

ЗМИШША

2017

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563



9 770208 156304

ТАНЯ ГРОТТЕР И ИСЧЕЗАЮЩИЙ ЭТАЖ

По одноимённой книге Дмитрия Емец.
Сценарий Нины Гавриловой.
Рисунки Виктора Тринченко.
Продолжение. Начало в № 1, 2.

Вернувшись в Тибидохс с каникул, Таня поняла: в школе волшебников творится что-то неладное. Кто-то сумел вызвать дух злой волшебницы Чумьдель-Торт. И этот кто-то рядом. Чтобы одолеть Чуму, надо пробраться на исчезающий этаж... Кинжал, извлечённый из хребта Гоярина, Таня показала своим друзьям. Ребята пошли с ним в библиотеку к Абдуле. То, что они узнали о кинжале, их потрясло. Не иначе в Тибидохсе зрел заговор, чтобы раскрыть его надо было пробраться на исчезающий этаж, о котором ходили какие-то странные слухи. Ребята решили пробраться туда во что бы то ни стало.

Магический проход расширяется. Похоже, туда уже попали трое, они оказались на исчезающем этаже.



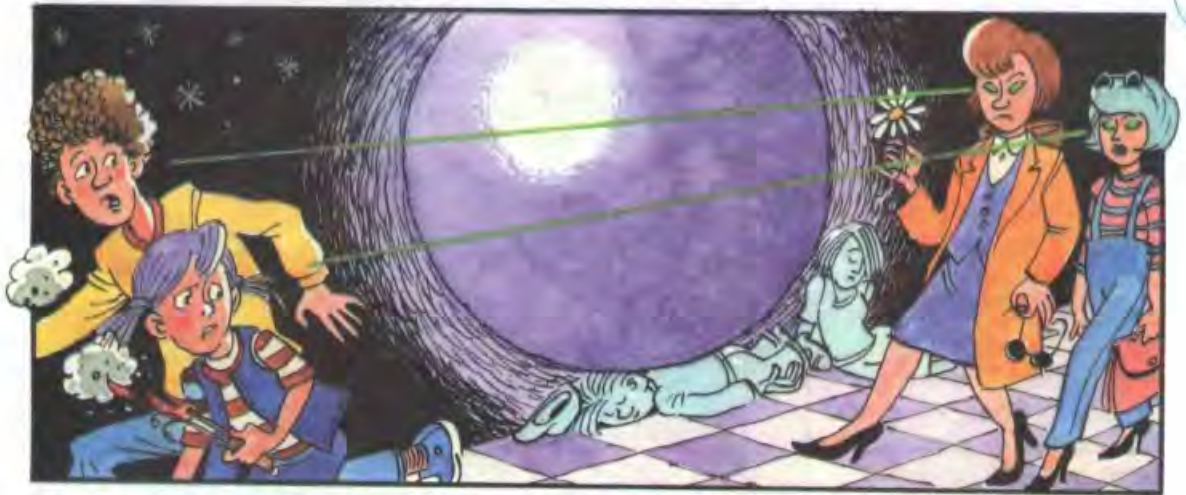
Мы защитим его, а ты не смеешь больше бродить по ночам, но если куда и пойдёшь, то возьми с собой мой смычок, он защитит тебя.

Все преподаватели и воспитанники на месте, никто не исчез.



Сарданапала хотят убить.

Под подозрение попали Зубодёрова и Лоткова. А вскоре Тане удалось подслушать их разговор, речь шла об убийстве. Таня решила, что жертвой должен стать Сарданапал, и обо всем рассказала Медузии, в том числе и об оранжевой фигуре в Крылатском и о кинжале.



Однажды ночью Таня, Баб-Ягун, Валялкин и Верка Попугаева отправились к исчезающему этажу. В одном из коридоров их настигли Зубодёрова и Лоткова. Зубодёрова применила замораживающую магию и с помощью фиолетового шара превратила Баб-Ягуна и Верку в ледышки.



Удрав от шара, Таня и Ванька оказались перед колодезцем, смывок показывал вниз, и ребята прыгнули. Вдруг какая-то сила резко вытолкнула девочку на бетонную плитку. Таня встала с колен, перед ней с пола поднимался безобразный горбун с шишковатой головой и огромным ртом. Таня осмотрелась и поняла, что она на исчезающем этаже, перед ней прямо из пола явился Король Привидений, но смывок тянул Таню вперёд, к зеркальному кубу.

Таня вспомнила новогоднюю ночь, когда Король Привидений приходил за призраком Недолеченной дамы. «Так это всё было по приказу Чумы-дель-Торт, а шип в панцире Гоярина?» «Да, — прошипела Чума, — это мне нужна была драконья кровь, чтобы набраться сил. Но зато сейчас я заберу себе твоё молодое тело».



Чума-дель-Торт. Ты же мертва!

К сожалению, да. Но Король Привидений перенёс мою душу в этот Чёрный куб, я могла стать призраком, но ты помешала этому.



Вот мои слуги, я наложила на них зомбирующую магию, и они выполнят любое моё приказание.

Так это вы были в Крылатском на крыше и чуть не убили меня?

Я спалила твой смычок, чтобы заменить его смычком-змейкой, которая и привела тебя сюда.

А я всадил шип в панцирь Гоярина. А теперь сделаю тебе пиф-паф.

Клопп прицелился и выстрелил в Таню из своего кольца. Но искра пролетела мимо. «Не смей портить моё новое тело, — взревела Чума-дель-Торт, — она погибнет от руки своего лучшего друга». Раздался сухой щел-



Знакомься, мой третий слуга, но он сопротивлялся моей магии больше других.

Теперь я слуга своей повелительницы. Сделаю то, что она прикажет.

Как ты мог! Ты же ненавидел Чуму.

чок, и появилась худенькая фигурка Ваньки Валялкина. Зомби Ванька поднял руку с кольцом. «Ты меня убьёшь? — крикнула Таня. — Вспомни своё письмо!» Рука у Ваньки дрогнула, по щеке скатилась слеза.



Я всё помню, я не отдам тебя этим гадам.

Чума-дель-Торт дала команду, и Ванька выстрелил, но не в Таню, а в Клоппа. «Медузия, убей мальчишку», — приказала Чума. Ванька и Таня спрятались за колонны. Медузия стала метать в них искры, и с колонн посыпались камни.



