зоны парка «Земли леопарда». В этой зоне запрещено охотиться на копытных со сворой собак, а на птиц и зверей — с использованием капканов. Это только первые шаги, но, может быть, для кого-то из вас, ребята, спасение леопардов и тигров станет главным делом вашей жизни.

Елена АРТЮХ





ГОСТЕПРИИМНЫЕ НАРОДЫ

Северный Кавказ — один из самых красивых районов России. Прекрасны кавказские горы, заросшие густыми лесами и покрытые ярко-зелеными полянами. Великолепны стремительные водопады.

На Северном Кавказе — больше всего долгожителей. И это не удивительно: здесь чистейший горный воздух и целебная вода.

Северный Кавказ состоит из Краснодарского и Ставропольского краёв, Ростовской области и нескольких национальных республик. Адыгейцам, дагестанцам, ингушам, осетинам и чеченцам повезло — у них собственные территории. А вот карачаевцы и черкесы получили одну республику на два народа, так же как и кабардинцы с балкарами. Но и им грех жаловаться, потому что многие северокавказские народы вообще не имеют собственной территории. Да и невозможно предоставить здесь всем по республике, ведь Северный Кавказ — самый многонациональный район России: здесь проживают представители более ста национальностей, в том числе русские и украинцы.

Разумеется, у каждого северокавказского народа есть собственные обычаи, но у них и множество общих традиций. Например, трудолюбие, уважительное отношение к старейшинам (самым умным и достойным пожилым людям своего рода) и знаменитое кавказское гостеприимство.

Столы для гостей здесь накрываются разнообразными, многочисленными и очень вкусными блюдами. Специальный человек, который называется тамадой, следит за тем, чтобы вовремя произносились тосты, постоянно звучала весёлая музыка, и никто за столом не скучал.

Многое, конечно, постепенно меняется. Люди, живущие в многоквартирных домах, не в состоянии уже придерживаться в новых усло-



виях старых обычаев, но всё же стараются их соблюдать.

Раньше, когда в доме появлялись гости, туда сходилась чуть ли не вся деревня. После пира гости отправлялись отдыхать. Для этого в доме были специальные комнаты с красивой мебелью и посудой. Пока гости спали, женщины стирали и гладили им одежду, мыли обувь. Раньше чем через три дня гостям не разрешалось помогать по хозяйству тем, кто их приютил.

Гость, которого так тепло принимали, мог быть случайным человеком, попавшим сюда проездом.

Тот, кто встречал гостей неприветливо, терял уважение окружающих. Случалось, его с презрением изгоняли из общего селения.

На Северном Кавказе очень хорошо развито сельское хозяйство. Да и процент сельского населения здесь выше, чем в большинстве районов страны. Может быть, поэтому такая небольшая территория составляет седьмую часть мяса, производимого во всей России, половину растительного масла и третью часть сахарного песка. Здесь же, на Северном Кавказе, выращивается и почти 99% российского винограда, того самого, который мы с вами едим с таким удовольствием.

На этой территории много полезных ископаемых. Запасы одного только угля, вдумайтесь в эту цифру, составляют 44 миллиарда тонн.

На Северном Кавказе родились многие известные спортсмены, прославившиеся в силовых видах спорта. Обратите внимание, множество золотых медалей для нашей страны в чемпионатах Европы, мира и на Олимпийских играх добывают именно северокавказские борцы и боксёры.

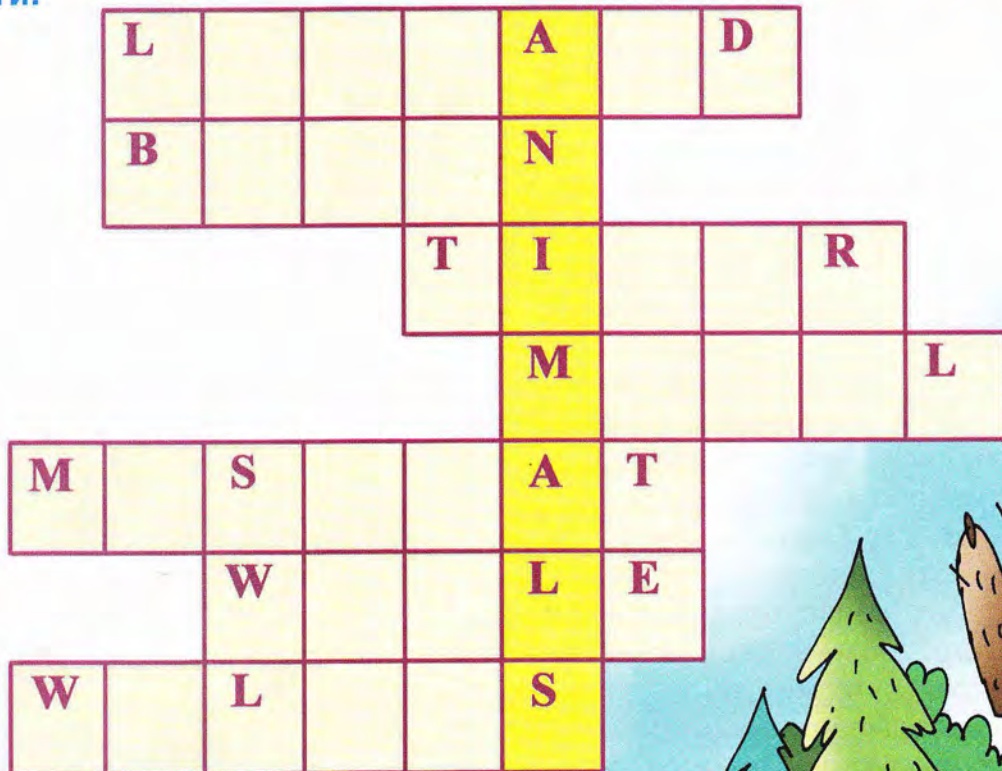
Илья БУТМАН





АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Впиши в пустые клеточки кроссворда названия редких животных из Красной книги.



НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Обведи в кружочек названия народов, которые исторически проживают на территории России.

der Indianer

der Jakute

der Georgier

der Japaner

der Russe

das Deutscher

der Tschetschene

der Tatar

der Baschkire

der Armenier

der Karelier



Подготовила Анна ТЕТЕРЮКОВА, рисунки Елены АРТЮХ



Валентина
ДЕГТЕВА

В ПАУТИНЕ



Мама решила устроить генеральную уборку, дала Нинке тряпку и отправила в кладовку. На битву с паутиной. Нинка билась, билась и... прилипла.

Висит Нинка, ногами дрыгает. Скучно. Рядом муха пожилая дремлет. Паук в щели сидит, носок вяжет.

— Развяжите меня сейчас же! — кричит Нинка пауку. — Вам меня всё равно одному не съесть.

А паук петли считает и отвечает:

— Не очень-то и хотелось. Я на диете. Чем порадуешь старичка? Петь, плясать умеешь? И не бейся ты так. Паутина крепкая, английской резинкой вязана.

— Сами-то плясали в таком положении? — обиделась Нинка. — Тут же как в коконе. Того и гляди в бабочку превращусь. В павлиний глаз.

Паук пожал всеми восемью плечами:

— Это тебе долго ждать придется. А я помру со скуки. Были у меня комаришка-куплетист, таракан-чечётчик... Вкусные были. Теперь только вот эта осталась. Креплюсь из последних сил, — паук отложил носок и потянул за паутинку. — Муха, петь!

Муха очнулась и со скрипом затянула «Камаринскую».

— Фу, скучища, — сморщилась Нинка. — И голос у неё, как у нашей двери в ванной.

— А я что говорю? — зевнул паук. — Талант редко прилипает... Муха, молчать! Ну, как, превращаешься потихоньку?

— Что-то не очень. Как только крылья появятся, я вам скажу.

Спать так хочется... Укачивает, как в гамаке.

— Это ты зря. Сонных кушать удобнее. Я ведь тебе ничего не обещал.

— Тогда давайте в города играть, — Нинка выплюнула комок паутины. — Чур, я первая. Бомбей! Что, съели?

Паук надулся.

— Ты, девочка, сама в консервы напрашиваешься! Не знаю.

Муха хоботок высунула и бормочет сквозь сон:

— Йошкар-Ола... Еще Йоханнесбург и Йокогама.

— Ты, муха, не умничай! — паук обиженно застучал спицами. — Я существо бескрылое, приземлённое. Мне эта географическая игра не подходит. Сто лет уже в этом чулане сижу.

— Неправда! — возмутилась Нинка. — Мы тут в прошлом году пылесосили. А может, вам на солнышко перебраться? В кухне над столом есть замечательное место. Мух там — пропасть!.. Ой, прости-те, соседка...

Паук задумчиво почесал лысину:

— Перспективка, конечно, заманчивая. А как же труд долгих лет? Рюшечки, петельки, узорчики?

Нинка фыркнула:

— На даче на чердаке можно и оригинальней найти!

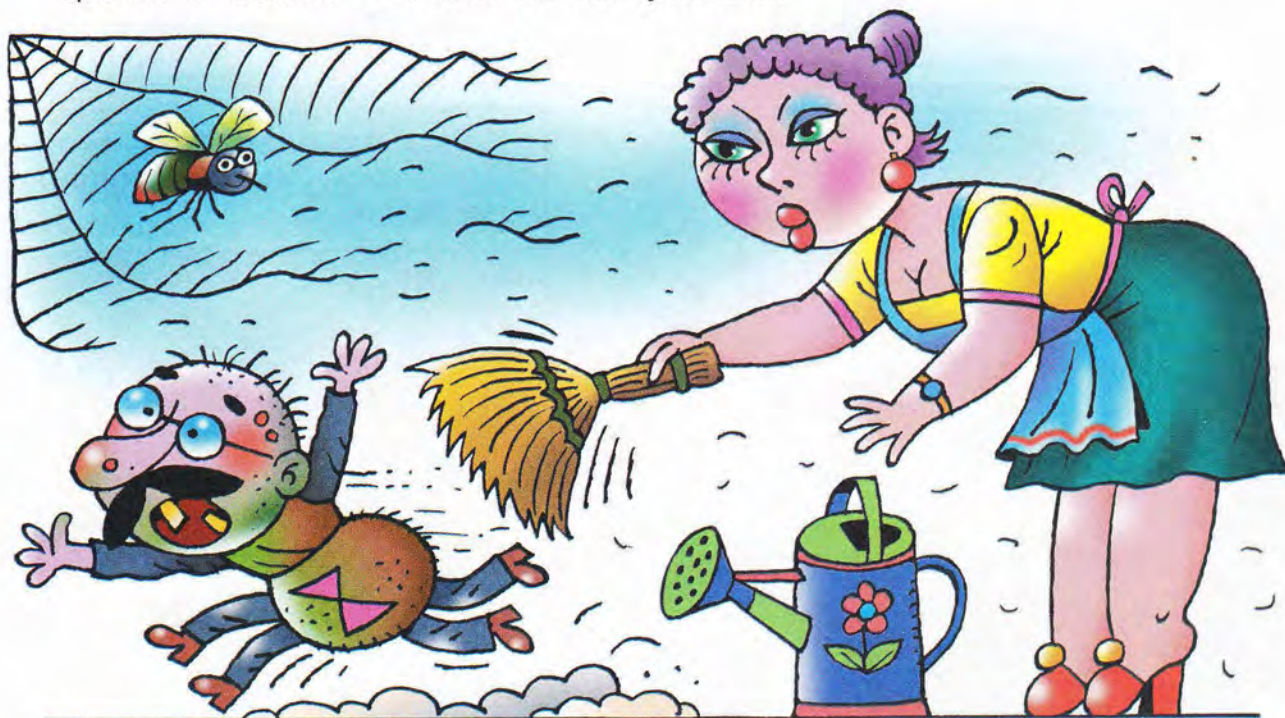
Паук махнул четырьмя лапами:

— Да что ты понимаешь, кокон!

