

10

2013

ЮМИША

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ИЗМ. нужна ваша помощь

ISSN 0208-1563



9 770208 156304

СТАРИК ХОТТАБЫЧ

По повести-сказке Лазаря ЛАГИНА
в рисунках Виктора ВАСИЛЬЕВА.
Продолжение. Начало в номере 7, 8, 9.

Перед глазами Вольки предстала удивительная картина. На месте их двора возвышалась сверкающая золотом громада роскошных дворцов. У входа в каждый стояли по два великана с громадными кривыми мечами в руках. Они приветствовали Вольку громоподобными голосами, при этом из их ртов вырывались огромные языки пламени.



Повелевай нами,
о могучий наш
господин!



Это мирные стражи,
поставленные мной у
дворцов для вящей
твоей славы.



Я хотел бы, чтобы ты,
поселившись в этих
дворцах с родителями,
выделил бы и мне
уголок...



Волька наотрез отказался. Старик с досадой вздохнул: «Попробуем другое»... И в то же мгновение дворцы с великанами исчезли. Зато теперь двор был полон тяжело нагруженных слонов, верблюдов и ослов. В ворота прибывали все новые караваны!





Всё это твоё, о Волька ибн Алёша!

Час от часу не легче! Только что Волька чуть не стал дворцовладельцем, а сейчас становится обладателем несметного количества драгоценностей, пряностей, слонов, верблюдов, ослов и, на сладкое, — рабовладельцем. Надо было отвлечь старика, чтобы придумать, куда девать это добро.



А не покататься ли нам на верблюде, пока люди управляются с караванами?



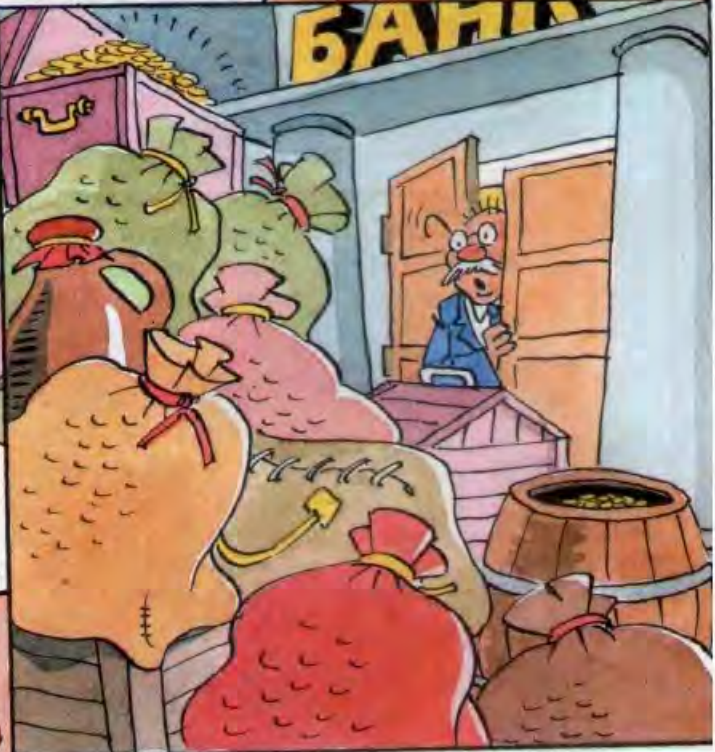
Трепещите и не выводите меня из себя!

Ибо я страшен во гневе!

Верблюд с седоками неторопливо шёл по улице Горького, не разбирая знаков и сигналов светофоров. Образовался затор, сбежались люди. Разгневанный милиционер требовал от нарушителей проследовать в отделение для составления протокола.

Волька вцепился в старика: «Хоттабыч! Пора уносить ноги, а то нам будет худо!» И в ту же секунду верблюд с седоками исчез, оставив всех в глубочайшем изумлении.

По дороге домой Волька придумал, куда девать свалившееся на него богатство. Он справился у Хоттабыча, может ли он распорядится богатством по своему усмотрению, и получил утвердительный ответ.



Утром заведующему одного из отделений Госбанка сообщили, что человек, пожелавший остаться неизвестным, хочет ссудить государству драгоценностей на сумму 3.467.135.703 рубля и 18 копеек! Но самое удивительное случилось минутой позже: сначала животные, а потом и люди как падающие листья растаяли в воздухе. И никто потом не вспомнил об увиденном.

Продолжение следует

МИШИНЫ СТИХИ

Марк АКСЁНОВ

УРОК

Бил наотмашь Руфат, бил с размаху Армен,
Били веником весело, будто играя,
В тот далекий, январский, заснеженный день,
На морозе ковры выбивая.

Было мальчикам двадцать годков на двоих
И по горло — недетских печалей и страхов.
К одному по ночам приходил Сумгаит,
Ко второму — кошмар Карабаха.

Крики раненых, вой озверевшей толпы,
Запах гари и грохот ночной канонады...
Как душе уцелеть, как свернуть с той тропы,
Что к безумью ведёт и к распаду?

Пацанам повезло: полукровок-сирот
Приютила их русская тётка Наталья.
Можно жить, всё плохое забыть, только вот,
Что ни день, то меж ними баталия.





«Ты — бараний бурдюк!», «Вы — шакальи щенки!» —
 Дети мёртвых отцов продолжают их спор,
 Вдруг сказала Наталья: «А ну-ка, сынки,
 Помогите мне выбить ковёр!»

Ну-ка, быстро, ребята! Веник, палка, совок —
 И на улицу — марш! Поработайте малость!»...
 Мирной жизни урок, верной дружбы залог,
 Той, что нынче почти не осталось.

Искры снега и смеха, дыхания пар!
 И дивились соседи, словно чуду, впервые,
 Как стихал и светлел южной крови пожар
 В снежно-белых ладонях России.