Эй, зомби, ты ранила его, теперь добей.

Стой! Не трогай его, или я разнесу твою хозяйку.

Медузия ранила Ваньку, Таня схватила кусок мрамора, отскочившего от колонны, и замахнулась на Медузию, но быстро развернулась и прицелилась в Черный куб. Сразу несколько искр полетели в Таню. Девочка упала, но кирпич уже разнёс Черный куб на кусочки.



Ты в магпункте. Мы уже давно ждем тебя, когда ты очнёшься, Гроттер. Поправляйся, Танюша, ведь скоро матч по драконболу.

Где я? На том или на этом свете?



Как же эта ведьма смогла так нас зомбировать?! Скорее, скорее в магпункт.

Таня пришла в себя на третий день после победы над Чумой-дель-Торт. Первыми, кого она увидела, были успевший оттаять от замораживающего заклятия Баб-Ягун. Руководство школы пришло поблагодарить отважную девочку за то, что она сделала для Тибидохса. С исчезающего этажа было снято заклятие, и он стал ещё одним обычным этажом школы.

МИШИННЫЕ СТИХИ

Наталья ТОМИЛИНА

ВКУСНЫЙ ДОЖДИК

Дождик! Дождик долгожданный!
Дождик теплый, как из крана!
Это очень вкусный дождик —
Он всегда идет с подливой.

Подливает понемножку
Под крыжовник и под сливу,
На дорожку и на травку...
Ну, кому еще добавку?

У МАМЫ-ПОГОДЫ ДЕТИШЕК НЕМАЛО

У мамы-погоды детишек немало:
Дожди, снегопады и град.
Недавно она крупный град
наказала —
Посевы побил, говорят...



СТРАННЫЙ ДОМ

Дом построила улитка —
Очень, очень странный дом.
Где окошки? Где калитка?
Где хотя бы печка в нём?

В этом доме только выход —
Входа нет ни для кого...
Постучал я в стенку тихо:
— Гости есть?
— Ни одного...

КОМПОТ ДЛЯ БЕГЕМОТОВ

На озере кто-то
Ловил бегемота.
Ловил совершенно напрасно.
Вчера бегемоты
Ушли на болото
За кисленькой ягодой красной.
От кочки до кочки,
Сминая листочки,
Уныло бредут бегемоты.
Им очень обидно,
Но ягод не видно,
А, значит, не будет компота.

ЕСТЬ У ЛЕТА ОДЕЯЛО

Есть у лета одеяло —
Тёплое, пушистое.
Чтоб зимой не замерзала
Травка шелковистая,

Чтобы в норках спали сладко
Леса обитатели...
А весной на зарядку
Вышли обязательно!

Рисунки Ольги ДЕМИДОВОЙ

ТУР ДЕ ВАТРУШКИНО



Однажды, когда Петя и Лена были в гостях у бабушки и дедушки в деревне Смешинкино, мальчик заявил:

— Когда я вырасту, хочу стать великим велосипедистом!

— Так уж и станешь, — хмыкнула Лена, — физкультуру кто прогуливает постоянно?

— Ну, это физкультуру...А я на велике люблю кататься!

Мальчик включил телевизор. Там как раз велогонку транслировали.

— Вот! — сказал он, — «Тур де Франс» называется. Я там тоже буду участвовать, когда великим спортсменом стану!

— Великим спортсменом, — засмеялась Лена, — ты хоть одну гонку для начала выиграй.

— А давай в деревне гонку организуем! — воскликнул Петя, — пусть все мальчишки и девчонки участвуют!

— Давай, — сомневаясь, поддержала мальчика сестра.

— Точно! — обрадовался Петя. Он сел за стол, достал бумагу и стал писать огромными буквами: «Завтра (в субботу) в полдень состоится велогонка...». Он на секунду задумался и добавил: «Тур де Смешинкино». Маршрут через всю деревню. Приглашаются все мальчишки и девчонки!».

— А приз какой будет? — спросила Лена.

— Я пирогами всех участников угощу, — сказала вошедшая в комнату бабушка, — бегите, зовите всех на гонку «Тур де Ватрушкино»!

На следующий день к 12.00 на месте старта собралась почти вся



деревня. По команде ребята понеслись по дороге на велосипедах. И всё бы хорошо было, но Ленка в огород умудрилась заехать. И тут такое началось... Оттуда за ней побежала коза, которая, по-видимому, решила, что Ленка за капустой в огород наведася. За ней — баба Фрося с криком: «Стой, окаянная!». Где-то в середине маршрута за ними увязалось стадо коров и пастух — дядя Витя, который пас коров до того, как они, глядя на козу, принять участие в гонке решили. За ними с лаем понёсся пёс Трезор, который дяде Вите коров пасти помогал. За ним кошка Муся побежала. Она Трезора недолюбливала, а тут возможность за ним погоняться, да ещё так, чтобы все деревенские кошки видели.

Лена оглянулась назад и завопила:

— Не гонка, а сказка про репку какая-то! Чего они за мной гонятся?!

Она рванула вперед. Петя повернулся на крик и, увидев происходящее, со смеху заехал в крапиву, которая вдоль дороги росла.

Мальчик завопил громче Лены и понёсся с невиданной скоростью. За ним все остальные рванули, а следом коза, баба Фрося, стадо коров, дядя Витя, пёс Трезор и кошка Муся. Увидев происходящее, за ними полиция на машине погналась. И так продолжалось до самого финиша. Первым Петя доехал, второй коза добежала, которая так гонкой увлеклась, что про Ленку позабыла. Третьей финишировала баба Фрося, она так быстро даже в юности не бегала.

Когда гонка окончательно завершилась, все очень долго смеялись и кушали пирожки, которые бабушка Лены и Пети напекла. Так весело в деревне ещё никогда не было. Вот тебе и «Тур де Ватрушкино»!



КАК СКАЗАТЬ ДРУГУ «НЕТ!»

Говорить «Нет!» — право каждого человека, но умеешь ли ты пользоваться этим правом?

Представь такую ситуацию:

Приятель (подруга) из параллельного класса пришёл (пришла) к тебе домой поздно вечером для того, чтобы ты сделал для него (неё) домашнее задание по математике. Однако ты сам только что вернулся и садишься за уроки на завтра.

Выбери наиболее подходящий для тебя вариант поведения:

А. Ты радостно предлагаешь приятелю помочь разобраться не с его, а с твоими заданиями, потому что для тебя сейчас это важнее.