Нинка зевнула во весь рот:

— Я, между прочим, уже почти бабочка. Ужас как хочется попорхать где-нибудь.

Тут прибежала мама. Быстренько веником разогнала всю скуку, распутала паутину и велела Нинке сейчас же порхать — поливать цветы. С мамой — с ней не соскучишься!



ИСТОРИИ О ХОДЖЕ НАСРЕДДИНЕ

В рисунках Михаила НОВИКОВА

Рассказывают, что однажды, решив уни-
зить Ходжу Насреддина за шутки, эмир
созвал своих придворных.



Перед каждым слу-
ги положили свёр-
ток с праздничной
одеждой, но свёр-
ток, положенный
перед Насредди-
ном оказался са-
мым большим.



Когда он развернул его, то
оказалось, что там ослиный
подседельник.



Придворные расхохотались, но Ходжа стал благодарить эмира за щедрость.



Чему ты радуешься, глупец? От такого унижения ты должен плакать!



Ты ошибаешься...

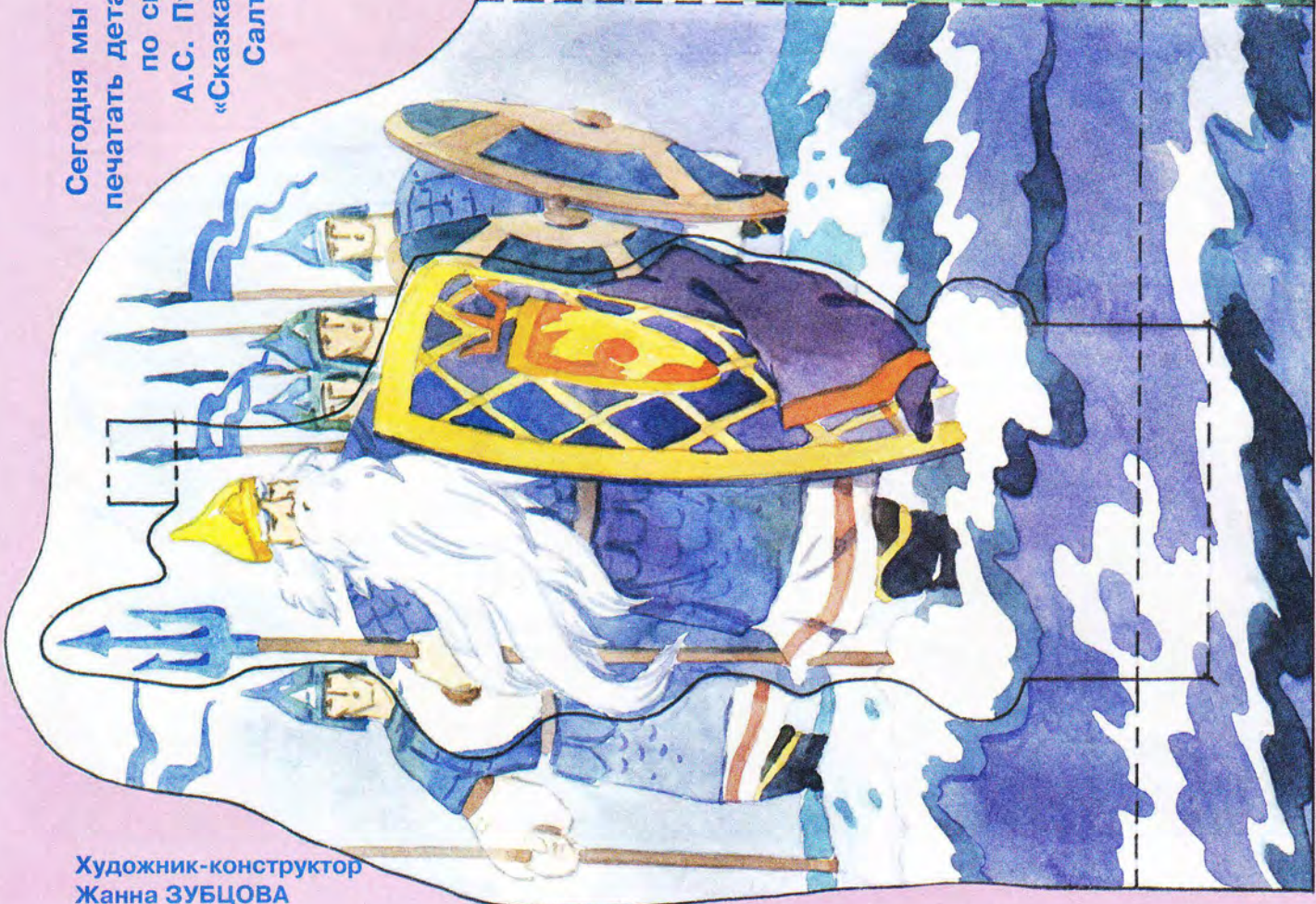


Ведь вы получили обычные подарки, а мне господин эмир пожаловал свою собственную одежду!

Его Величество ко мне особенно благосклонен!



Сегодня мы заканчиваем
печатать детали панорамы
по сказке
А.С. Пушкина
«Сказка о царе
Салтане»



Художник-конструктор
Жанна ЗУБЦОВА



Художник Ирина ШУМИЛКИНА нарисовала для вас весёлую картинку. «Сорока-ворона кашу варила, деток кормила...» Кто ещё ждёт угощения? Найди на картинке орла, двух собак, кошку, ежа, мышь.



ЧТЕНИЕ — ЛУЧШЕЕ УЧЕНИЕ!

В марте в Москве на ВВЦ прошла традиционная выставка-ярмарка «Книги России».

Как всегда, «Миша» принял в ней активное участие. Юные гости ярмарки смогли приобрести журналы и книги от «Миши», а на ярком и красочном стенде детской картинной галереи «Жар-Птица» лучшим юным художникам были вручены призы от редакции «Миши» — книжки из «Библиотечки Миши» и CD с весёлыми песнями для детей.

