

12

2017

# МИША

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ  
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК



ISSN 0208-1563



9 770208 156304

# ТАЙНЫЙ СЫСК ЦАРЯ ГОРОХА

По повести Андрея БЕЛЯНИНА.  
Рисунки Виктора ВАСИЛЬЕВА.  
Окончание. Начало в номере 10, 11.

Младший лейтенант милиции Никита Ивашов случайно оказался в столице сказочной страны — Лукошкино и ведёт поиск преступников, ограбивших казну царя Гороха. Уже ясно, что преступление совершено с помощью шамаханов — слуг Кощера. Но вот кто их нанял?

На кладбище Никита с Митьем повстречали древнего старичка. Решив, что это дешёвый смотритель, лейтенант попросил показать могилу казначея. Старичок не только показал, но и гроб достать помог.



Наступила полночь. Из распахнувшихся гробов полезли упыри. Митька грохнулся в обморок. Никита сорвал с шеи ладанку.





Удачи тебе! Мне пора:  
нам среди живых  
долго нельзя...

Расправившись с упырями, Никита привёл в чувство Митьку и попрощался с дедом. Уже начал брезжить рассвет.

Поняв, что старичок тоже покойник, Митяя чуть опять не упал в обморок. Но Никита на него прикрикнул и заторопил домой. Пора было подумать о встрече каравана, разыскать Тюрю и боярина и отчитаться перед царём.



Бабушка Яга, поручаю  
вам арест преступника.  
Берите под своё командование  
весь отряд. Тюря  
не должен уйти!

Ежели надо, все  
поляжем на месте,  
а предателя не  
упустим!

Отправив Ягу со стрельцами в терем к Тюре (а где тому было ещё прятаться?), Никита бросился к царю, готовить торговое подворье к приёму «гостей». В зданиях, окружающих подворье, расположились отряды вооружённых стрельцов. Из окон смотрели дула пушек, прикрытые букетами цветов. Как только караван вошёл в подворье, ворота за ним закрылись.



Прошу сдать оружие.  
Иначе, как только моя  
фуражка коснётся  
земли, стрельцы от-  
кроют огонь.

Конечно, шаманханы согласились сдать оружие не сразу. Но поняв, что они в ловушке, сдались. В этот момент Никита услышал пальбу со стороны казначеева двора. Доверив вооружённым боярам завершить переговоры, милиционер бросился на помощь к Бабе Яге в терем к Тюре.

*Handwritten signature or initials.*

Во дворе казначея дым стоял столбом. Лежали побитые шамаханы. Яга заговаривала стрельцу рану на плече. Баба Яга высказала догадку, что Тюря попробует уйти через потайной ход. Тут Никита вспомнил про конюшню. Ход, скорее всего, там. Он бросился в конюшню, дверь за ним захлопнулась, выход преградил шамахан, а из погреба вылез Тюря.



Никита понял, что это конец. Но в этот момент дверь сорвало с петель, и на пороге появилась Баба Яга, страшная, как ночной кошмар. Из глаз её вырывались красные смертоносные лучи, мигмом уничтожившие шамахана. А Тюря под её взглядом съёжился, стремительно уменьшился и... превратился в большой мухомор.



Усталый милиционер вернулся домой и только уселся чаю попить, как в комнату ввалился боярин Мышкин.



Пришлось Никите оформлять явку с повинной. Мышкин рассказал, что сундук заставил украсть дьяка, пригрозив рассказать о мелких кражах, на которых не раз ловил боярина. Дьяк же попросил боярина приступить на постой в подвал богомольцев. Разве же он знал, чем они там занимаются? Чуткая Яга подтвердила, что боярин не врёт. Пошли арестовывать дьяка.



Никите всё стало ясно. Дьяка опоили шамахань, чтобы двойнику не мешал. Шамаханец в личине дьяка всё дело и провернул: заставил боярина сундук украсть и поселил у него шамаханов. Те должны были вырыть подземный ход для своего войска, да не успели.



Все нити ведут к главарю мафии, Кощею Бессмертному. Он завербовал Тюрю, который обманом заставил работать на себя боярина и дьяка...



Никита попросил Ягу расколдовать Тюрю. Тот испуганно взглянул на царя и вдруг расхохотался.



Конец тебе участковый! Да ты знаешь, кто перед тобой...



**НЕМЕДЛЕННО КАЗНИТЬ!**

Стрельцы бросились к Тюре. И Никита всё понял. Крикнув своим спутникам, чтобы те хватали царя и стрельцов, он нырнул под трон. Там лежал связанный царь Горох. Никто не посмел ослушаться милиции, и когда Никита с царём вылезли из-под трона, лжецарь и лжестрельцы были арестованы. Так закончилось первое крупное дело сысского воеводы Никиты Ивашова. Вечером царь запросто зашёл к нему на чашку чая.



Одного не пойму — как ты узнал, что на троне не я?

А кольцо на пальце? А голос? А манеры? С такими актёрскими данными этот парень не прошёл бы даже в любительский театр.

Дмитрий СИРОТИН

## РЕЦЕПТ СЧАСТЬЯ

Тревожно? Грустно?  
Снова не везёт?

Представьте, что сегодня — Новый год!  
Неважно — в декабре ли, в октябре,  
апрель ли нынче, август на дворе...

Вот ёлочка. И свечи. И салют.  
И на столе — так много вкусных блюд!

И Дед Мороз подарки раздаёт...  
Представьте, что сегодня — Новый год!

И всё, с чем вы сегодня не в ладу —  
В ушедшем пусть останется году.

Представьте.  
Ну пожалуйста.  
Хоть раз...

Я знаю, что получится у вас!