Б. Ты с удивлением показываешь приятелю на часы и выпроваживаешь из дома.

В. Ты действительно рад приятелю и предлагаешь ему не волноваться, а посмотреть вместе интересный фильм или послушать модный музыкальный диск.

Г. Ты извиняешься перед приятелем за то, что у тебя совершенно нет времени на выполнение его просьбы, и садишься за свои дела.

Д. Ты вначале хватаешься за домашнее задание приятеля, делаешь его с ошибками, кое-как, лишь бы отделаться, а потом в такой же спешке пытаешься выполнить свои домашние задания.

Е. Ты решаешь задания приятеля. При этом ты понимаешь, что завтра в школу тебе придётся идти неподготовленным, поэтому просишь старшего брата сделать задание за тебя.





В зависимости от выбранного варианта посмотри, как можно охарактеризовать твоё поведение:

А. Ты не просто говоришь «Нет!», а делаешь это с издёвкой. Если не свести всё к шутке, рискуешь всерьёз и надолго испортить отношения с другом.

Б. Ты, согласишься, не слишком деликатен, зато умеешь сказать «Нет!», когда нельзя говорить «Да!». Но перед приятелем всё же стоит извиниться, если ты дорожишь его дружбой.

В. У тебя ложное понимание дружеских отношений: ты навредишь и себе, и приятелю, если он примет твоё предложение. Ты ищешь для себя оправдание в том, чтобы ничего не делать.

Г. Это рациональная позиция. Ты умеешь говорить «Нет!», не обижая просящего.

Д. Ты стараешься всем угодить и себя не обидеть. К сожалению, это невозможно. Учись выбирать самое важное для тебя в этот момент.

Е. Ты не умеешь и не можешь никому отказать в просьбе, поэтому забрасываешь свои дела или перекладываешь их на близких.



АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Ой, смотрите, Миша и его друг пишут какое-то объявление. Прочитайте, переведите диалоги и скажите, что случилось у ребят и чем закончилась эта история.



MY CAT IS LOST

Ben: Misha, my cat is lost!

Misha: Why? When did she disappeared?

B. Yesterday she was here. I have fed her. And today she is away.

M. Wait a little, we'll find her. Have you called her?

B. Yes, but without result.

M. What shall we do now?

B. Perhaps we must write an announcement?

M. A good idea. And what shall we write?

B. A cat lost. Grey beautiful.

M. And something about a compensation.

B. You are right. It's important....Meau! Meau!!

M. Ben, do you hear?

B. She has come. Thanks God!

НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

MEINE KATZE IST WEG

Klaus: Mischa, meine Katze ist weg!

Mischa: Wie so? Wenn ist sie verschwunden?

K. Gestern war sie da. Ich habe sie noch gefuttert. Und heute ist sie weg!

M. Warte, warte, wir finden sie schon. Hast du sie gerufen?

K. Ja, aber vergebens.

M. Was machen wir nun?

K. Vielleicht eine Bekannt schreiben?

M. Eine gute Idee! Und was schreiben wir?

K. Katze verschwunden. Grau, schön.

M. Und etwas über Belohnung..

K. Du hast recht, das ist wichtig.

...Miau! Miau!

M. Klaus, hörst du?!

K. Da kommt sie ja. Gott sei Danke!



Подготовила Магдалина ШАВИНА, рисунки Елены АРТИУХ.

ЗАЧЕМ НАМ ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ?



Ребята, мы с вами автоматически делаем вдох-выдох, не обращая внимания на то, что вдыхаем вместе с воздухом. Кстати сказать, что такое воздух?

Наша планета окутана слоем воздуха, толщина которого достигает 300 километров. Этот слой называется атмосферой. Атмосфера оберегает Землю от вторжения метеоритов, защищает от опасного ультрафиолетового излучения Солнца и космического холода, влияет на климат на планете. Без атмосферы Земля превратилась бы в голую пустыню.

Воздух — это то, чем дышат все живые существа, он состоит из смеси азота, кислорода и углекислого газа. Если без пищи человек сможет прожить несколько недель, без воды — несколько дней, то без воздуха человек продержится всего несколько минут. Попробуй-ка задержать дыхание и не дышать. Уже через пару секунд тебе захочется сделать глубокий вдох.

Для нашего дыхания необходим чистый воздух. Но, к сожалению, в мире существует огромное количество веществ, загрязняющих атмосферу. Наибольший ущерб чистому воздуху наносят извержения вулканов, пылевые бури и лесные пожары. Так, проснувшийся 14 апреля 2010 года исландский вулкан Эйяфьядлайокудль накрыл пепельным облаком практически всю Европу и парализовал работу международных аэропортов на несколько дней.

Конечно, загрязнённая земная атмосфера со временем очищается. В этом природе помогают дожди, снег и ветер. Однако, природа не в силах в одиночку справиться с вред-

ными веществами, которые производит человек. В городах воздух загрязнён выхлопными газами автомобилей, ядовитыми выбросами из заводских труб, котельных и тепловых электростанций. Если растопить снег, взятый с обочины дороги, мы поймём, какой же грязный воздух вокруг автотрассы. Если эту мутную воду пропустить через салфетку или марлю, ты увидишь осадок из частиц сажи, образовавшихся при сгорании топлива. А ведь мы этим дышим!

Зато в лесах и парках, где в воздухе много кислорода, дышится легко. С помощью дыхания мы насыщаем свой организм энергией. Кислород помогает организму не заболеть. Если ты редко выходишь из дома, сидишь в комнате с закрытой форточкой и вдыхаешь пыль, то вырастешь слабым и вялым. Учёные доказали, что более 90% простудных заболеваний подхватываются в помещениях, а не на открытом воздухе. Свежий воздух поднимает настроение, повышает работоспособность, укрепляет иммунитет. Наслаждайся им, цени и береги его. И почаще выводи на прогулку маму и папу. Ведь тебе нужны здоровые родители!

Елена АРТИУХ



Рисунок Олега КРАМОПЕНКО



Помоги волку нарубить дрова.

Восстанови мостик медведем.

СТАРТ



2-4-6

1-3-5

Собери под-
снежки на
весенней по-
ляне.

Подмети с
зайцем двор.

ФИНИШ

Помоги лисе
развесить бельё.

● Основной ход.

● Остановка. Переход хода.