Праздник чтения понравился всем — и ребятам, и их родителям.

КРОСС У ПОЛЯРНОГО КРУГА

Вам пишут две подружки-спортсменки. Мы живём возле самого Полярного круга в городе Удачный. Наш город и вправду замечательный. Однажды мы все участвовали в республиканском празднике «Кросс наций». Накануне праздника погода не предвещала ничего хорошего: дул холодный ветер и лил дождь. А наутро мы увидели, что за окном ярко сияет солнце, а на ветру реют праздничные флажки. Старт участникам соревнования был дан у памятника воинам Великой Отечественной войны. Все участники от мала до велика рванули с места. Нас обогнал четвероклассник, мы прибавили скорости, обошли его и... финиш! Нас объявили победительницами и подарили на память футболки.

Теперь мы собираемся много тренироваться и стать чемпионками республики по легкой атлетике.

Анастасия БЕЛИКОВА,
Анастасия ХАЛИМОН,
Саха, Якутия,
город Удачный,

СОШ № 19 имени Л. Попугаевой

МОЙ МИР

Я в этот мир добавлю красок,
Добавлю Солнце, пенье птиц.
И ярче станет день ненастный,
Не будет радости границ.
Пусть водопадом льётся смех,
И счастье пусть течёт рекою.
Пусть шалость будет лишь
потехой,
А грусть лишь книжною строкою!

Лена КУДРЯВЦЕВА,
Санкт-Петербург

Женя ЗОЛКИНА,
г. Ливны, Орловская обл.

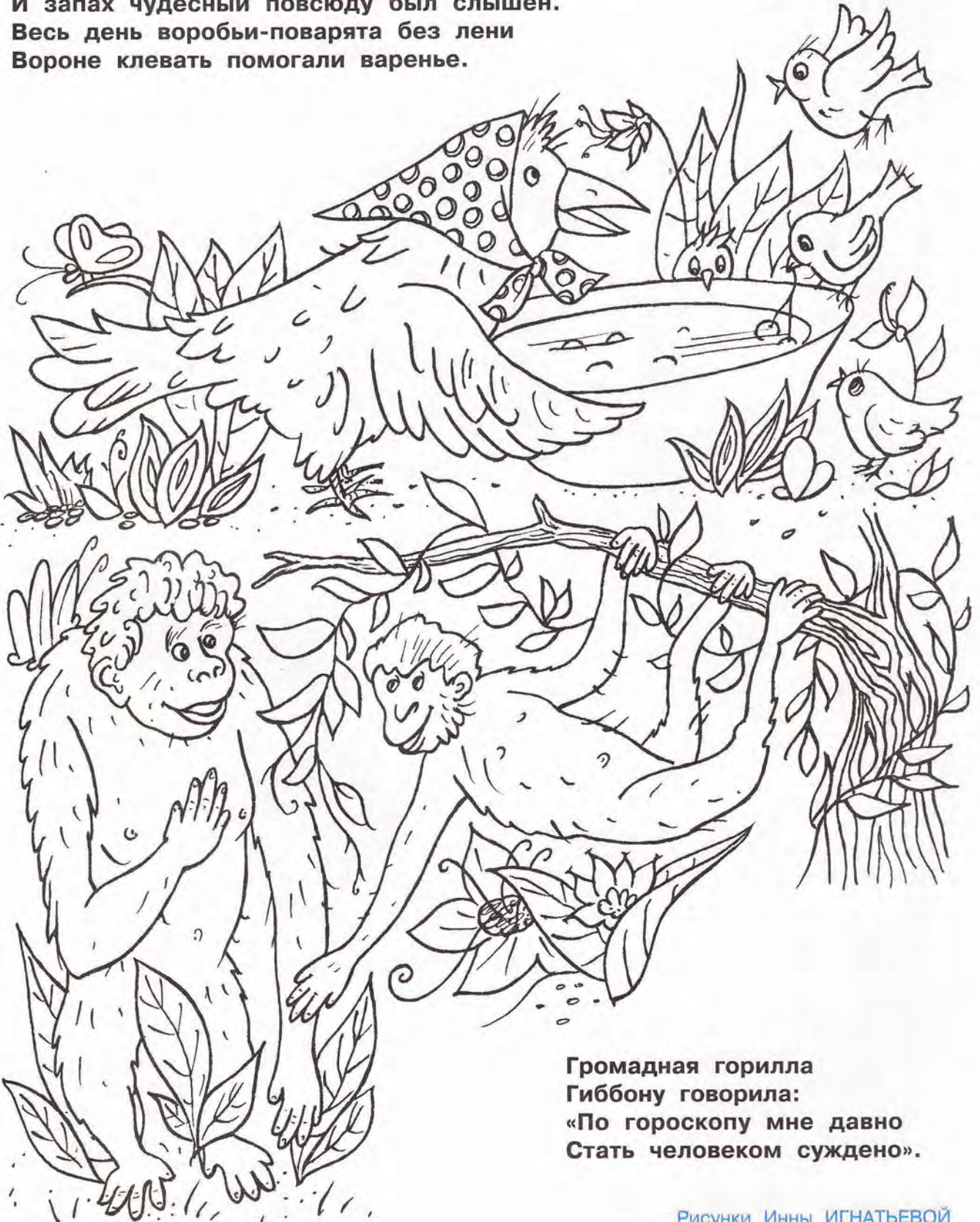


Маша КАЛИНА,
пос. Кевкула.



СКОРОГОВОРКИ

Ворона варила варенье из вишен,
И запах чудесный повсюду был слышен.
Весь день воробьи-поварята без лени
Вороне клевать помогали варенье.



Громадная горилла
Гиббону говорила:
«По гороскопу мне давно
Стать человеком суждено».



Узоры на платьях дагестанских модниц чем-то напоминают тонкий орнамент, который чеканят на серебряных кувшинах и чашах мастера из высокогорного селенья Кубачи.



Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Когда-то зверёк со смешным названием «выхухоль» встречался на огромной территории, даже на Британских островах его можно было найти. Сейчас, когда численность этого вида сильно сократилась, выхухоль живёт только на территории России и некоторых стран бывшего СССР. Обитают эти зверьки около водоёмов, и выход из норы, в которой они проводят большую часть года, находится под водой.

Лето — время, когда выхухоли живут по отдельности, парами, иногда семьями, а зимой, видимо, чтобы было теплее, набиваются в одну норку большими компаниями. Как и люди, они ходят друг к другу в гости и чувствуют себя сразу в нескольких норках как дома.

Первый раз охраной выхухолей занялись ещё в начале двадцатого века, когда ввели запрет на отлов этих животных. За двадцать лет действия запрета, их и вправду стало больше, но с 1957 года выхухолей снова начали охранять. Сейчас эти симпатичные зверьки занесены в Красную книгу.



Валерий
РОНЬШИН

СКАЗКА О ПРИНЦЕССЕ АЛЁНЕ И ПРИНЦЕ-ВОДОЛАЗЕ

Жила-была на свете принцесса Алёна, прекрасная, но бледная. Почему бледная? Да потому что у неё не было крови. Ни капельки. Это очень огорчало папу-короля. И вот однажды позвал он во дворец бабу-колдунью и спросил у неё совета.

А колдунья и говорит:

— Пускай принцесса пойдёт одна в дремучий лес, найдёт там Кровавое озеро и напьётся из него крови.

Как колдунья сказала, так Алёна и сделала. Пошла в дремучий лес, нашла Кровавое озеро и начала пить кровь... Пьёт-пьёт и не замечает, что к ней колдунья подкрадывается. А та подкралась, да и столкнула принцессу в озеро.

Алёна тотчас захлебнулась и утонула.

Прошло несколько тысяч лет.

За это время Кровавое озеро стало обычным водоёмом. А на месте дремучего леса теперь располагалась детская спортивная база под названием «Юный подводник». Тренером на этой базе работал водолаз Генка. Вот как-то плывёт Генка под водой в водолажном костюме и видит: на дне, среди водорослей, лежит красивая девушка. Генка сразу в неё влюбился и решил на ней жениться. Вытащил он принцессу Алёну (а это была она) на берег, сделал ей искусственное дыхание, а заодно и предложение: так, мол, и так, выходи за меня замуж.



Алёна очнулась, огляделась, увидела, что совсем другие времена настали, и согласилась выйти за Генку.

Привёл Генка принцессу к себе домой.

— Сейчас, — говорит, — я тебя со своей бабкой Клавой познакомлю.

А тут и сама бабка в прихожую выходит. Смотрит Алёна — а это та самая колдунья, что её в Кровавое озеро столкнула. Принцесса виду, естественно, не подавала, что колдунью узнала; однако ж про себя решила последить за старушкой.

Вот в полночь встала бабка Клава с кровати и куда-то пошла. Алёна за ней.

Шли они шли и пришли на кладбище. Колдунья дотронулась до одной из могил, могилка и раскрылась. Спустилась бабка Клава в могилу и пропала. Алёна, недолго думая, тоже в могилу полезла. И оказалась в тёмном коридоре. Шла она шла по этому коридору и пришла в огромный зал. Посредине зала золотой трон стоит, а на троне её папа-король сидит.

Увидел король свою дочку-утопленницу. Обрадовался, конечно. И принцесса Алёна тоже была рада без памяти.

— Папка, — радостно кричит, — а я замуж выхожу!

— Замуж — это хорошо, — одобрил папа-король. — Надеюсь, за принца?

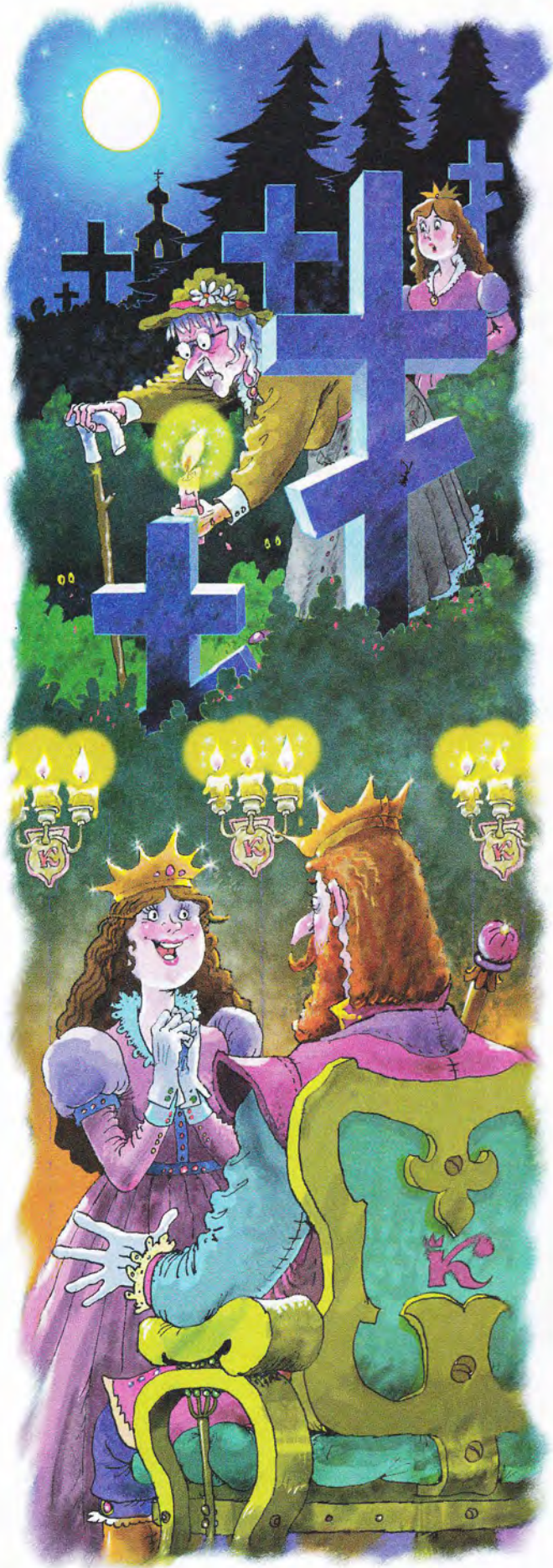
— Не, — отвечает Алёна. — За водолаза.