Рисунки Ольги ДЕМИДОВОЙ



# МИШКИНЫ СТИХИ

## ЛЕСНОЙ ФЕЙСБУК

(предновогоднее)

**Пишет Волк:** «Итоги года — голод, скука, непогода... Отвратительный был год. Вот!»

**Пишет Заяц:** «Ух! Итоги — я унёс от Волка ноги! Замечательный был год. Вот!»

**Пишет Мишка:** «Хе, итоги? Сплю покамест я в берлоге аж до марта без забот... Вот!»

**Пишет Ёж:** «Фыр-фыр, итоги — много яблок на дороге. Будет яблочный компот. Вот!»

**Пишет Крот:** «Итоги года — я прорыл четыре хода. Вылез в шахте, обормот... Вот!»

**Пишет Лис:** «Итоги года — в деревнях дурная мода: у людей полно собак... Мрак!»

**Пост Хорька:** «Итоги года — я всё дальше от народа: мол, воняю как хорёк... ОК!»

# МЕДВЕЖИЙ СОН

Когда-то медведю зимой было не до сна — аппетит мешал. По утрам медведь уходил из берлоги за добычей. Да только зимой что съешь? Ягоды птицы поклевали, вкусные корешки из мёрзлой земли не достать, звери по норам прячутся.

Побродив по зимнему лесу натошак, медведь свирепел. Даже друзья в ту пору его побаивались: попадись на глаза — чего доброго, съест.

Но вот на небе появлялось весеннее солнышко — и характер медведя менялся к лучшему. А когда поспевала малина, добродушнее его зверя в лесу не было.

— Что ты, белобокая, все порхаешь вокруг да около, — говорил он сороке, обсасывая ветку с алыми ягодами. — Небось, что сказать хочешь?

— Хочу, — отвечала сорока, на всякий случай пересаживаясь на ветку повыше. — Уж очень, Миша, твой характер от аппетита зависит. Вволю ешь — и всем доволен...

Медведь согласно урчал и даже причмокивал от удовольствия.

— ...а наступит зима, — продолжала сорока, — опять лютее лютого станешь.

Миша грустнел: он уже успел убедиться, что вслед за летом с осенью обязательно приходит зима. И это ему не нравилось...

Как-то поздней осенью медведь набрёл на большое дупло, в котором





жили пчёлы. Хотел мёда попробовать — да так наелся, что еле дотащился до берлоги и тут же слёг.

Очнулся — рядом лесные звери и доктор Сова сидит. Хотел привстать — не получается.

А доктор Сова крыльями машет:

— Лежите, больной, вам двигаться нельзя...

— Что же со мной такое приключилось? — еле ворочая языком, спросил медведь.

— Это всё от обжорства, — строго сказала Сова. — Будем лечиться голоданием.

— При моём-то аппетите? — испугался медведь. — Да я и дня не выдержу!

— Я слыхала, что медвежий аппетит лечится медвежьим сном, — задумчиво пощёлкала клювом Сова. — Спите крепко?

— Только на сытый желудок, — поспешно проговорил медведь.

— Отлично. Поспите до весны в берлоге. Болезнь как рукой снимет.

Мишка хотел что-то возразить, но Сова широко раскинула крылья, уставилась на больного круглыми немигающими глазами и приказала, словно выстрелила:

— Спать!!!

Медведь послушно закрыл глаза.

— А теперь представьте себе полный бочонок мёду. Вы запускаете в него лапу и...

Медведь глубоко вздохнул во сне, засунул лапу в пасть и сладко причмокнул.

— Сеанс внушения окончен, — сказала Сова зверям. — Прошу друзей больного покинуть берлогу. Теперь он будет спать каждую зиму — так для жителей леса спокойнее.

И доктор Сова, не обращая внимания на восхищённые взгляды зверей, бесшумно выпорхнула из берлоги.

Всю зиму Мишка смотрел вкусные сны и посасывал лапу. Весной он проснулся худой, но здоровый. И начались весёлые денёчки. А когда наступила зима, его опять свалил сладкий медвежий сон.

...Доктор Сова знает, что говорит.

Рисунок Николая ЩЕРБАКОВА



# ПОСЛЕДНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

В 1903 году Леонид Кулик поступил в Петербургский лесной институт, откуда через год был исключён за участие в революционной деятельности. В 1909 году за ту же провинность он был на год заключён в тюрьму. Доучивался Кулик уже после революции.

Даже в армии он не забывал о науке, недалеко от расположения своей части обнаружил месторождение янтаря. После этого Леонид Алексеевич Кулик вместе с группой учёных отправился на поиски полезных ископаемых по рекам Вазузе и Осуге в Тверской губернии.

В 1921 году Леонид Алексеевич организовал комитет по проверке поступающих в Российскую академию наук сообщений о падениях метеоритов. Жаловался, что иногда зря терял время, потому что порой на месте предполагаемых следов метеорита не находил ничего ценнее старых рваных сапог. В 1921 году Кулик возглавил экспедицию в Саратовскую область, где обнаружил 233 метеоритных осколка.

В своей работе он очень много передвигался по стране, но это его ничуть не утомляло. Леонид Алексеевич говорил:

— Самое интересное и главное в моей жизни — это наука и путешествия, и я счастлив, что эти мои увлечения совпадают.

Особый интерес у Кулика вызвал знаменитый Тунгусский метеорит. Правда, тогда он никаким знаменитым не был. Оказалось, что кроме местных жителей о нём мало кто знал. Сообщение о метеорите было опубликовано в газете «Сибирская жизнь», но никто не придал этой статье особого значения. Лишь через 13 лет газета попала на глаза Леониду Алексеевичу. Не будь Кулика, возможно, о



Тунгусском метеорите давно бы уже забыли. С 1923-го по 1939-е годы Леонид Алексеевич организовал 6 экспедиций на место его падения.

Несмотря на явные следы чудовищных разрушений, учёные не смогли найти ни одного метеоритного осколка, ни одного следа мощного удара (кратера). А если не метеорит, то что же тогда могло разметать деревья в сибирской тайге на таком огромном расстоянии? Очередную экспедицию Кулик должен был возглавить в июле 1941 года, но помешала Великая Отечественная война.