Сколько зим, сколько лет пролетело с тех пор!
 Подружились мальчишки, но враждуют народы.
 У Натальи в подсобке пылится ковёр —
 Говорят, что ковры нынче вышли из моды...



УВАЖАЕМАЯ ЛОШАДЬ

Давным-давно огромные стада диких копытных: тарпанов, лошадей Пржевальского, сайгаков, куланов, степных туров свободно разгуливали по степям Европы, Азии и Северной Америки. Но однажды в места их обитания пришёл человек, распахал земли и привёл домашний скот. Для диких животных места не осталось, их стали безжалостно истреблять.

В 1879 году на юге европейской части России погибла последняя дикая лошадь — тарпан. Вот почему открытие русского путешественника и исследователя Средней Азии Н.М. Пржевальского стало мировой сенсацией. В том же 1879 году, во время экспедиции в Центральную Азию, учёный открыл и описал новый, до этого неизвестный науке вид — дикую лошадь Монголии. Этот вид так и стали называть — лошадь Пржевальского.

Многие зоопарки мира захотели иметь эту лошадь в своей коллекции. Русский натуралист немецкого происхождения Ф.Э. Фальц-Фейн даже организовал в своем родовом поместье под Херсоном первый в Российской Империи частный заповедник Аскания-Нова и выпустил туда отловленную в монгольской Джунгарии лошадь Пржевальского. Позже и другие заповедники стали разводить этих животных.

В естественных условиях количество диких лошадей стремительно сокращалось. В суровую зиму 1945-46 года, последовавшую за засушливым летом, многие из них погибли от голода. А к концу 70-х годов XX столетия в природе не осталось ни одной лошади Пржевальского.

Сейчас около 2000 особей живут в зоопарках и заповедниках



Рисунки Игоря ГОНЧАРУКА

Европы и Америки. В специальных племенных книгах собраны все сведения о количестве лошадей и их родословных. Все страны, владеющие лошадьми Пржевальского, приняли на себя международные обязательства всемерно содействовать увеличению их поголовья.

Чем же так интересна эта лошадка? Небольшая по размерам, не более 2-х метров в длину и 1 метра 40 сантиметров в холке, при весе 300-350 кг, она обладает необыкновенной силой, выносливостью и исключительной сообразительностью. Так, зимой, в лютые морозы, взрослые лошади окружают жеребят и согревают их своим дыханием. А в случае нападения они тоже образуют круг и начинают отчаянно ляться.

Если вы, ребята, будете в Московском зоопарке, обязательно загляните в вольер, где живёт эта милая лошадка. У неё рыжая шерстка на спине и белая на животе, чёрная грива, хвост и «чулки» на ногах. Грива короткая и торчит, как щётка, а чёлки совсем нет. Кормят её два раза в день овсом и сеном. Ещё она получает картофель, свёклу, морковь, траву, ветки, витамины. А любимое лакомство у неё, как и у всех лошадей, — морковь.

Елена АРТИУХ



ДРЕВНИЙ ГОРОД НА ВОЛГЕ

Исторический центр города Ярославля расположен у слияния рек Волги и Которосли. Этот район настолько красив, что его объявили объектом всемирного культурного наследия.

Ярославль — один из самых древних городов Руси. Он был основан в XI веке на месте древнейшего поселения Медвежий Угол. В 2010 году город отметил свой юбилей — тысячелетие. Кстати сказать, впервые Ярославль упоминается в летописи 1071 года.

С 1207 по 1238 год городом правил князь Константин Всеволодович и его сын Всеволод Константинович. Они первыми поняли важность того, что Ярославль расположен на берегу полноводной реки Волги, по которой проходят торговые пути. Князья принимали у себя иностранных и иногородних купцов, рассылали повсюду свои корабли с товарами. Так Ярославль превратился в процветающее самостоятельное княжество.

В 1238 на город напал большой конный татаро-монгольский отряд. Ярославцы попытались оказать сопротивление, но оно было сломлено. Захватчики разграбили и подожгли город.

Случилось это из-за того, что Ярославль в ту пору попросту никому было защищать. Как раз перед нашествием великий князь владимирский Юрий Всеволодович собрал дружину на реке Сить, надеясь там остановить основные силы татаро-монголов. В эту дружину вступили и ярославские воины, поэтому в городе осталось очень мало молодых



мужчин. Битву у реки Сить русские воины проиграли. В этом сражении погиб и ярославский князь Всеволод Константинович.

Отомстить врагам ярославцы смогли лишь в 1380 году, приняв участие в знаменитой битве на Куликовом поле, где войска хана Мамаю были разгромлены и почти полностью уничтожены русскими дружинами.

В 1463 году Ярославское княжество потеряло свою самостоятельность и было присоединено к Московскому. Ярославцы потом не раз защищали Русь от захватчиков.

В 1608 году Ярославль захватили поляки и литовцы. Лишь на следующий год, обратившись за помощью к вологодцам, город удалось освободить.

В 1812 году на Россию напал Наполеон. В Ярославле было сформировано народное ополчение, в которое добровольно вошла почти половина мужчин города.

Когда началась Великая Отечественная война, 520 тысяч жителей Ярославля и Ярославской области ушли на фронт. Больше 200 тысяч из них погибли.

В Ярославле, с самого его основания, возводились великолепные православные храмы. К сожалению, далеко не все они сохранились. Самые красивые из сохранившихся храмов — церковь Иоанна Златоуста и церковь Иоанна Предтечи. А вообще-то монастырей, соборов и церквей в Ярославле очень много, и все вместе они создают атмосферу древнего русского города.

В 1991 году мусульманам Ярославля была возвращена Соборная мечеть, построенная еще в 1910 году. Есть в Ярославле и синагога.