▶ ▶ Направление движения.

■ Остановка. Пропусти ход.

1-3-5

идёшь по стрелкам

2-4-6

идёшь по кружкам

«*Мирная*» *Коллекция*





ГАЛЕРЕЯ «МИШИ»

Ребята, кто из вас узнал на этой картинке героев известной сказки Льюиса Кэрролла? Ну, конечно, это Алиса, девочка, побежавшая за Кроликом и угодившая в кроличью нору. Самые глазастые разглядели на рисунке ещё и Кролика. Помните, как он опаздывал и поглядывал на карманные часы?

А потом Алиса то вырастала, то уменьшалась, путешествовала по Стране чудес и встречалась там с её удивительными жителями. Один Чеширский кот с его улыбкой чего стоит! Ещё было безумное чаепитие у Шляпника, встреча с говорящей Гусеницей и с Шалтаем-Болтаем... Алиса разгадывала загадки, учила забавные стишки и песенки, играла с Герцогиней в крокет и общалась с мышью Соней.

Наконец Алиса обнаружила себя на берегу реки. Все, что она увидела в кроличьей норе, оказывается, было волшебным сном. Ребята, перечитайте книгу «Алиса в Стране чудес» и вы тоже мысленно перенесётесь в удивительную Страну чудес.



ПОЧТА «МИШИ»



Рисунок Фёдора Смирнова,
г. Москва

Моя весна

Прощай, зима! Пройшла твоя пора!
Весна пришла к нам в гости.
Весь снег исчезнет со двора,
Засветит ярко солнце.

Позеленеет травка вдруг,
Запляшут облака.
Весна — мой самый верный друг,
Скажу зиме: «Пока!».

Проснутся все животные:
И белки, и ежи,
И серые волчата,
И быстрые стрижи.

Елисей ГОРЧАКОВ,
Москва

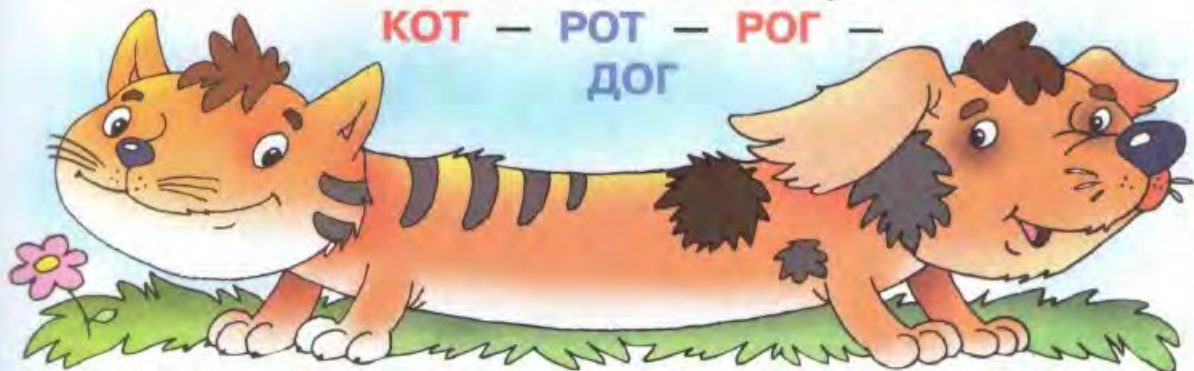


Андрей Данилов,
с. Новотроицк,
Татарстан.

В эту игру любили играть ещё ваши бабушки и дедушки. Берёте слово, меняете в нём одну букву таким образом, чтобы после замены образовалось новое слово, а потом оно превращается... В общем, смотрите сами и превращайте с друзьями слова в другие, совершенно непохожие.

Преврати «кота» в «собаку»

КОТ — **РОТ** — **РОГ** —
ДОГ



А теперь «руку» — в «ногу»

РУКА — **РУНА** — **ЛУНА** — **ЛУЗА** — **ЛОЗА** —
КОЗА — **КОРА** — **НОРА** — **НОГА**



Наконец, задание посложнее: «дуб» в «дым»:



ДЛЕ — **БОБ** — **ЗУБ** — **БОР** — **БОТ** — **ДОТ** — **ДОГ** — **ДОМ** — **ДЫМ**

Игру вспомнил Александр ЛУГАРЁВ, рисунки Елены АРТИУХ,





Март — первый месяц весны, однако краски в природе пока зимние, бело-голубые. Поэтому твоя бумажная подружка решила одеваться по-ярче, чтобы настроение и у неё, и у друзей тоже стало весенним, праздничным, лёгким, как последний зимний снежок.



— Знаем-знаем! — закричат самые нетерпеливые любители кошек. — Этот плюшевый симпатяга — голубой «британец». А вот и не угадали! Художник нарисовал его ближайшего родственника — французского шартреза.

Эта порода появилась во Франции в XVI веке и очень полюбилась богатым хозяйкам замков за красоту, «плюшевый» мех, ласковый и дружелюбный нрав, а главное, за замечательные охотничьи качества. И то правда: завидев подобное «чудовище» с янтарными глазами, горящими в темноте, словно два прожектора, все мыши и даже крысы, жившие в замке, в ужасе разбежались. Зато в гостиных и нарядно убранных комнатах дворца такой котик служил настоящим живым украшением. Музыкант играл на лютне, кот мурлыкал, дамы и кавалеры танцевали — словом, и без телевизора или компьютера люди неплохо развлекались.

Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

ВОВКА МОРКОВКИН И ПРИШЕЛЬЦЫ С МЕРКУРИЯ



Влетает как-то раз Мишка Мышкин — друг и одноклассник Вовки Морковкина — к Вовке в квартиру:
— Вовк, зацени, наша НЛО — инопланетянка!

Морковкин даже сразу и не врубился.

— Какая НЛО?

— Астрономичка, вот какая!

Дело в том, что в морковкинско-мышкинской школе с этого года ввели новый предмет «Введение в астрономию». А вела его Надежда Львовна Одуванчикова или, как её в классе сокращённо называли — по первым буквам имени, отчества и фамилии — НЛО.

— Она с Меркурия прилетела! — возбуждённо продолжает кричать Мышкин.

«Так, — думает Морковкин, — опять Миха посмотрелся фильмов про инопланетян».

— У меня доказательства есть! — выпалил Мишка.

— Какие доказательства?