Учёный, которому было уже 58 лет, вступил в народное ополчение. Он сказал своим коллегам: «Возможно, путь по дорогам войны станет моим последним путешествием, но по-другому я поступить не могу». На фронте Кулик познакомился с другими осколками, совсем не метеоритными, одним из которых он был тяжело ранен.

Местные жители обнаружили раненого бойца, спрятали его и пытались вылечить, но в апреле 1942 года Леонид Алексеевич Кулик умер от сыпного тифа. Жители города Спас-Деменска, рискуя тем, что во время похорон красноармейца их могут заметить и расстрелять немцы, предали его тело земле. Сейчас могила учёного является объектом культурного наследия нашей страны.

В 1958 году, в память о пятидесятилетию падения Тунгусского метеорита, была выпущена марка с портретом учёного, а позже его имя прозвучало на всю вселенную. Сначала именем Кулика был назван один из кратеров обратной стороны Луны, а затем и одна из малых планет.

Илья БУТМАН



# АНГЛИЙСКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

## WINTER

Clouded with snow  
The bleak winds blow  
And shrill on leafless bough.  
The robin with its burning breast  
Alone sings now.  
The rayless sun,  
Day's journey done,  
Sheds its last ebbing light  
On fields in leagues of beauty  
spread,  
Unearthly white.  
Thick draws the dark,  
And spark by spark,  
The frost-fires kindle, and soon  
Over that sea of frozen foam  
Floats the white moon.

Переводить стихи — непростое дело. Но зато, если ты справишься с этой трудной задачей, то поймёшь, какой красивый и мелодичный английский язык. Итак, бери в руки словарь, и — за дело! Прочитай, переведи стихотворение и впиши в клеточки имя его главного героя.

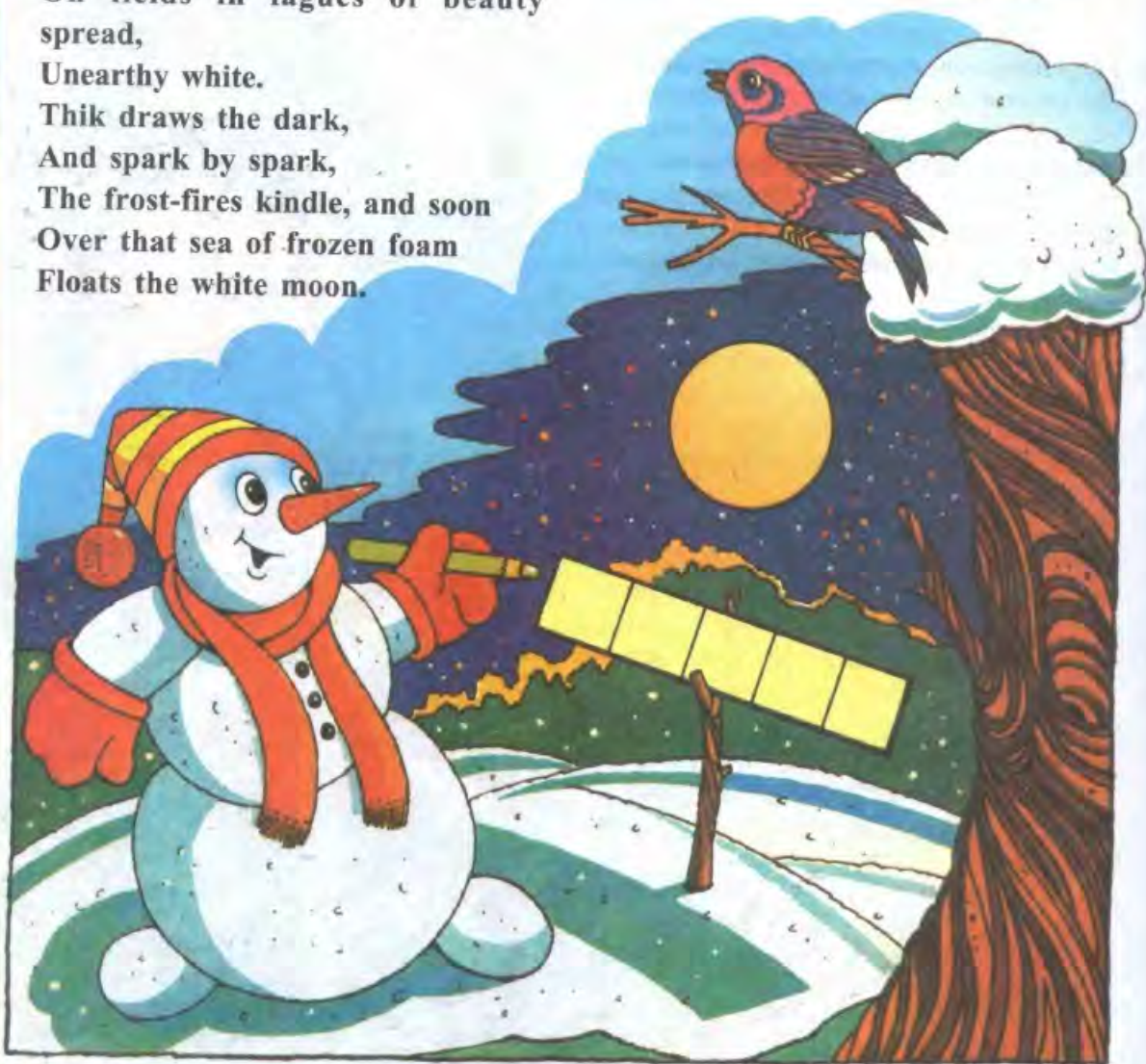


Рисунок Владимира ЗАЙЦЕВА



# НЕМЕЦКИЙ БЕЗ ОТМЕТОК

Ну что, друзья, много слов на немецком языке запомнили? Ведь мы с вами занимаемся не первый год! Сегодня предлагаем выучить «вкусные» слова: наступает время весёлых новогодних праздников и чаепитий. Приятного аппетита и до встречи в новом году!