В Ярославской губернии, в родовом имении Грешнево, какое-то время жил один из величайших русских поэтов Николай Некрасов. В Ярославле родился знаменитый адмирал Ушаков. В этом городе работали конструктор оружия Калашников, химик Менделеев, художник Саврасов, певец Собинов и многие другие известные люди, которыми гордится Россия.

Илья БУТМАН



Рисунки Олега КРАМОПЕНКО



АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Прочитай и переведи стихотворение о школе. Ниже приведены названия разных предметов. Обведи в кружок те из них, которые нужно взять с собой в школу.



MY SCHOOL PLEDGE

I pledge today to do my best
in reading, math and all the rest.
I promise to obey the rules,
in my class and in our school.
I'll respect myself and others too,
I'll expect the best in all I do,
I am here to learn all I can,
To try my best and be all I am.

Choose things for school:

pen doll sofa album pillow line
notebook toy ball pencil
textbook pot

НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

За окном в разгаре осень. Прочитай и отгадай загадки, посвящённые этому времени года.



Fällt vom Himmel,
Macht dich nass.
Sag mir doch:
Was ist denn das?
(der Regen)

* * *

Das Feld leer und regenschwer,
die Erde nass. Sag, wann ist das?
(im Herbst)

* * *

Hat keinen Mund und kann doch
singen,
hat keine Füße und kann doch sprin-
gen.
(der Wind)



Валентина ДЁГТЕВА

БУКА



Мама сказала, что если Нинка не соберёт игрушки, то за ними придёт Бука. Сложит в мешок и унесёт всё-всё до последнего кубика в лес. Только Нинка маму не послушала и побежала мультики смотреть.

На минутку отвлеклась — глядь: а Бука уже лошадку на колёсиках в дверь проталкивает! Пыхтит, язык высунула... На плечах мешок, доверху игрушками набит, тяжёлый.

У Нинки чуть косички дыбом не встали от такого безобразия:

— Это что же вы такое делаете, тётенька! Уже и оставить на полу нельзя ни игрушечки! Зайчонка старого без хвоста, и того прихватила! Отдайте! — и за хлястик пальто Буку цап.

А Бука знай себе пыхтит, дело делает:

— Не виновата я, — бурчит, — работа такая. Дед Мороз игрушки приносит, а я уношу. Будешь себя хорошо вести до Нового года, он тебе их обратно подарит.

— Ну, уж нет, мы так не договаривались!

— Тебе мама про Буку рассказывала? Рассказывала. Ты игрушки не убрала? Не убрала! Всё по-честному. Так отцепись же от моего пальто, наконец! — рассердилась Бука и топнула лохматой ногой.

Тут Нинка так сильно дёрнула за хлястик, что раздался тррррррррик... и ветхое Букино пальто расползлось по заднему шву. А из дырки показался голенький розовый хвостик.

— Ой... простите, — Нинка смущённо шмыгнула носом.

— Ну, это уже ЧЕРЕСЧУР, — Бука с размаху швырнула мешок об пол. — Ни тебе уважения, ни тебе удовольствия, одни убытки! Идём к твоей маме, и пусть только попробует не зашить!

— Не дёргайтесь, а то пришью вам память, — сказала мама, латая пальто прямо на Буке.

У Буки от страха глаза стали большие, как у совы. Но Нинка её успокоила:

— Это только так говорится — «пришью память». Присказка!

— Ага, понятно. Присказка, — надулась Бука. — В таком случае я всю грязную посуду из раковины забираю.

— Какую-такую посуду?! — покраснела мама.

— Вон ту красивенькую, в цветочек. Вы, что, из неё башню строите? — хмыкнула Бука. — До потолка?

— У всех бывают тяжёлые дни, — мама поспешно заштопала дырку и бросилась к раковине. — Нина, зови папу! Пусть скорее приберёт носки. И снимет с верёвки в ванной мою любимую кофточку! — добавила она шёпотом, чтобы Бука не услышала.

А Бука уже развалилась на диванчике и, пока мама, папа и Нинка бегали по квартире с пылесосом и наводили полный порядок, задорно щёлкала пультом телевизора.

— Ух ты! Хорошая штука! У меня в избушке нет такого. Вы его давно от пыли протирали?

— Буквально сию секунду! — мама в прыжке смахнула с телевизора, а заодно и с микроволновки, облачко пыли. А папе почему-то вдруг ужасно захотелось почистить плиту. Нинка тем временем выцарапывала зонтиком из-под дивана тапочки... Собака Дунька торопливо хрустела зарытыми под ковром сухариками.

— Так-то лучше будет! — хихикнула Бука. — нет ничего приятнее, чем смотреть, как другие наводят порядок.

С этими словами Бука скрылась за дверью, и долго ещё на лестнице отдавался эхом её басовитый хохот, а мама находила на ковре густую букину шерсть и нитки из её пальто.



Рисунки Евгения КОМЗОЛОВА

Стихотворение «Генерал Топтыгин» Николай Алексеевич Некрасов написал в 1867 году, вскоре после отмены в России крепостного права. Внимательно перечитай стихотворение и найди текст Н.А.Некрасова среди трёх вариантов продолжений его поэтической строки:



1. Дело под вечер, зимой,
 А. Мчат на тройке сваты.
 Б. Едет ухарь статный.
 В. И морозец знатный.
2. — Что ты? С мишкой? — «Ничего!»
 А. Он у нас смиренный»
 Б. Мишка наш степенный»
 В. Он хоть и косматый»
3. «Подожди ты нас часок!» —
 А. Веселей поедем!
 Б. Говорит медведю.
 В. Михаил Иваныч!
4. Свечерело. Дрожь в конях,
 А. Притомился Федя;
 Б. Стужа злее на ночь;
 В. Холодно медведю;
5. А коням подавно страх —
 А. Не передохнули!
 Б. Не сдержал их Федя!
 В. Шутка ли, с медведем?