— За Генку, что ли? — спрашивает король.

Принцесса Алёна так на пол и села от удивления.

— А ты откуда знаешь?

— Как же мне не знать, — хихикает король, — если наверну его





все знают.

Тут в зал вошла королева и всё объяснила:

— Я продавщицей работала. В обувном магазине. Там мы с королём и познакомились. Он зашёл ботинки купить. А после привёл меня тайным ходом из моей эпохи в свою.

Тут в зал вошла бабка Клава. И говорит:

— Есть злые колдунии, а есть добрые. И добрых называют — волшебницами. Так вот, я — волшебница.

— А для чего ты тогда меня в Кровавое озеро столкнула? — не понимает Алёна.

— Для твоей же пользы, — отвечает бабка Клава. — Чтоб в тебе больше кровушки было. Зато смотри, какая ты теперь румяная да пригожая.

Тут в зал вошёл водолаз Генка.

— Привет семейству, — рукой машет.

Вскоре в королевстве сыграли свадьбу, и стали молодые жить-поживать да добра наживать. А тут и папа-король ушёл на пенсию, а королём стал Генка. Но подводное плавание не бросил. Регулярно участвовал в международных соревнованиях.

Так-то вот!



УЧИМСЯ ПЛЫТЬ КРАСИВО

Физкульт-привет, ребята! На этом занятии мы продолжим с вами учиться красиво плавать вольным стилем. Те из вас, кто внимательно следовал в ванне, а потом в бассейне моим указаниям, уже многому научились. Например, выдыхать носом воздух в воду и вдыхать его ртом, повернув голову в сторону. На следующем занятии мы уже поплывём «кролем» как самые настоящие пловцы, ну а сегодня у нас самое последнее подготовительное занятие перед этим важным событием. Итак, на старт!

Берём в руки доску для плавания, ложимся на живот и начинаем плыть. Ноги делают «фонтан», лицо опущено в воду, носом пускаем «пузыри». Начинаем рисовать круг правой рукой, не забывая вдыхать ртом воздух сбоку, пока рука делает гребок под водой. Сделав круг правой рукой, берём доску двумя руками, считаем до трёх. За эти три счета нам необходимо успеть выдохнуть носом весь воздух, который мы взяли во время вдоха. Выдохнув, рисуем круг левой рукой. Упражнение называется «поочерёдные гребки руками».

Делаем так: гребок правой рукой — пауза, гребок левой рукой — пауза! Выполняя это упражнение, мы вплотную подошли к самому быстрому способу в спортивном плавании — «кролю». Финишный «рывок» кролем мы сделаем в следующий раз. С нетерпением жду новых встреч с вами, ребята!

Александра САВОСТЬЯНОВА,
тренер по плаванию



ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТЕКЛЬБЕРРИ ФИННА

По повести Марка ТВЕНА,
в пересказе Елены Артюх.
Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ
Продолжение.
Начало в номере 1, 2, 3.

Гек сказал Фелпсам, что ему нужно съездить в город за своими вещами, сел в тележку и погнал лошадь во всю прыть. Не успел он проехать и половину дороги, видит — навстречу кто-то едет. Так и есть, Том Сойер собственной персоной!



1

Не тронь меня!
Тебя же убили!
Для чего ты
явился с того
света?

Никто меня не
убивал, я сам всё
это подстроил.

Том, я тут попал
в одну историю, и
мне нужна твоя
помощь.

Конечно, Том с радостью согласился помочь. Он велел Геку взять его сундук к себе в тележку и возвращаться домой как можно медленней. А сам Том появится у родственников где-то через полчаса после него.

Гек, ты сперва
не показывай
виду, будто
меня знаешь!

Ладно, толь-
ко есть ещё
одно дело...

© «МИША» 2013г.

2

Том дотронулся до Гека, убедился, что тот живой, и от радости не знал, что и делать. Ему тут же захотелось узнать про всё, с начала до конца, ведь это было настоящее загадочное приключение. Но Геку было не до этого.



3

Гек и семья Фелпсов уже сидели за обеденным столом, когда в дверях появился Том Сойер. Он шёл важно и спокойно в своём новом костюме и церемонно приподнял шляпу, подойдя к мистру Фелпсу.



Том дал уговорить себя остаться, сказал, что зовут его Уильям Томсон, и стал болтать обо всём на свете. Гек уже стал беспокоиться, каким же образом ему удастся выйти из положения, как вдруг Том привстал со стула и поцеловал тётю Салли прямо в губы!



Тётя Салли очень разозлилась. Она схватила веретено и, казалось, вот-вот стукнет Тома по голове. А Том вскочил, с виду такой расстроенный, и не понимает, почему ей не понравилось, ведь все ему говорили: поцелуй её, она будет очень рада!



Да, это был настоящий сюрприз! Ведь Фелпсы ждали одного Тома, а тут такая радость — оба брата приехали. Им выделили отдельную комнату, и после обеда мальчишки отправились туда, чтобы вдоволь наговориться.

За ужином зашёл разговор о спектакле «Королевский жираф», который должен был состояться вечером в городе. Оказалось, что негр Джим уже рассказал мистеру Фелпсу о наглых проходимцах, а тот, в свою очередь, предупредил всех жителей.



Оказавшись в своей комнате, мальчишки вылезли в окно и побежали в город. Видят, навстречу валит толпа с факелами, все беснуются, колотят в сковородки, дуют в рожки, а на шесте верхом король с герцогом, все в смоле и перьях, как два громадных комка.





10 Теперь мы знаем, где сидит Джим.

Надо придумать план побега.

На следующее утро Том и Гек отправились обследовать усадьбу. Вдруг они увидели, как местный негр понёс миски с едой в сарай возле кучи золы, отпер висячий замок, вошёл внутрь, а когда вышел, вновь запер дверь на замок.