## GUTEN APPETIT!

Рисунки Олега КРАМОПЕНКО

Vater Schwein, Mutter Schwein und Peter Schwein essen gern etwas Gutes. Vor lauter Essen auf dem Tisch ist Peter kaum zu sehen. Siehst du ihn vielleicht doch.



das WeißBROT

die BATTER



der Tee



der Käse



das SCHWARZBROT



der Honig



der SAFT



der Kuchen



die WURST



das Ei



die MILCH





## ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ПЛАСТИКОВОЙ БУТЫЛКИ

Дорогие читатели, вы каждый день пьёте воду и лимонад из пластиковых бутылок и, наверное, не догадываетесь о том, что сама эта пластиковая бутылка была изобретена не так давно — в 1970 году, в Соединенных Штатах Америки. С тех пор в мире ежегодно производят и, естественно, выбрасывают огромное количество этой удобной тары. Конечно, ведь она лёгкая (весит всего 69 граммов), дешёвая и не бьётся. Но, к сожалению, пластиковая бутылка практически вечная — срок её разложения в земле более 100 лет. Поэтому, брошенная в лесу, на обочине дороги или в реку, она никуда не денется, а останется загрязнять окружающую среду. А там, где валяется одна бутылка, обязательно появится вторая, потом третья и так до бесконечности. И вместо того, чтобы любоваться прекрасной природой родного края, нам с вами в скором времени останется только пробираться сквозь горы мусора. Это в том случае, если мы с вами не предпримем срочных мер.

В большинстве зарубежных стран переработка пластиковых бутылок — это безотходное производство. На перерабатывающих заводах из пластика получают флекс — хлопья, пригодные для того, чтобы из них снова производить пластиковые бутылки. Но в нашей стране таких заводов мало, и на них пока перерабатывается лишь 10% от общего числа пластика. Поэтому бутылки



везут на свалки, где их просто закапывают в землю. И с каждым годом подобных свалок становится всё больше.

— Но что же лично я могу сделать? — спросишь ты. Очень многое. Во-первых, не мусори сам и не позволяй другим. Совсем не сложно отнести бутылку в урну, а не бросать на землю. Можно своим примером научить младших ребят бережному отношению к природе. Во-вторых, можно заработать карманные деньги, сдавая вторичное сырьё в специальные пункты сбора. Твои бабушки и дедушки до сих пор помнят, как они сдавали в советское время макулатуру в обмен на интересные книги. А ещё можно дать пластиковой бутылке второй шанс на жизнь, сделав из неё своими руками что-нибудь полезное или красивое.

Оглянись вокруг, и ты увидишь, как умельцы находят для бутылки новое оригинальное применение. Кто-то возвёл на даче беседку, кто-то теплицу построил. И всё из пластиковых бутылок! На даче можно огородить бутылками клумбу, выложить на песке массажную дорожку из отрезанных донышек. Из бутылок получаются отличные кормушки для птиц, а ещё из пластиковой бутылки можно сделать отличную метлу и совок для мусора.

Скоро Новый год, и пластиковая бутылка поможет тебе в создании оригинальных ёлочных украшений. Саму ёлочку тоже можно сделать из зелёной пластиковой бутылки. Из донышка отлично получаются цветы и подсвечники для новогодней свечи, а из пятилитровых бутылок для воды — корзиночки для подарков. На заснеженном дворе можно установить новогоднюю пальму. Её ствол легко соорудить из коричневых бутылок, отрезав у каждой нижнюю часть и нанизав бутылки одну на другую. А на верхушке закрепить листья из зелёных бутылок. Получится очень экологично!

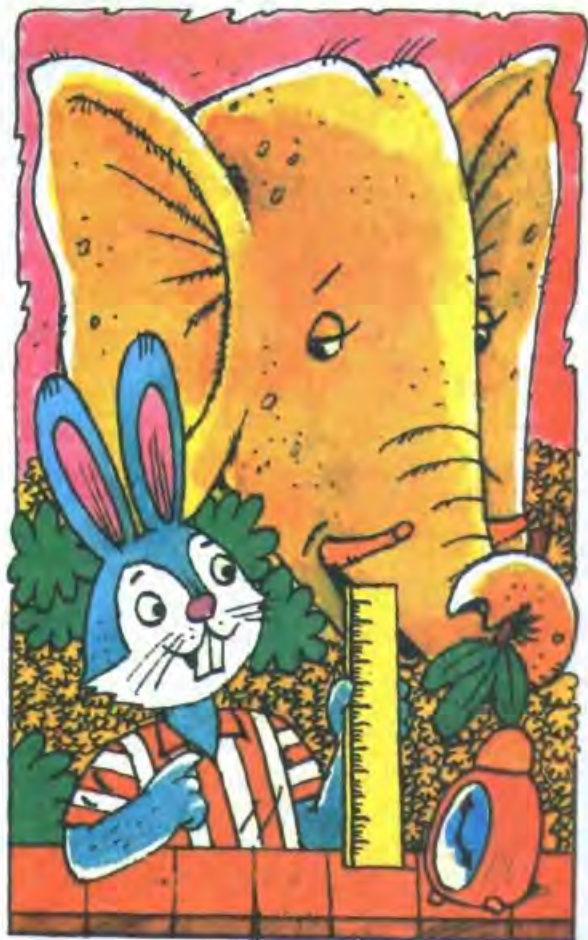
Елена АРТИУХ



# ПАЛЕЦ В РОТ НЕ КЛАДИ

Посочувствуй мне, дружок: у меня вырвали зуб, и во рту навсегда поселилась дырка. Что? У тебя тоже дырки во рту? Ну тебе лучше. Это выпали молочные зубы, и скоро на их месте вырастут новые — крепкие, надёжные, если ты будешь за ними правильно ухаживать, конечно.