6. Пospешил фуражку снять:

- А. «Ваше благородье!»
- Б. «Здравия желаю!»
- В. «Что угодно, барин?»

7. Генерал в санях ревет,

- А. Как медведь в берлоге!
- Б. Всех в острог! На плаху!
- В. Всех вас батогоми!

8. Мишка вновь как зарычит...

- А. Оробел Никитич!
- Б. Разбежалась свита!
- В. Убежал зритель!



Правильные ответы: 1В; 2А; 3Б; 4Б; 5А; 6Б; 7А; 8В.

Если ты **правильно ответил на все вопросы** — молодец, ты не просто читаешь, но и запоминаешь прочитанное.

Если у тебя: **1-2 ошибки** — что ж, неплохо, но надо читать внимательнее; **3-5 ошибок** — не спеши, старайся вчитываться в текст, чтобы лучше его понимать; **6 ошибок и больше** — надо всё отставить и срочно садиться за книжки.

Подготовил Александр Лугарёв, рисунки Владимира УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО



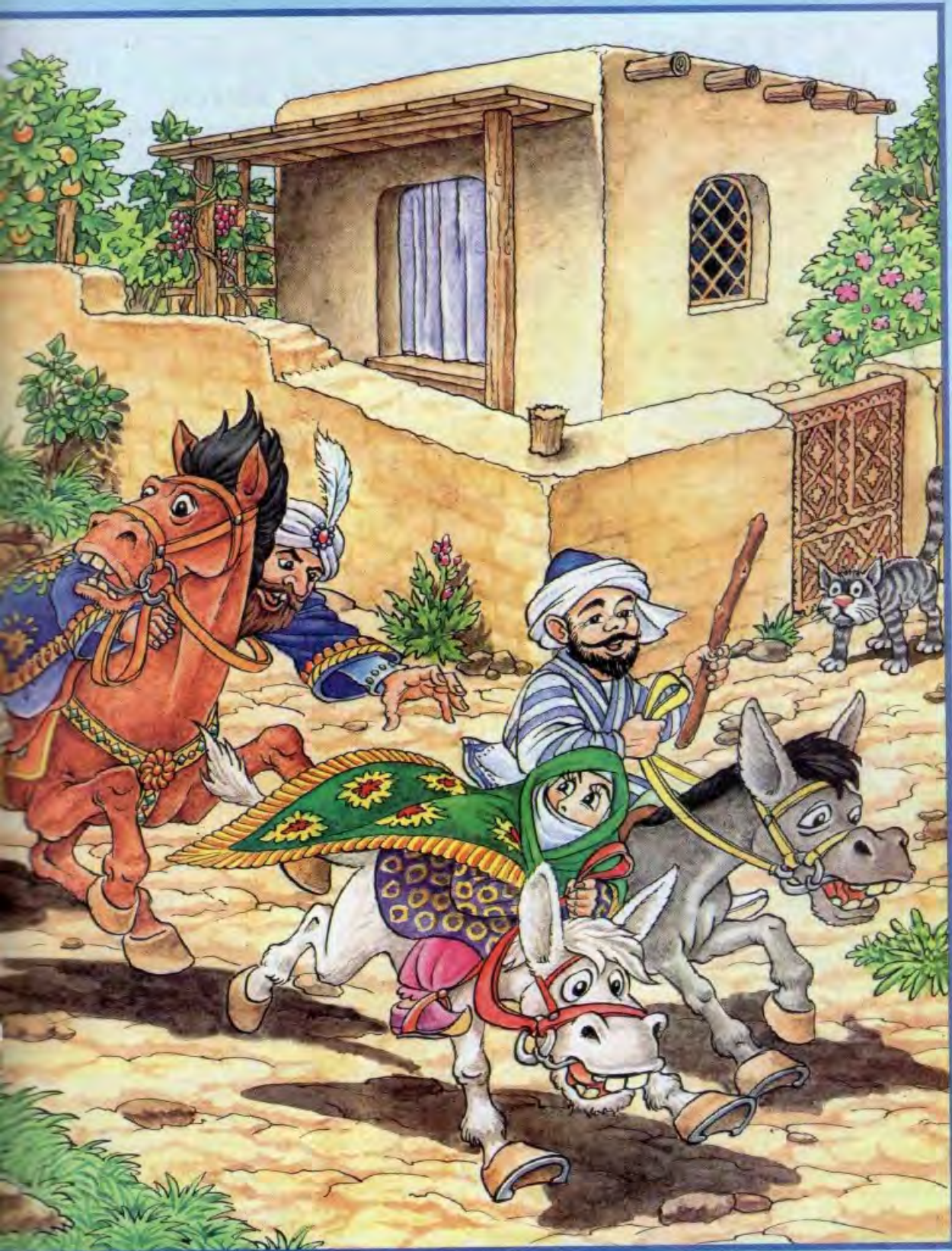


Рисунок Михаила НОВИКОВА

ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»



Ребята, многие из вас узнали на предыдущих страницах мудреца и хитреца, защитника бедных и обиженных Ходжу Насреддина. Весь год мы знакомили вас с его похождениями, и вы, надеюсь, не только посмеялись над приключениями «безбородого обманщика», но и ещё раз убедились в правильности слов нашего великого сказочника, Александра Сергеевича Пушкина:

«Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок».

Смех, дорогие наши читатели, — серьёзное оружие, в особенности, когда он направлен в защиту несправедливо угнетённых людей. Ходжа Насреддин высмеивал эмира, слухами о похождениях хитроумного странника наполнились страны Средней Азии, и это давало силы бедным людям жить и надеяться на лучшую долю.