— Неопровержимые! — И Мышкин включил запись на своём мобильнике.

«Знаете ли вы, ребята, что такое меркурианский день? — зазвучал голос НЛО, ну то есть Надежды Львовны Одуванчиковой. — С неба глядит солнце. Необъятный небесный свод раздался, раздвинулся ещё необъятнее. Горит и дышит. Меркурий весь в солнечном свете. Недвижно, вдохновенно встали горы и кинули огромную тень от себя...».

Мышкин вырубил мобильник и победно посмотрел на Морковкина:

— Слышал, как расписывает Меркурий?! Как будто сама всё это видела.

— Ну и что? — пожимает плечами Вовка. — Историчка про Бородинское сражение тоже рассказывала так, как будто сама там сражалась.

— Историчка могла прочитать про Бородинское сражение. А вот откуда астрономичка узнала, какой на Меркурии день?

— Тоже где-нибудь прочла.

— А вот и нет! — торжествовал Мышкин. — Меркурий самая близкая планета к Солнцу. Ещё ни один земной спутник до него не долетал. Все сгорали! И в телескоп Меркурий не разглядеть. И это ещё не всё, Вовк. Ты заметил, что она постоянно в свитере ходит, даже когда жарко?!

— Ну и что?

— А то! На Меркурии плюс четыреста двадцать градусов! Одуванчикова сама говорила. Естественно, она привыкла к такой жаре. Поэтому здесь, на Земле, и мёрзнёт.

И Мишка вновь включил запись:

«Солнце, ребята, становится всё горячее и горячее, — зазвучал опять голос Одуванчиковой. — Когда его температура вырастет на десять процентов — земные океаны и моря закипят. Испарения от кипящих вод заволочут ночное полушарие, а металлические пары, выброшенные Солнцем, и вовсе испарят вашу планету...»

— Слышал?! — Глаза у Мышкина сверкали, щёки пылали. — Она сказала «вашу» планету, а не «нашу»!

— Нестыковочка получается, — язвительно заметил Морковкин.

— Какая ещё нестыковочка?

— Если Солнце становится всё горячее и горячее, то Меркурий должен будет испариться ещё раньше, чем Земля.

— Вот именно! — вскричал Мишка. — Поэтому меркуриане и хо-





тят переселиться к нам на Землю. А нас — землян — уничтожить!

— Прямо как в «Космическом нашествии», — вспомнил Вовка фантастический фильм о захвате Земли пришельцами из космоса.

— Они по сценарию этого фильма и действуют, — убежденно сказал Мышкин.

— Ну и что ты, Миха, предлагаешь? — спросил Вовка, невольно заражаясь уверенностью друга.

— Надо их вывести на чистую воду!

— А как?

Мышкин на всякий случай огляделся и зашептал прямо в ухо Морковкину:

— Установим за НЛО слежку, и она нас выведет на меркурианский плацдарм.

— Какой ещё плацдарм? — не понял Вовка.

— С которого они начнут вторжение на Землю... Короче, Вовк, садимся НЛО на хвост.

И Вовка с Мишкой «сели на хвост» — как выражаются разведслужбы — Надежде Львовне Одуванчиковой.

Сидели они сидели на этом «хвосте», но так ничего и не высидели.. А вскоре «Введение в астрономию» стал вести новый учитель — Евгений Петрович Марсиенко.

И вот как-то раз опять влетает Мышкин в Морковкинскую квартиру.

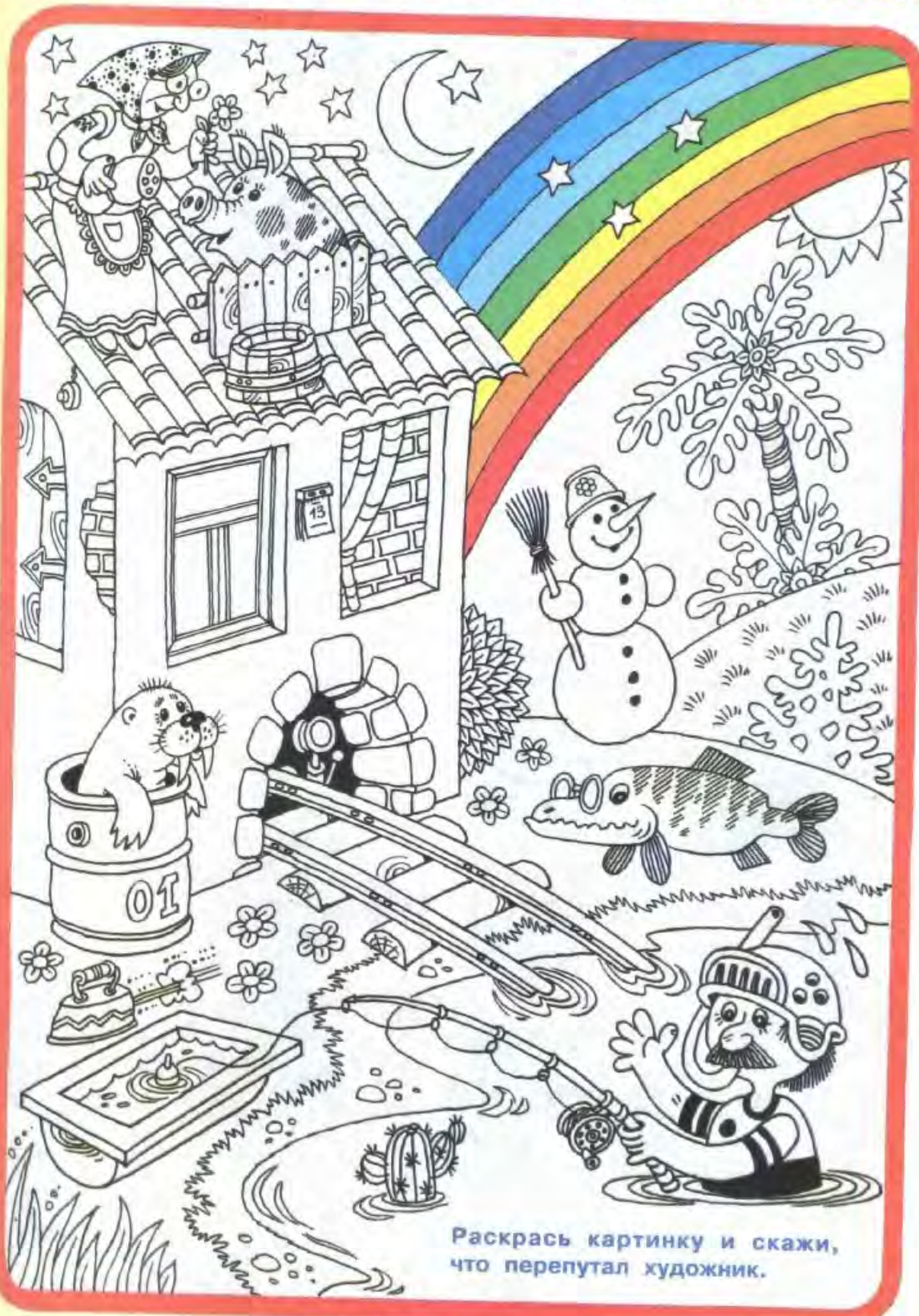
— Зацени, Вовк, — кричит с порога, — Марсиенко — пришелец с Марса!