Но ещё лучше акулам. У них зубов видимо-невидимо: несколько рядов по всей пасти. Причём эти зубы все время немного двигаются — ползут вперёд. Когда передние зубы у хищницы стираются, глядь,



— а они уже подползли к краю рта и могут спокойно выпадать, а на их место выползает новенький, блестящий, острый «частокол».

Гораздо меньше повезло симпатичному слону. У него всего по паре зубов в верхней и нижней челюстях. Правда, есть ещё пять пар запасных. Пища у слона жёсткая, растительная. Первая пара зубов довольно быстро стирается, и тогда вырастает следующая пара, запасная. Так, пока все шесть пар не израсходует.

А вот у грызунов пища такая твёрдая, что никакие самые крепкие зубы не выдержат. И зубы у зайчиков и белочек действительно очень быстро стираются. Но не укорачива-







ются, потому что постоянно растут: в месяц сантиметра на три.

У некоторых рыб и морских животных зубы не во рту, а гораздо глубже. У карповых рыб, например, — в глотке, а у хищных морских черепах, вообще, — в пищеводе. Это чтобы попавшая туда живая добыча не ускользнула.

Разнообразны выдумки Матушки-природы. А вот курицу она, видимо, специально для супа придумала. Ни ума ей не дала, ни зубов. Впрочем, не такая уж курочка дурочка. Нашла выход: стала глотать мелкие камешки: они у неё прямо в желудке зёрнышки перетирают.

Зато змее повезло. У неё не просто зубы, а ещё и с ядовитой

слюной. Куснёт раз жертву — и та больше не сопротивляется. А если жертва далеко, зубами не достать? Это змее — раз плюнуть. Правда-правда. Привстанет на хвосте, прицелится, зубом цыкнет — и летит ядовитая слюна аж на 4 метра, попадая жертве прямо в глаз. И всё. Обед готов.

Между прочим, у тебя слюнки тоже ядовитые. Чуть-чуть. Достаточно для того, чтобы убить часть вредных микробов, попадающих в рот. А остальных ты уничтожишь, если хорошенько почиштишь зубы. Да! И не забудь, что не следует перекусывать нитку, когда шьёшь, колоть зубами орехи, грызть леденцы. А после сладкого непременно прополощи рот. Тогда твои единственные и неповторимые зубки прослужат тебе много-много лет.

Нина ЮРИНА.

Рисунки Владимира  
УБОРЕВИЧА-БОРОВСКОГО





# 20

## Январь

пн	1	8	15	22	29
вт	2	9	16	23	30
ср	3	10	17	24	31
чт	4	11	18	25	
пт	5	12	19	26	
сб	6	13	20	27	
вс	7	14	21	28	

## Февраль

пн	5	12	19	26
вт	6	13	20	27
ср	7	14	21	28
чт	1	8	15	22
пт	2	9	16	23
сб	3	10	17	24
вс	4	11	18	25

## Май

пн	7	14	21	28	
вт	1	8	15	22	29
ср	2	9	16	23	30
чт	3	10	17	24	31
пт	4	11	18	25	
сб	5	12	19	26	
вс	6	13	20	27	

## Июнь

пн	4	11	18	25	
вт	5	12	19	26	
ср	6	13	20	27	
чт	7	14	21	28	
пт	1	8	15	22	29
сб	2	9	16	23	30
вс	3	10	17	24	

## Сентябрь

пн	3	10	17	24	
вт	4	11	18	25	
ср	5	12	19	26	
чт	6	13	20	27	
пт	7	14	21	28	
сб	1	8	15	22	29
вс	2	9	16	23	30

## Октябрь

пн	1	8	15	22	29
вт	2	9	16	23	30
ср	3	10	17	24	31
чт	4	11	18	25	
пт	5	12	19	26	
сб	6	13	20	27	
вс	7	14	21	28	

# С НОВЫМ

## Март

пн	5 12 19 26
вт	6 13 20 27
ср	7 14 21 28
чт	1 8 15 22 29
пт	2 9 16 23 30
сб	3 10 17 24 31
вс	4 11 18 25

## Апрель

пн	2 9 16 23 30
вт	3 10 17 24
ср	4 11 18 25
чт	5 12 19 26
пт	6 13 20 27
сб	7 14 21 28
вс	1 8 15 22 29

## Июль

пн	2 9 16 23 30
вт	3 10 17 24 31
ср	4 11 18 25
чт	5 12 19 26
пт	6 13 20 27
сб	7 14 21 28
вс	1 8 15 22 29

## Август

пн	6 13 20 27
вт	7 14 21 28
ср	1 8 15 22 29
чт	2 9 16 23 30
пт	3 10 17 24 31
сб	4 11 18 25
вс	5 12 19 26

## Ноябрь

пн	5 12 19 26
вт	6 13 20 27
ср	7 14 21 28
чт	1 8 15 22 29
пт	2 9 16 23 30
сб	3 10 17 24
вс	4 11 18 25

## Декабрь

пн	3 10 17 24 31
вт	4 11 18 25
ср	5 12 19 26
чт	6 13 20 27
пт	7 14 21 28
сб	1 8 15 22 29
вс	2 9 16 23 30

ГОДОМ!





Друзья «Миши» — Центр раннего развития «Семья», участники ежегодной выставки рукоделия и подарков «Ярмарка Мастеров» и компания «SPPS»-терапия провели в Воронеже праздник - День Осеннего Именинника. «Мише» понравились симпатичные фотографии, и редакция решила ознакомить с ними своих читателей.

## ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ ГОДУ!



Ребята, многие из вас не только читали басни Ивана Андреевича Крылова, но и помнят их наизусть. «Ворона и лисица», «Стрекоза и муравей», «Слон и моська», «Тришкин кафтан», «Мартышка и очки» - вот лишь немногие из басен дедушки Крылова, которые уже 200 лет заставляют людей задуматься о добре и зле, о глупости и жадности, о хвастовстве и трусости — в общем, о многих очень важных вещах.

В 2018 году «Миша» начинает печатать басни Крылова в рисунках Виктора Васильева. Не пропустите!

ФСП - 1		Министерство связи РФ									
		АБОНЕМЕНТ НА ЖУРНАЛ									
		72847 (индекс издания)									
		<b>МИША</b>									
		(наименование издания)									
		количество комплектов									
		на 2018 год по месяцам:									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		г.									
(почтовый индекс)		(адрес)									
ул.		корп.		кв.							
Кому		Тел.									
(фамилия, инициалы)											
		Доставочная карточка									
		НА ЖУРНАЛ									
		72847 (индекс издания)									
		<b>МИША</b>									
		(наименование издания)									
		количество комплектов									
		на 2018 год по месяцам:									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда		г.									
(почтовый индекс)		(адрес)									
ул.		корп.		кв.							
Кому		Тел.									
(фамилия, инициалы)											

**ВНИМАНИЕ, ПОДПИСКА 2018!**

Оплата возможна банковской картой или с мобильного телефона.

ПОЧТА «МИША»

### КТО МИШУ ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

А ты хочешь получать пятёрки? Хочешь, чтобы «Миша» сам приходил к тебе в гости в 2018 году? Попроси родителей выписать тебе журнал «Миша». Это просто, всего два шага:

1. Заполняешь вместе с родителями этот подписной купон.

2. Идешь вместе с ними на почту, отдаешь купон оператору и просишь родителей заплатить за подписку.

Если ты регулярно читаешь «Мишу», то уже, наверное, понял, что в журнале есть всё: и комиксы по самым известным литературным произведениям, и стихи, и рассказы, и самоделки, и головоломки, и многое-многое другое. Журнал издаётся с 1983 года, в будущем году журналу исполнится целых 35 лет!

Если родители захотят подписаться на «Мишу» по Интернету, то это и вовсе один шаг: заходишь на сайт [podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru) или [vipishi.ru](http://vipishi.ru) и оформляешь вместе с родителями подписку. Заполнять купон при этом не надо. Подписку можно оформить еще и в других электронных каталогах по следующим электронным адресам:

**Каталог «Газеты Журналы»**

**Агентство «Распечатать»**

**Индекс - 72847**

**[press.rosfp.ru](http://press.rosfp.ru)**

**«Каталог Российской прессы»**

**«Межрегиональное агентство подписки»**

**Индекс - 10833**

**[map-smi.ru](http://map-smi.ru)**

**[vipishi.ru](http://vipishi.ru)**

**Каталог Почты России**

**«Подписные издания»**

**«Почта России»**

**Индекс - П1332**

**[podpiska.pochta.ru](http://podpiska.pochta.ru)**

**Объединенный каталог «Пресса России»**

**Агентство «Книга-Сервис»**

**Агентство «АРЗИ»**

**Индекс - 34173**

**[akc.ru](http://akc.ru) [pressa-rr.ru](http://pressa-rr.ru) [arzi.ru](http://arzi.ru)**

**[informnauka.com](http://informnauka.com)**



Начинаются весёлые новогодние карнавалы, и твоя бумажная подружка и её друг будут на празднике самыми эффектными и яркими. Особенно в народных карнавальных костюмах, которые придумала для них модельер «Миши» Оксана КОРНЕЕВА.



### ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Эта очаровательная британская короткошерстная кошка — последняя «жемчужина» нашей коллекции в уходящем году. Те из вас, кто выписывал «Мишу», смогли собрать целую «стаю» разных усатых-полосатых. А в новом году вас ждёт очередной сюрприз от «Миши». Все секреты мы открывать, конечно, пока не будем, скажем только, что на страницы «Миши» в новом году проберётся разная сказочная «нечисть» — Баба Яга, Водяной, Кикимора... А кто ещё? Выписывайте, читайте «Мишу» и скоро всё сами узнаете.

Рисунок Игоря ГОНЧАРУКА

# ВРЕМЯ СЛАВЫ

Продолжение. Начало в номере 11.

Весть о том, что Женька знаток компьютеров, быстро разнеслась за пределами класса, и новоиспечённый программист вдруг осознал, что быть компьютерным гением гораздо труднее, чем он предполагал. Ребята потянулись с вопросами. Женька напускал на себя важный вид, ссылался на занятость и советовал почитать литературу для «чайников». Он с отчаянием осознавал, что долго так не продержаться.

События развивались стремительно. В тот день Лена Синицына объявила, что Вадика показывали по кабельному телевидению. Это был удар ниже пояса. В сравнении с показом по телеку значение подписи в журнале померкло. Женька было сник, но фортуна вновь улыбнулась ему. Недалеко от школы телевизионная передвижка проводила очередной социологический опрос. Это был реальный шанс появиться на





экране. На перемене Женька изъявил желание быть опрошенным, но журналистка не оценила его порыва поделиться с обществом своим мнением. Нужно было придумать что-нибудь ещё.

Вернувшись в класс, он махнул рукой в сторону окна и громко сказал:

— Видели? Телевизионщики приехали. Откуда они только пронюхали? Меня выжидают. Хотят интервью взять.

— Что же ты тогда здесь сидишь? — удивилась Лена Синицына.

— Я за славой не гонюсь, — пожал плечами Женька. — Не то, что некоторые, чуть научатся по клавишам стучать и тут же на телек бегут.

За сорок пять минут урока Женька успел напрочь забыть о том, что его «караулят» журналисты и беспечно вышел из школы вместе с одноклассниками. К этому времени телевизионщики как раз завершили свою работу и неспешно сворачивались. Майка оценила ситуацию. Общество должно знать своих героев и тех, кто живёт рядом с ними.