Друзья, напишите нам, понравились ли вам истории о Ходже Насреддине и кого из героев народного эпоса вы хотели бы видеть на страницах «Миши».

БЛЮДА НАРОДОВ РОССИИ ПОВАРЯТА, ВАШ ВЫХОД!

Татлы

татарская помадка

Вам потребуется:

сахар - 500г

молоко - 175 мл.

Молоко кипятят, засыпают в него сахар и варят, помешивая, 20-30 мин. Готовность помадки определяют так: чайную ложку массы бросают в холодную воду; если при том образовался твердый шарик, помадка готова. Светло-коричневую массу выливают тонким слоем (до 2 см) на противень, остужают и нарезают фигурки любой формы.

Губиен сюкась

грибная окрошка по-удмуртски

Вам потребуются на одну порцию:

квас — 1 л.

грибы солёные

или грибы маринованные — 120 г.

сметана — 100 г.

лук зелёный — 100 г.

картофель — 2-3 шт.

хрен — 50 г.

соль — по вкусу

укроп — по вкусу

Солёные или маринованные грибы промыть, мелко нарубить. Картофель отварить в мундире, очистить, мелко нашинковать. Зеленый лук мелко нарезать, очищенный хрен натереть. Все сложить в кастрюлю и залить хлебным квасом, хорошо размешать, посолить и заправить половиной сметаны. Остальной частью сметаны полить при подаче на стол.

ПЛЫВЁМ «ЛЯГУШКОЙ»!

Ребята, сегодня мы переходим к изучению ещё одного способа спортивного плавания — брасса. Для начала сделаем в воде десять «звёздочек» на животе. Задание второе советую для начала выполнить на суше и только потом уже опробовать его в воде. Берём в руки доску, ложимся на живот, подтягиваем одновременно две пятки к ягодичам, при этом не приближая колен к животу, сводим пятки вместе, а стопы расставляем в стороны так, что бы пальцы правой стопы смотрели вправо, а пальцы левой стопы — влево. Выпрямляем одновременно ноги в коленях в стороны и соединяем прямые ноги вместе так, что бы ноги были четко за корпусом. Помним, что лицо при этом находится в воде, выдох в воду делаем носом, поднимаем голову из воды и делаем вдох ртом, после чего опять прячем лицо в воду. После выполнения задания, делаем 10 «пузырьков» в воду.

До встречи, дорогие друзья!
Александра САВОСТЬЯНОВА,
тренер по плаванию



Рисунки Елены АРТИОХ





Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

Великий путешественник Марко Поло первым среди европейцев в XIII веке описал животное, которое сейчас мы называем архаром или горным бараном. Постепенно число этих животных катастрофически сократилось. Сейчас архар находится в Красной книге и охраняется защитниками животных. Его можно встретить в горных районах Средней и Центральной Азии, на юге Сибири. Это самый крупный представитель диких баранов, с головой, украшенной длинными рогами, которые закручены в красивые спирали. Между прочим, рога есть не только у самцов, но и самок архара. Однако самцы нашли другой способ отличиться: у них имеется кольцо светлой шерсти вокруг шеи и удлинённая шерсть на загривке. Рогатым красавцам нужен простор, поэтому для жизни они выбирают открытые местности — степные склоны гор и предгорий со скалами, альпийские луга, заросшие кустарником скалистые ущелья, долины с каменистыми возвышенностями.



Валерий
РОНЬШИН

СКАЗКА О ЗАБЛУДИВШЕМСЯ КОСМОНАВТЕ

Как-то раз знаменитые сыщики Бим, Бом и Бам сидели в своём знаменитом сыском агентстве «БОМБАМБИМ» и читали книжку «Сказки про космонавтов».

И в этот момент — дзинь-дзинь-дзииииииинь — затрещонил дверной звонок.

— Входите! — хором пригласили сыщики.

И в сыское агентство «БИМБОМБАМ» вошёл — кто бы вы думали?! — сам космонавт Космодромов.

— Космонавту Космодромову — космический привет! — шутливо поприветствовали сыщики космонавта.

— Но как вы узнали, что я космонавт Космодромов?! — воскликнул вошедший. — Я же пришёл без космического скафандра!

— Очень просто, — ответили ему Бом, Бим и Бам, — о вас написано в книжке «Сказки про космонавтов», которую мы сейчас читаем.

— А конец у этой книжки счастливый? — с беспокойством спросил Космодромов.

— Ну, конечно! — успокоил космонавта сыщик Бим, который дочитал книгу почти что до конца.

— Значит, для вас моё дело и так яснее ясного?! — воскликнул космодромов.

— Для нас-то — яснее ясного, — ответили сыщики, — но вы забываете о наших маленьких читателях, для которых это дело пока что



темнее тёмного. А им ведь тоже интересно узнать, что это за «Сказка о заблудившемся космонавте». Так что рассказывайте.

— Значит так, родился я...

— Рождение и детство можете пропустить, — перебил космонавт сыщик Бом.

— А с чего же мне тогда начать? — спросил Космодромов.

— Начните с конца, — посоветовал ему сыщик Бим.

— С того самого момента, когда вы вернулись из Космоса, — уточнил сыщик Бам.

— В общем, вернулся я из Космоса и пошёл к себе домой. Прихожу, а дома моего — нет. Мало того, нет улицы, на которой стоял мой дом. Да и города такого нет, в котором находилась эта улица. Да что там «города» — нет даже страны, в которой был это город.

— А как называется ваша страна? — поинтересовался сыщик Бом.

— Мухомория, — ответил космонавт Космодромов.

— А город как ваш называется? — поинтересовался сыщики Бам.

— Мухоморград, — ответил космонавт Космодромов.

— А улица, на которой стоял ваш дом, как называется? — поинтересовался сыщик Бим.