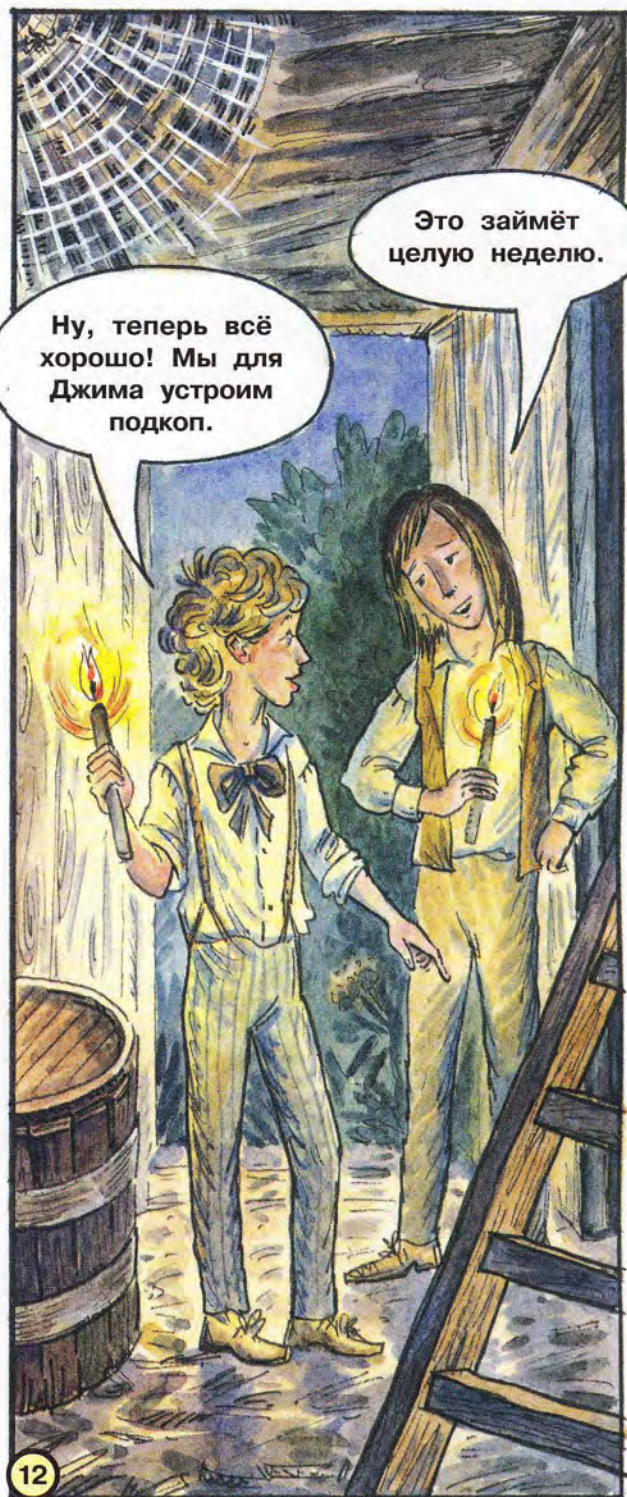
Джима надо освободить так, чтобы шик было куда больше.



11

Гек предложил ночью вытащить ключ у мистера Фелпса, на челноке добраться до острова, где спрятан плот, и уплыть вниз по реке вместе с Джимом. Но Тому этот план показался слишком простым. Не будет ни шума, ни разговоров.

Ночью мальчишки вернулись к сараю. Оторвать доску и пробраться через окно? Можно найти способ и посложней. Между сараем и забором стояла пристройка. Том залез туда и выяснил, что сообщения между ними нет и пола в сарае тоже нет.



Это займёт целую неделю.

Ну, теперь всё хорошо! Мы для Джима устроим подкоп.

12



ТАИНСТВЕННОЕ ИСЧЕЗНОВЕНИЕ

Лесной народ толпился у клуба с самого утра. Шутка ли! К ним приехал учёный дикий кот из далёкой Сибири — манул Пушистов. Афиши с его портретом, расклеенные по всему лесу, приглашали всех на лекцию манула об
охране природы.



2. Топ решил пригласить на лекцию лесника Зверолюбова. На обратном пути Топу и леснику попался навстречу незнакомец. Небритый, одетый в грязную куртку и потёртые ватные штаны, он тащил большой и тяжёлый на вид мешок.





3
Кто это?

Мой сосед Плохов. Говорят, он ловил животных из Красной Книги, а потом продавал их за границу. Надеюсь, этот тип исправился и понял, что редкие животные могут исчезнуть.

4
В клубе яблоку негде было упасть. Все ждали учёного манула. Когда прошло полчаса, лесные жители решили, что их обманули.



Ясное дело, манул сбежал! Забрал выручку из кассы и решил на нас время не тратить.

Да ему и сказать нам нечего! Тоже мне — защитник природы!

Топ, помоги вернуть наши денежки и накажи беглеца!



5
Манул сам сейчас нуждается в нашей защите. Я, кажется, знаю, где он сейчас находится, и отправлюсь туда немедленно с парочкой свидетелей.

КУДА ИСЧЕЗ МАНУЛ И КАК ТОП ОБ ЭТОМ ДОГАДАЛСЯ?