— Ребята! Тащи Москвичёва к камере. Не зря же журналисты приезжали, — сказала она.

Поначалу её предложение не вызвало энтузиазма. Но тут Майка объявила:

— Может, и нас по телеку покажут.

— Точно! Слабо в новостях засветиться? — подхватил Юрка Петухов.

Осознав всю серьёзность ситуации, Женька в панике воскликнул:

— Нет! Не буду я давать никакого интервью.

— Ты чё, совсем уже? — Петухов покрутил пальцем у виска и обратился к остальным: — Да чё



его слушать? Если надо, значит, надо!

Ребята подхватили упирающегося Женьку и потащили к камере. Вскоре он предстал перед телевизионщиками, и Майка возвестила:

— Вот! Мы к вам Москвичёва привели.

— Кого? — не поняла журналистка.

— Женю Москвичёва. Он в нашем классе учится и пишет научные статьи. Просто он очень скромный, — пояснила Лена Сеницына и поспешно вытащила из портфеля журнал, который Женька щедро подарил ей с автографом.

Пробежав глазами статью, журналистка смерила Женьку удивленным взглядом...

Интервью длилось недолго. К счастью, журналистка не стала копаться в тонкостях компьютерного программирования. Евгений Москвичёв, как и подобает гению, был немногословен. Репортаж обещали показать в калейдоскопе новостей. Все были счастливы, лишь герой дня выглядел подавленным.

— Переживаешь, что тебя рассекретили? — участливо спросила Лена Сеницына.

Глядя в её полные обожания глаза, Женька впервые подумал: может быть, и неплохо, что он дал интервью.

Сигнал тревоги прозвучал через три дня, когда на перемене в класс зашёл Иван Александрович, учитель информатики.

— Москвичёв, говорят, ты занимаешься программированием и даже пишешь статьи в серьёзные журналы? — спросил он.

В душе у Женьки шевельнулось предчувствие, что скоро его славе придёт конец. Если разговор пойдет о программировании, то ему хана. Дальше компьютерных «ходилок» и примитивных «сшибалок» его познания не простирались.

— Представляешь, какое совпадение. Мой друг занимается той же самой проблемой. И тоже пишет статьи. Могу познакомить. Его зовут Евгений Олегович Москвичёв.



О чём только не спрашивают нас мальчишки и девчонки! Похоже, им интересно всё на свете!

### ГДЕ НАХОДИТСЯ ПОЛЮС ХОЛОДА?



В Сибири, в Якутии. А ещё точнее — на станции Оймякон. Там ещё в 1938 году учёные зарегистрировали самую низкую температуру воздуха на Земле — минус 77 градусов по Цельсию!

### ЧТО ТАКОЕ АЙСБЕРГ?



Это огромные глыбы льда, которые плавают в морях и океанах. Они висятся над

водой в несколько десятков или сотен метров, а подводная их часть во много раз больше. Айсберги бывают такими большими, что на них разместился бы целый город. Иногда подобная глыбища занимает в океане площадь в несколько сотен квадратных километров.

### КАКАЯ ПОГОДА НА МАРСЕ?



Учёные, изучив показания приборов, установленных на автоматических межпланетных станциях, отвечают так: очень переменчивая. На Марсе дуют сильные ветры, часто случаются пыльные бури, которые охлаждают поверхность планеты, и без того холод-

ную. Средняя температура воздуха на Марсе минус 40 градусов по Цельсию и ниже.

### ПОЧЕМУ МОРЕ БЫВАЕТ РАЗНОГО ЦВЕТА?



Цвет моря зависит от того, какое небо над ним. При ясной, солнечной погоде небо голубое и море «весёлое». При пасмурном, хмуром небе и море кажется «грустным». Ведь небо отражается в море, как в зеркале!

### ПРАВДА ЛИ, ЧТО ПРИ ГРОЗЕ СКИСАЕТ МОЛОКО?



Дело в том, что перед грозой всегда бывает влажная, тёплая погода, а при ней хорошо развиваются молочнокислые бактерии — такие крошечные невидимые глазу организмы. Они то и делают молоко кислым.

### КАК ХОЛОДНЫЙ СНЕГ СОГРЕВАЕТ ЗЕМЛЮ И РАСТЕНИЯ?



Снег укрывает землю, как одеяло. Между снежинками есть пустоты, в которых находится воздух. Такая снежно-воздушная перина и защищает корни растений от замерзания, чтобы весной деревья и цветы вновь проснулись после зимней спячки.

# ЧП С ДЕДОМ МОРОЗОМ

Рисунки  
Олега КРАМОПЕНКО



Ох, головушка моя!  
Кому-то Новый год  
в радость, а мне  
одни заботы. Надо в  
магазин идти.



А ещё дайте мне  
побольше фломастеров  
и красок.  
И, пожалуйста,  
побыстрее.



Это ещё что  
за рухлядь?!  
Кто захламляет  
нашу страну?



Вот я и на свободе!  
Я великий  
и искусный  
джинн!

Враки! Джинов не  
бывает! Это всё сказки!  
Кто вы и как сюда  
попали?

Джинн  
повёл  
руками и...

Ты мне не веришь,  
ничтожный смертный!!!  
Ну, держись! Куки-буки-  
туки-не, спрячься, неучь,  
в кувшине!



Как же я хороша!  
Ну, что ж, пора  
идти. Скоро часы  
пробьют полночь, а  
где же дедушка?  
Деда! Где ты?

Сне-гу-роч-ка! Это я,  
Дед Мороз! Меня  
джинн проклятый  
законопатил! Зови  
юных экологов.



Дедушка, беднень-  
кий, сейчас я тебя  
вырuchu!

Что же делать?! Новый год на  
носу, а дедушка в бутылке сидит!