— Мухоморский проспект, — ответил космонавт Космодромов.

— Ясненько, — сказал сыщик Бам.

— Понятненько, — сказал сыщик Бом.

— А что вам ясненько и понятненько, если не секрет? — на сей раз поинтересовался уже Космодромов.

— А то нам ясненько, — ответил за Бама с Бомом сыщик Бим, — что нет ни такой страны, ни та-





кого города, ни такого проспекта.

— Да такого быть не может! — горячо вскричал космонавт. — Я же родился в этой стране, в этом городе, и на этом проспекте. Может, вы скажете, что и меня тоже нет?!

— Совершенно верно, — сказали сыщика. — Вас тоже нет.

От такого ответа космонавт Космодромов дар речи потерял.

А сыщики продолжают:

— Вас нет на вашей планете.

— А на какой же планете я есть? — совсем запутался Космодромов.

— На нашей, — ответил ему сыщики. — Дело в том, что вы заблудились и попали не на ту планету.

— То есть как это — «не на ту»?! — обомлел Космодромов.

— Ваша планета как называется? — спросил у космонавта сыщик Бом.

— Урагания.

— А наша планета называется — Земля, — сказал космонавту сыщик Бим.

— Какая ещё «Земля»? — вытаращил глаза Космодромов.

— Которая вертится вокруг Солнца, — коротко объяснили ему сыщики. — Так же, как и ваша Урагания. Ваша планета находится на той же самой орбите, что и наша Земля, но только с обратной стороны Солнца. Поэтому с Земли не видно Ураганию, а с Урагании не видно Землю — их друг от дружки Солнце загораживает. Но так как обе наши планеты удалены от Солнца на одинаковое расстояние, то и климатические условия на них одинаковые. А значит, у вас всё развивалось примерно так же, как и у нас; а у нас всё развивалось примерно так же, как и у вас. Ясненько?!

— Ясненько, но не очень, — чес-

тно признался Космодромов.

— Ну вот, к примеру, — совсем уж по-простому начали объяснять сыщики, — у нас на Земле жили мамонты с динозаврами, а потом взяли, да и вымерли миллионы лет тому назад.

— А у нас на Урагании они до сих пор живут, — сказал Космодромов. — А миллионы лет тому назад у нас вымерли куры с коровами.

В общем, чем дольше сыщики говорили с космонавтом, тем больше выявлялось различий между Землёй и Ураганией.

На Урагании соль была сладкой, а сахар солёным; два плюс два там равнялось двадцати двум; а по утрам там все друг другу желали «спокойной ночи»...

Космодромов ну просто диву давался от того, что на Земле всё выворот на шиворот: вода при нагревании закипала, а не остывала; в минуте было шестьдесят секунд, а не шестьдесят часов; а попутный ветер дул в спину, а не в лицо.

— Пойдите-ка! — спохватился Космодромов, — а откуда же я тогда знаю про ваше СЫСКНОЕ АГЕНТСТВО «БАМБИМБОМ»?!

— Вероятно, у вас там тоже имеется своё СЫСКНОЕ АГЕНТСТВО «БОМБАМБИМ», — предположили сыщики Бам, Бом и Бим.

— Спасибо большое! — на прощание сказал сыщикам космонавт Космодромов. — А то я уж было подумал, что у меня крыша поехала... В общем, полетел я на свою Поганию.

— Да-а... — задумчиво протянул сыщик Бом. — В каждой избушке — свои погрешушки.

— Да-а... — столь же задумчиво протянул сыщик Бам. — В каждом теремочке — свои заморочки.

— Да-а... — не менее задумчиво протянул сыщик Бим. — Под каждой крышей — свои мыши.

И, сказав это, сыщики вновь принялись читать этот рассказ и дочитали его до конца.



ДВАДЦАТЬ ТЫСЯЧ ЛБЕ ПОД ВОДОЙ

По по роману Жюль Верна, в пересказе
Елены Артюх.

Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ

Продолжение. Начало в номере 7, 8, 9

С удовольствием
принимаю ваше
предложение.

Цейлон славится
своими жемчужными
промыслами. Не
желаете ли посе-
тить их?

Двадцать восьмого янва-
ря «Наутилус» подошёл к
острову Цейлон, лежаще-
му у южной оконечности
индийского полуострова.
Капитан Немо предложил
своим пассажирам побы-
вать на месте ловли
жемчуга.

Матросы с вёслами наготове, Кон-
сель и Нед Ленд уже ждали их
в шлюпке, спущенной на воду.
Шлюпка устремилась к бухте, окру-
жённой горами, и по знаку капитана
стала там на якорь.

А теперь давайте
облачаться в
скафандры и
отправимся на
прогулку.

А если вдруг
акулы? У нас нет
оружия!

Вот отличный
кинжал,
заткните его
за пояс.



3

Капитан Немо повёл всех по поло-
тому спуску до жемчужной отмели.
Солнечные лучи ярко освещали дно.
Миллионы драгоценных моллюсков
буквально облепили подводный утёс.
Нед Ленд тут же наполнил сетку са-
мыми лучшими образцами.



Но капитан вёл их всё дальше. И вот перед ними возник большой грот. Спустившись по крутому склону, они оказались на дне некоего подобия круглого колодца. Здесь лежала гигантская раковина диаметром в два метра.