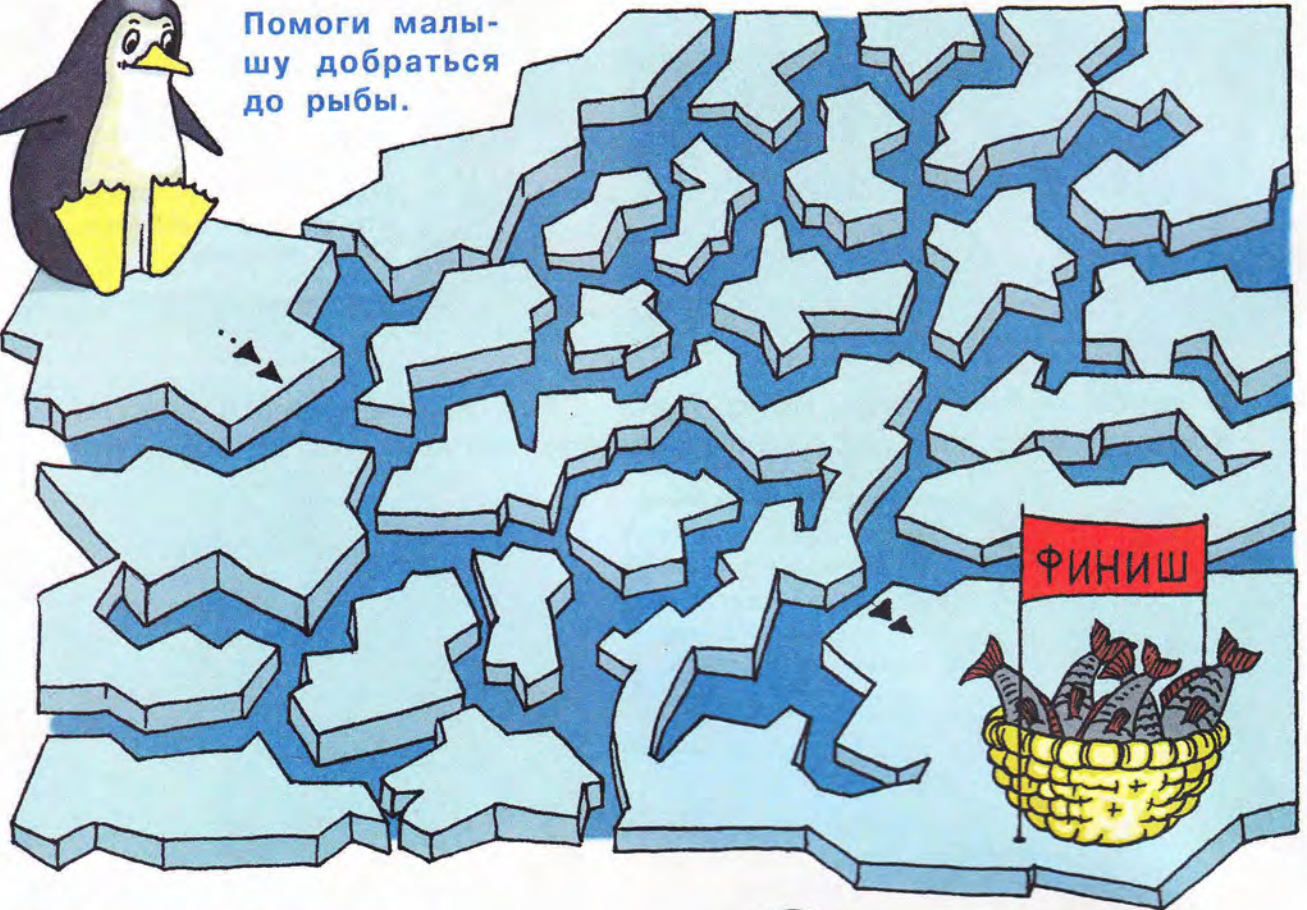
ОТВЕТ:
Манула похитил небритый незнакомец, потому что этот лесной кот — редкий зверь из Красной Книги.



РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ



Помоги малышу добраться до рыбы.



Кто поднял больший вес?



Найди два одинаковых кубка.

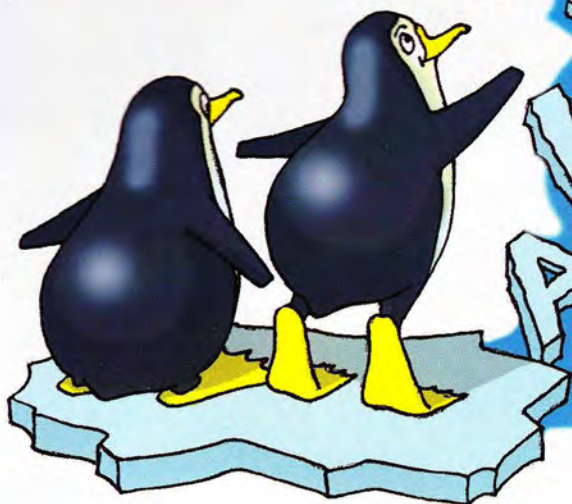


Рисунки
Марии КУЗНЕЦОВОЙ

Сколько пингвинов на картинке? Сосчитай.



Попробуй собрать
все буквы в слова.



«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК
ОТ 6 ДО 12 ЛЕТ

Издание ООО «Детский
иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Главный художник
А.И.Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года.
Распространяется в
35 странах

Адрес редакции: 127018
г. Москва, Суцёвский вал, д.5,
стр.2,
офис 502
телефон/факс редакции: 8(495)
609-28-53

Рисунок на первой обложке
Александра ЛЕБЕДЕВА
При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются.

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи и массовых
коммуникаций. Рег. свидетельство
ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта
2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 п.л.+ обл.
Тираж 14500 экз. Зак. 34225 (К-См).
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный
журнал Миша».

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(495) 609-28-53
Идея журнала: А.И.Артюх,
Н.В.Грозова, Н.А.Малкова
Оформление: А.И.Артюх

При перепечатке ссылка
обязательна.

Отпечатано в филиале «Смоленский
полиграфический комбинат»
ОАО «Издательство «Высшая школа»
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1

Выпуск издания
осуществлён
при финансовой
поддержке Фе-
дерального
агентства по пе-
чати и массо-
вым коммуника-
циям.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Подписка On-line:
www.vipishi.ru

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

Художник-конструктор
Елена
ЛЫКОВА

Вырежи и собери весёлого Леопарда-борца, как показано на рисунке.



Подписка по интернету: www.rospr.ru www.presscafe.ru www.map-smi.ru www.akc.ru www.arzi.ru

Подписка On-line: www.vipishi.ru



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



10833 — «Почта России»



34173 в объединённом каталоге «Пресса России»