— Доказательства имеются? — деловито осведомился у друга Морковкин.

— Неопровержимые!

— Выкладывай!

И друзья стали разрабатывать план борьбы с марсианским нашествием.



Раскрась картинку и скажи,
что перепутал художник.

По роману
Жюль ВЕРНА

ВОКРУГ СВЕТА В ВОСЕМЬДЕСЯТ ДНЕЙ

В пересказе Елены АРТЮХ.
Рисунки Галины ЛОПАЧЁВОЙ.
Продолжение. Начало в № 1.

На другой день после отплытия из Суэца в Индию Паспарту увидел на палубе того самого человека, к которому обратился на набережной в Египте. Агент Фикс сделал вид, что очень удивлён столь неожиданной встречей.

Если не ошибаюсь, это к вам, сударь, я обратился за помощью в Суэце?

А ведь правда, теперь и я вас узнал. Вы слуга того самого чудака англичанина!

1

После этой встречи Паспарту и Фикс часто беседовали друг с другом. Полицейский инспектор всячески стремился сблизиться со слугой мистера Фогга. Стояла отличная погода, и «Монголия» прибыла в Бомбей на два дня раньше, чем было запланировано.

У мистера Фогга образовался выигрыш в два дня!

Не получен ли из Лондона ордер на арест Филеаса Фогга?

Нет, ничего не получено.

3

В половине пятого пассажиры «Монголии» высадились в Бомбее; поезд на Калькутту отходил ровно в восемь часов вечера. Мистер Фогг отправился в паспортное бюро ставить очередную визу, а агент Фикс поспешил к директору бомбейской полиции.

А Паспарту тем временем прогуливался по улицам Бомбея. На пути ему встретилась чудесная пагода, и ему пришла в голову несчастная мысль осмотреть её изнутри. Но он не знал, что входить туда можно, лишь оставив свою обувь у порога.

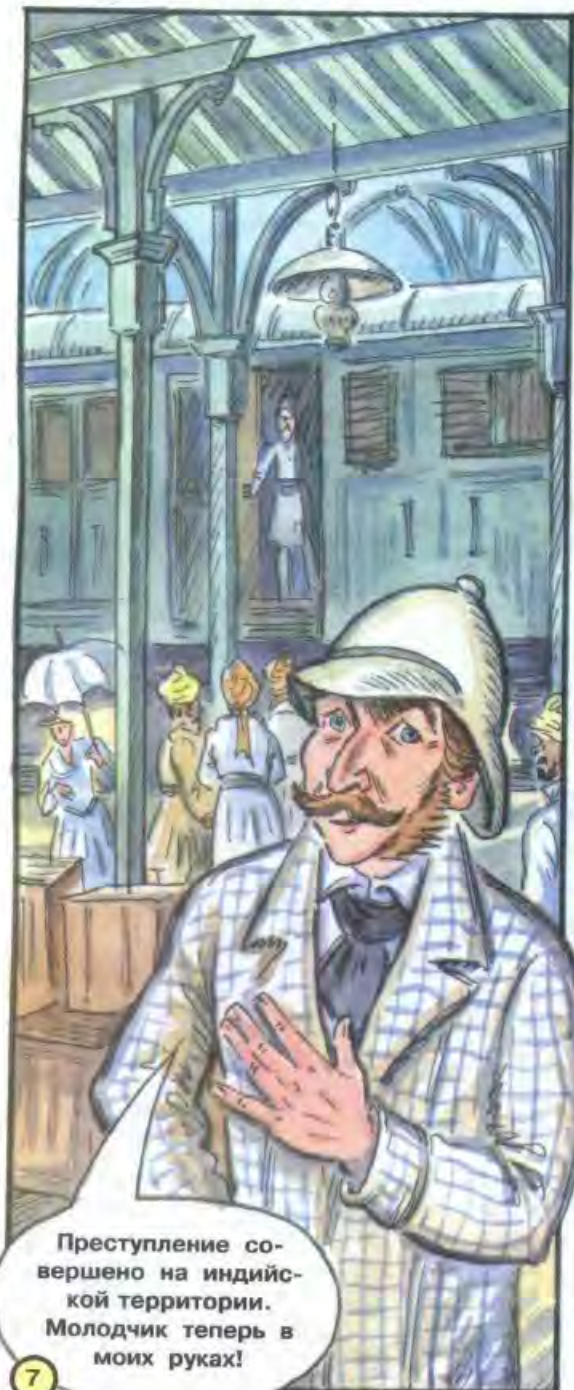


Паспарту вошёл в пагоду, не помышляя, что совершает преступление. Вдруг три жреца с горящими яростью глазами набросились на него, повалили на пол и, сорвав с него ботинки и носки, принялись колотить его, испуская дикие вопли.



Сильный и ловкий Паспарту мгновенно вскочил. Ударом кулака и пинком ноги он сшиб с ног противников и стремительно выбежал из пагоды. За несколько минут до отхода поезда, босиком, Паспарту прибежал на вокзал и зашёл в вагон.

Фикс тоже уже был на перроне. Он услышал, как слуга коротко рассказал Фоггу о своих приключениях. Фикс уже собирался войти в соседний вагон, чтобы следовать за ними, как вдруг его осенила новая мысль. Он останется здесь.