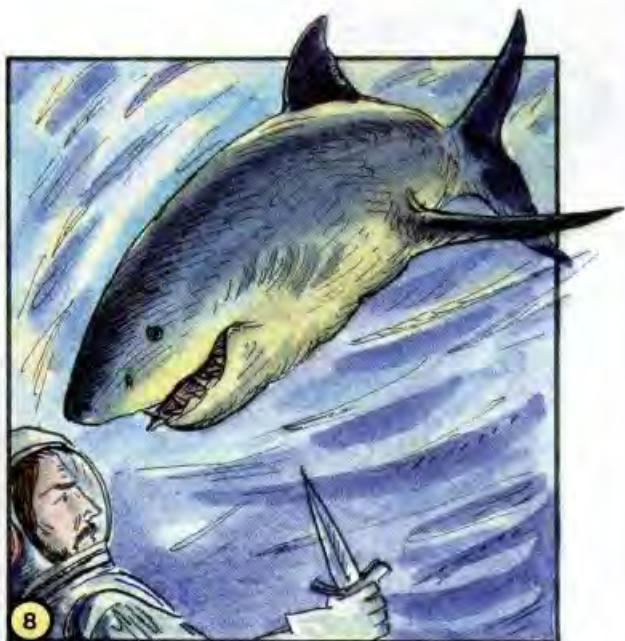


Обе створки моллюска были приоткрыты. Капитан вложил кинжал между створками и приподнял рукой бахромчатый край мантии. Там покоилась жемчужина величиной с кокосовый орех. Немо растил её, чтобы со временем перенести в свой музей на корабле.

Осмотр великолепной драгоценности был окончен, и путешествие продолжилось. Внезапно капитан остановился, рукой приказал всем спрятаться за скалой и указал на какую-то точку в толще воды. Это был человек, ловец жемчуга.



Он нырял и всплывал непрерывно, торопливо наполнял сетку раковинами и ссыпал их в лодку. Вдруг гигантская тень пронеслась над несчастным индусом. Огромная акула приближалась к нему с горящими глазами и развёрстой пастью.

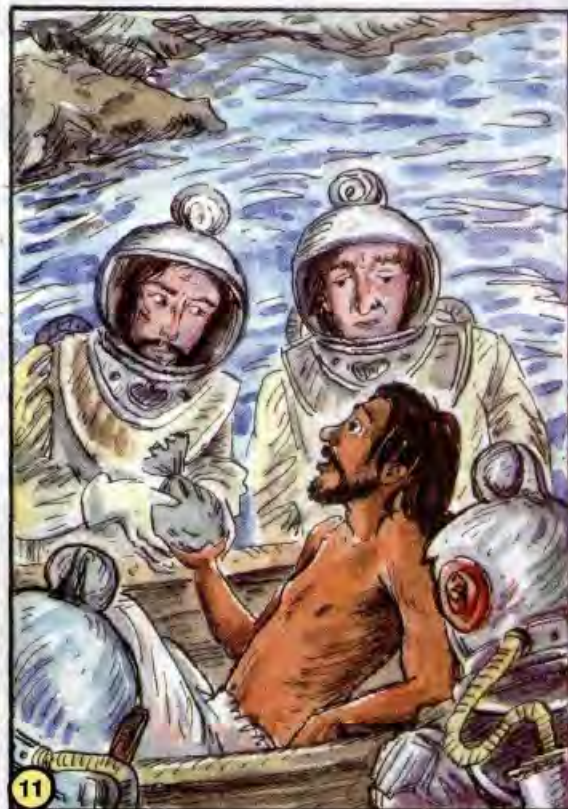


Удар хвоста сбил ловца жемчуга с ног. Акула вновь ринулась на индуса, но тут капитан Немо выхватил из-за пояса кинжал и шагнул навстречу чудовищу. Как только акула бросилась на него, капитан по самую рукоятку всадил ей в брюхо кинжал.



Завязалась отчаянная борьба. Капитан упал, опрокинутый тяжестью огромной туши. Пасть акулы раскрылась. Всё было бы кончено для капитана, если б Нед Ленд не подскочил к акуле и не вонзил ей клинок в самое сердце.

Нед Ленд помог капитану освободиться из-под акулы. Он не был ранен и кинулся к индусу. Обхватив несчастного рукой, капитан оттолкнулся от дна и всплыл на поверхность океана. С помощью Конселя его удалось вернуть к жизни.



Индус открыл глаза. Можно представить себе его состояние, когда он увидел четыре головы в скафандрах, склонившихся над ним. Капитан Немо, вынув из кармана мешочек с жемчугом, вложил его ему в руку.



Что бы вы ни говорили, капитан, вам не удалось убить в себе чувство сострадания.

Но это был индус, представитель угнетённого народа, а я до последнего вздоха буду защитником угнетённых!

По знаку капитана все пошли обратно к жемчужной отмели и вскоре оказались у шлюпки «Наутилуса», стоявшей на якоре. Матросы помогли им снять тяжёлые скафандры и дружно взялись за вёсла.

БЕСПОКОЙНЫЕ СОСЕДИ

Рисунки
Ирины ШУМИЛКИНОЙ

Как-то поздней осенью к Топу в берлогу постучалась Лиса Рыжикова.





Разберёмся!
А это ещё кто?

Топ, Рыжикова занимается ночным разбоем. Я свидетель, что она этой ночью из деревни кур в нору таскала. Боюсь, теперь у нас в лесу будут большие неприятности.