Снегурочка не смогла открыть кув-  
шин и вызвала на подмогу своего  
друга — добрейшего медведя Ми-  
хайла Потапыча.



Ой, прости Снегурочка-  
Краса, длинная коса!  
Не могу я открыть  
бутылку вредную,  
освободить добрейшего  
Деда Мороза!

Медведь ушёл спать в берлогу. А  
в это время на школьной ёлке...  
ждут с нетерпением Деда Мороза.  
Скоро 12, а его всё нет и нет.  
Может, что случилось? Ребята ре-  
шили послать к нему Вовку-шести-  
классника, самого ловкого, по физ-  
культуре у него одни пятёрки.



Ну, поверил, что джины существуют?  
Давай вместе бороться за чистоту наших городов и посёлков!



Идея отличная только вот мы на праздник опоздали. Всего несколько минут до начала Нового года!



Не волнуйтесь, успеем. Я свою вину исправлю.



**С Новым Годом!!!**

Снегурочка!

Ура!

Дед Мороз!

С новыми чистыми городами и посёлками!

Ура!



# ЧУЖОЙ В ЛЕСУ

«Учитель, воспитай ученика!» — гласит старинная педагогическая мудрость. Но у детективов не всегда получается подготовить себе смену. Только Шерлоку Холмсу посчастливилось встретить доктора Ватсона. А вот сыщику Топу пока не везёт с учениками.



Топ, возьми в ученики, мы тоже хотим стать сыщиками.

Однажды к нему пришли братья Куроедовы.

А в это время егерь Кордонов обходил лес и нашёл маленького лосёнка.



Ты чей, малыш? Пойдём, поищем твою маму.

Но это — присказка, а сказка впереди. В полдень лисята Куроедовы пришли к Топу за заданием.



Приходите в полдень, я дам вам задание.

Топ охотно согласился.



Обойдите весь лес, посмотрите, нет ли кого чужого. Как увидите незнакомца — составьте словесный портрет и опишите мне его.





Ученики детектива так и поступили.  
Вскоре появился незнакомец.



Составив словесный портрет, братья Куроедовы бросились к Топу, повторяя «особые приметы» незнакомца, чтобы не позабыть.



К несчастью, их услышали обитатели леса.



Топу пришлось долго успокаивать со-родичей.

А на другой день Топ вызвал горе-учеников.



**ВЫ ДОГАДАЛИСЬ, КТО БЫЛ ТОТ НЕЗНАКОМЕЦ?**

**ОТВЕТ.**  
Егерь Куроедов нёс на руках лосёнка. У него на двух ногах две головы, две лапы и шесть ног.



Доберись до торта



Буквы в словах перепутаны. Верни их на свои места и прочитай поговорку.



Разгадай ребусы

Издание ООО «Детский  
иллюстрированный журнал Миша»

Главный редактор Н.В. Грозова  
Главный художник  
А.И. Артюк

Журнал выходит с июля 1983 года.  
Распространяется в  
35 странах

Адрес редакции: 127018  
г. Москва, Суцёвский вал, д.5,  
стр.2,  
офис 502  
телефон/факс редакции: 8(495)  
609-28-53

Рисунок на первой обложке  
Олега КРАМОРЕНКО  
При перепечатке ссылка  
обязательна. Рукописи  
не рецензируются и не  
возвращаются.

Журнал зарегистрирован  
Федеральной службой по надзору  
в сфере связи и массовых  
коммуникаций. Рег. свидетельство  
ПИ № ФС 77-35697 от 19 марта  
2009 г.

Бумага офсетная. Формат 60x84/8  
4 л. + обл.  
Тираж 7500 экз. Заказ № м5626.  
Учредитель  
ООО «Детский иллюстрированный  
журнал Миша».

По вопросам размещения  
рекламы обращаться по тел:  
(495) 609-28-53  
Идея журнала: А.И. Артюк,  
Н.В. Грозова, Н.А. Малкова  
Оформление: А.И. Артюк

При перепечатке ссылка  
обязательна.

Отпечатано в филиале «Смоленский  
полиграфический комбинат»  
ОАО «Издательство «Высшая школа»  
214020, г. Смоленск, ул. Смоленникова, 1

Выпуск издания  
осуществлён  
при финансовой  
поддержке Фе-  
дерального  
агентства по пе-  
чати и массо-  
вым коммуника-  
циям.

e-mail: [misha\\_journal@mail.ru](mailto:misha_journal@mail.ru)  
[www.misha.voskres.info](http://www.misha.voskres.info)  
[www.vk.com/mishajournal](http://www.vk.com/mishajournal)  
[www.facebook.com/misha\\_journal](http://www.facebook.com/misha_journal)

Рисунки Ирины ШУМИЛКИНОЙ

Расставь картинки  
по смыслу и составь  
из них рассказ. По  
буквам, написанным  
в уголке, прочитай  
слово.



КТО «МИШУ» ЧИТАЕТ, ТОТ ПЯТЁРКИ ПОЛУЧАЕТ!

# ШУТКИ «МИШУТКИ»

Рисунки Николая ЩЕРБАКОВА



2017 — ГОД ЭКОЛОГИИ В РОССИИ



Подписной индекс: **72847** в каталоге агентства «Роспечать»



**П1332** — «Почта России»



**34173** в объединённом каталоге «Пресса России»



**10833** — «Каталог Российской Прессы»

Подписка по интернету: [www.gosp.ru](http://www.gosp.ru)  
Подписка в любой точке мира [www.nasha-pressa.de](http://www.nasha-pressa.de)

[www.pressa-ri.ru](http://www.pressa-ri.ru)  
Подписка On-line: [www.vipishi.ru](http://www.vipishi.ru)

[www.akc.ru](http://www.akc.ru)

[www.arzi.ru](http://www.arzi.ru)  
[www.podpiska.pochta.ru](http://www.podpiska.pochta.ru)