7



8

На следующей станции Паспарту сумел раздобыть пару туземных туфель, расшитых фальшивым жемчугом, которые надел с нескрываемым удовольствием. Когда была пройдена большая часть пути, поезд вдруг остановился. Железная дорога кончилась.



9

Дорога была не достроена. Оставалось ещё проложить отрезок миль в пятьдесят до Аллахабада, откуда линия продолжалась дальше. Пассажиры, которые знали об этом, быстро завладели всеми имеющимися в посёлке средствами передвижения.

Мистер Фогг попросил индуса уступить ему напрокат слона, но тот наотрез отказался. Фоггу ничего не оставалось, как купить слона за баснословную сумму — две тысячи фунтов! Нашёлся и погонщик, согласившийся доставить их в Аллахабад.



Клянусь моими туфлями — это неплохая цена!

10

Слона тот час же оседлали. Филеас Фогг занял место в одной корзине, Паспарту — в другой. Погонщик взобрался слону на шею, и животное направилось в Аллахабад по кратчайшей дороге — через густой пальмовый лес.



У меня в запасе два дня. Мы будем в Калькутте вовремя.

11



Что случилось?

Это процессия браминов. Постараемся, чтобы они нас не заметили.

12

Ехать лесом было безопаснее, чем по открытому месту. С ними не произошло ни одной неприятной встречи, и можно было бы надеяться, что путешествие окончится без приключений, как вдруг слон остановился, проявляя явное беспокойство.

ДЕЛО О ПРОПАВШЕЙ СТРЕКОЗЕ

Сергей МАКЕЕВ

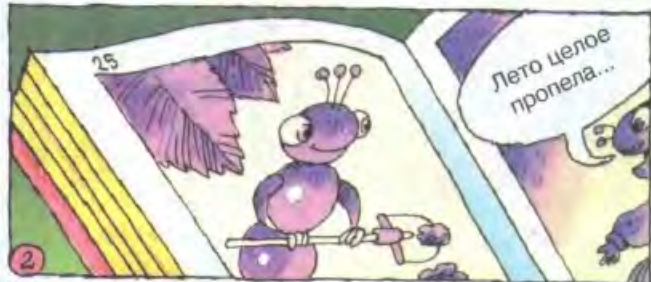
Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА

Все великие сыщики имели какое-нибудь хобби. Шерлок Холмс пиликал на скрипке. Миссис Марпл вязала. А медвежонок Топ любит почитать умную книжку.



Какой талантище! Какое знание звериной души! Если бы он не был баснописцем, то из него получился бы отличный детектив!

Величайшей книгой всех времён Топ считает «Басни» Дедушки Крылова.



И только одна басня — «Стрекоза и Муравей» казалась Топу какой-то загадочной.

Простите, но разве стрекоза ПОЁТ?.. И в другом месте странное признание...



В мягких муравах у нас песни, пляски...



Разве стрекозы ПЛЯШУТ? И живут они не «в мягких муравах», а в прибрежной осоке... Может, под маской Стрекозы скрылся кто-то другой?





Но кто этот «другой»?
И куда девалась
Стрекоза? Похищена?



Или даже
убита?!



Я не могу поверить, что
такой знаток природы
допустил столько неточ-
ностей в описании
Стрекозы!

Басня написана
почти 150 лет назад. С тех пор многие
слова и названия изменили своё значе-
ние. Но современный проницательный
читатель разгадает эту тайну.



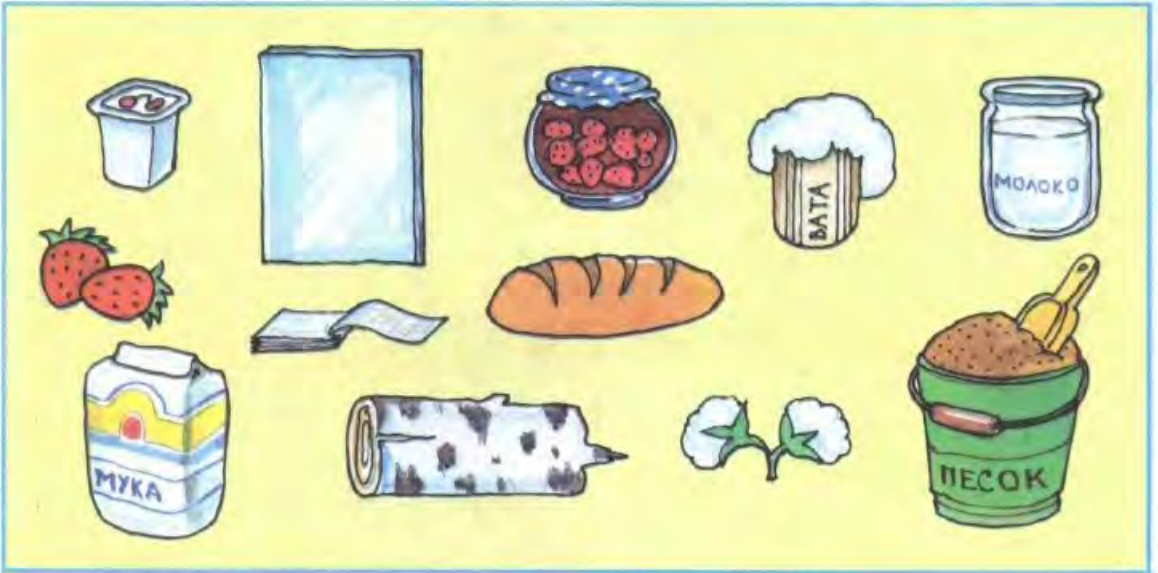
Топ понял, что
под именем
Стрекозы в этой
басне действу-
ет другое насе-
комое, которое
в наше время
называется...

ЭВРИКА!!!

ОТВЕТ:

Это кузнечик. В прошлом веке имен-
но кузнечика называли «стрекозой»
за его стрекотание, похожее на пе-
ше. Он высоко прыгает, будто пля-
шет, и живёт в траве. Именно куз-
нечика описал И.А. Крылов в басне
«Стрекоза и Муравей» под именем
Стрекозы. Кузнечика, а не Стрекозу,
изображали в прошлом веке на ил-
люстрациях к этой басне.

**КАК НАЗЫВАЕТСЯ ЭТО
НАСЕКОМОЕ, КОТОРОЕ
«ПОЁТ», «ПЛЯШЕТ» ИЛИ
СКАЧЕТ И КОТОРОЕ
КАЖДЫЙ ИЗ ВАС ВИДЕЛ
В ЛУГОВЫХ ТРАВАХ?**



Что из чего сделано?