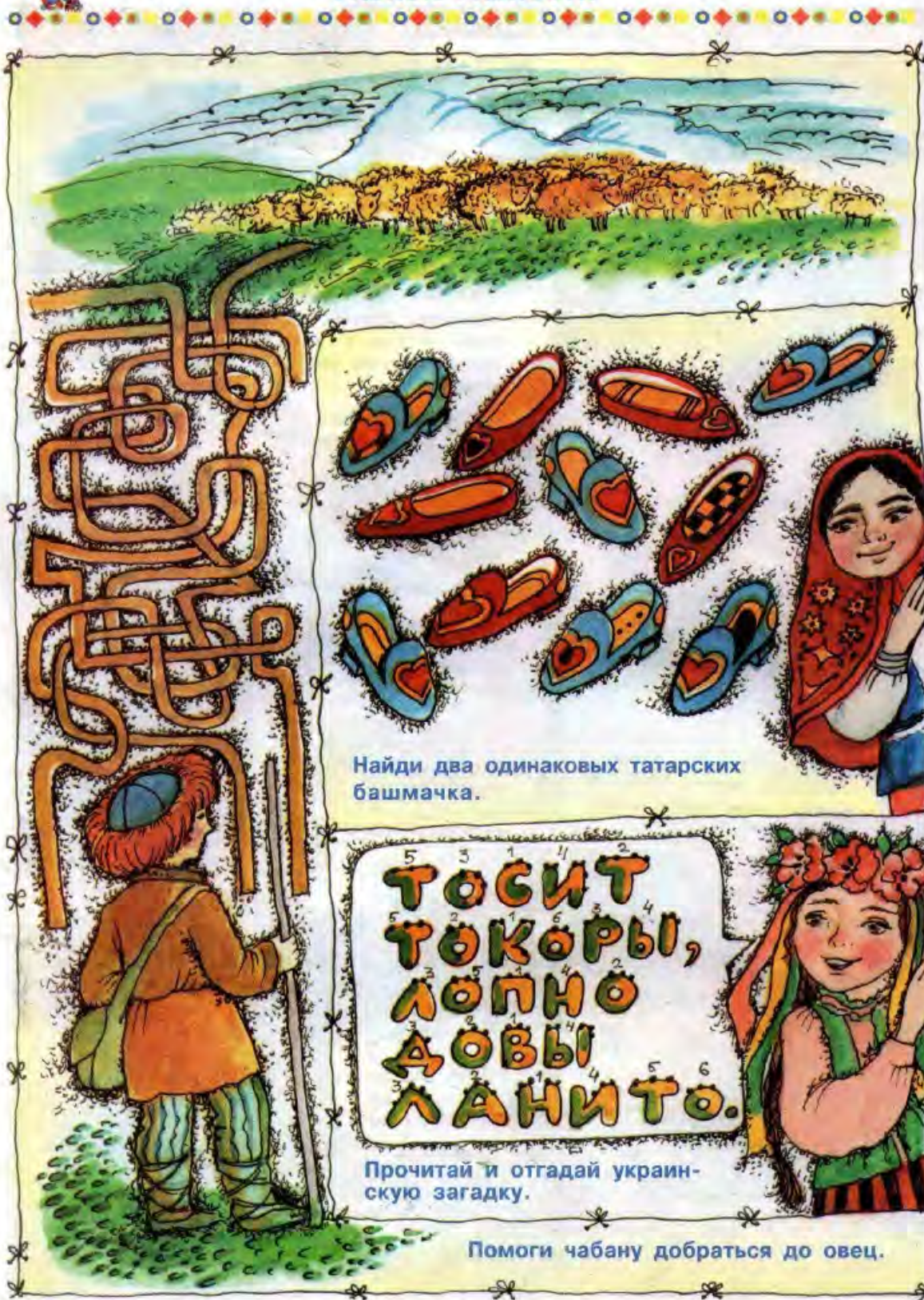
Тааак, ясненько. Ваше алиби, гражданка Рыжикова, сплошная выдумка. Я точно знаю, что ночью в норе вас не было. Придётся вам во всём признаться. Надеюсь, это смягчит наказание.

Клевета! Я же сказала, что ночью была дома и пыталась уснуть. Это на полицейском языке называется «алиби»!

**КАК ТОП ДОГАДАЛСЯ, ЧТО
ЛИСА НОЧЬЮ ОТСУТСТВОВАЛА
В НОРЕ?**

ОТВЕТ:

Алиби лисы – грубый обман, потому что и ёжики, и лягушки глубокой осенью уже спят. Зная, что это выдумала, чтобы скрыть своё преступление.



Найди два одинаковых татарских башмачка.

⁵ТОСИТ
³ТОКОРЫ,
¹ЛОПНО
²ДОВЫ
⁴ЛАНИТО.

Прочитай и отгадай украинскую загадку.

Помоги чабану добраться до овец.

Издание ООО «Детский
иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Главный художник
А.И. Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года.
Распространяется в
35 странах

Адрес редакции: 127018
г. Москва, Сушёвский вал, д.5,
стр.2,
офис 502
телефон/факс редакции: 8(495)
609-28-53

Рисунок на первой обложке
Константина БОРИСОВА
При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются.

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи и массовых
коммуникаций, Рег. свидетельство
ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта
2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 л. л. + обл.
Тираж 14500 экз. Заказ № 35914.
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный
журнал Миша».

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(495) 609-28-53
Идея журнала: А.И. Артюх,
Н.В. Грозова, Н.А. Малкова
Оформление: А.И. Артюх

При перепечатке ссылка
обязательна.

Отпечатано в филиале «Смоленский
полиграфический комбинат»
ОАО «Издательство «Высшая школа».
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

Выпуск издания
осуществлён
при финансовой
поддержке Фе-
дерального
агентства по пе-
чати и массо-
вым коммуника-
циям.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Подписка On-line:
www.vipishi.ru



Как называются лепёшки по-узбекски? Реши кроссворд и прочитай название в жёлтых клетках. Можешь сам их испечь. Приготовь дрожжевое тесто. Раскатай лепёшки. Налей растительное масло в сковороду и пеки.

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

Вырежи и собери весёлого Пеликана — мастера гребли на каноэ, как показано на рисунке.



Художник-конструктор
Елена ЛЫКОВА



Подписка по интернету: www.rospr.ru www.presscafe.ru www.map-smi.ru www.akc.ru
Подписка On-line: www.vipishi.ru



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



10833 — «Почта России»



34173 в объединённом каталоге «Пресса России»