ПРОСТОКВАШИНО

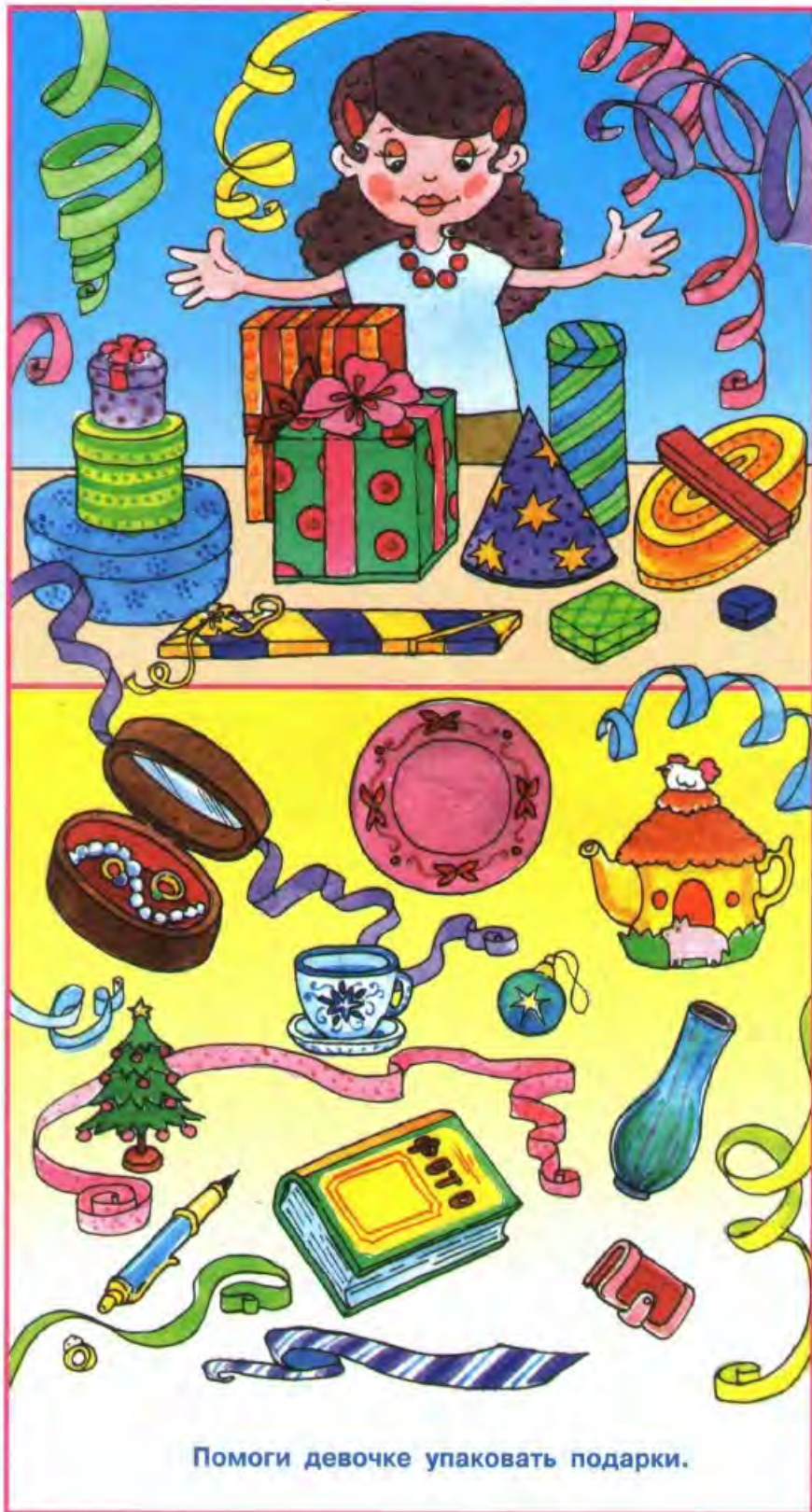


Дядя Фёдор, пёс Шарик и кот Матроскин выбирают себе дом. Кто какой дом выбрал и в каком доме нет печки?

6+

ЕАС

«МИША»
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-
РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
ЖУРНАЛ ДЛЯ
ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Помоги девочке упаковать подарки.

Издание ООО «Детский иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова
Главный художник А.И. Артюх

Журнал выходит с июля 1983 года.
Распространяется в 35 странах

Адрес редакции: 127018
г. Москва, Суцёвский вал, д.5,
стр.2,
офис 502
телефон/факс редакции: 8(495)
609-28-53

Рисунок на первой обложке
Константина БОРИСОВА
При перепечатке ссылка
обязательна. Рукописи
не рецензируются и не
возвращаются.

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой по надзору
в сфере связи и массовых
коммуникаций. Рег. свидетельство
ПИ № Ф0 77-35697 от 19 марта
2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8
4 л. л. + обл.
Тираж 7200 экз. Заказ № 4232.
Учредитель
ООО «Детский иллюстрированный
журнал Миша».

По вопросам размещения
рекламы обращаться по тел:
(495) 609-28-53

Идея журнала: А.И. Артюх,
Н.В. Грозова, Н.А. Малкова
Формирование: А.И. Артюх

При перепечатке ссылка
обязательна.

Отпечатано в филиале «Смоленский
полиграфический комбинат»
ОАО «Издательство «Высшая школа»
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1

Выпуск издания
осуществлен
при финансовой
поддержке Фе-
дерального
агентства по пе-
чати и массо-
вым коммуника-
циям.

e-mail: misha_journal@mail.ru
www.misha.voskres.info
Подписка Он-лайн:
www.vipishi.ru

КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

ШУТКИ МИШУТКИ



Рисунки Игоря НОВИКОВА и Николая ЩЕРБАКОВА



2017 — ГОД ЭКОЛОГИИ В РОССИИ



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



10833 — «Почта России»



34173 в объединённом каталоге «Пресса России»

Подписка по интернету: www.rosp.ru www.presscafe.ru
Подписка в любой точке мира: www.nasha-pressa.de
www.pressa-rf.ru www.map-smi.ru www.akc.ru www.arzi.ru
Подписка On-line: www.viprishi.ru